

الطبعة الثانية
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

الثلاثاء ١١ شوال ١٤٠٩هـ - ٢٦ الثور ١٣٦٧ ش - ١٦ مايو (ايار) ١٩٨٩م - السنة ٣١ - العدد ٩٢٠٦ — ١٦ صفحة — ١ ريال
PUBLISHED IN MAKKAH No. 9206 TUESDAY MAY. 16, 1989

٥ شروط فلسطينية لانتخابات الضفة وغزة

الوفد الامريكي يجتمع مرتين بالشخصيات الفلسطينية بالقدس

عمان - واشنطن - لندن - الندوة - الوكالات

شل الاضراب الشامل الضفة الغربية وقطاع غزة امس في الذكرى الـ ٤١ لاغتصاب فلسطين في حين استمرت المواجهات العنيفة مع قوات الاحتلال والاتصالات حول التحركات السياسية للتسوية .

واعلنت الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة انها ابلغت المبعوث الامريكي دينيس روس بخمسة شروط لاجراء الانتخابات التي وافقت عليها حكومة العدو امس الاول .. وهي شروط اعلنتها ايضا منظمة التحرير وايدتها الدول العربية .

اجتماع الوفد الامريكي بالشخصيات الفلسطينية

وفي غضون ذلك افادت انباء الوطن المحتل ان وفد وزارة الخارجية الامريكية برئاسة دينيس روس رئيس هيئة التخطيط بالوزارة الذي يقوم حاليا بجولة في المنطقة سيجتمع مرة اخرى في القدس اليوم - الثلاثاء - مع وفد من الشخصيات الفلسطينية بالارض المحتلة

وسيضم الوفد الفلسطيني وفق ما اذاعه راديو العدو صباح امس الدكتور سري نسيبة وعز الدين العريان وزهيرة كمال وزياد ابو زياد وزكريا الاغا وغسان الخطيب .

وكان الوفد الامريكي قد اجتمع امس الاول في القدس المحتلة مع عدد من الشخصيات الفلسطينية بالارض المحتلة منها الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم وفايز ابو رحمة نقيب المحامين في غزة ومحمود ابو الزلف والدكتور مهدي عبدالهادي .

٥ شروط للانتخابات

وحددت الشخصيات للوفد الامريكي خمسة شروط لاجراء الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة هي ان تكون الانتخابات جزءا من تسوية شاملة تقوم على الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي المحتلة .. والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .. وتوفير اشراف دولي على الانتخابات .. والسماح للفلسطينيين بالقدس بالمشاركة فيها .. وموافقة منظمة التحرير بشكل صريح على الانتخابات والمصادقة عليها واعتبار القدس جزءا من الضفة الغربية

واحتجت الشخصيات الفلسطينية خلال الاجتماع على الممارسات القمعية لسلطات الاحتلال ومنها اغلاق المؤسسات التعليمية وفرض نظام حظر التجول والعقوبات الجماعية وهدم المنازل وابعاد المواطنين .

مشروع شامير

وكان اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية قد عرض امس الاول خطته بشأن اجراء الانتخابات في الارض المحتلة على وفد الخارجية الامريكية الذي زار فلسطين المحتلة يومي السبت والاحد الماضيين وتوجه بعد ذلك الى الاردن على ان يعود الى فلسطين في وقت لاحق هذا الاسبوع .. وسيزور الوفد ايضا مصر خلال الجولة حيث يجري مشاورات حول الخطة الاسرائيلية

ويذكر ان دنيس روس رئيس هيئة التخطيط بالخارجية الامريكية رافق جيمس بيكر وزير الخارجية في زيارته الاخيرة لموسكو حيث شملت محادثات بيكر مع ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتي الصراع العربي - الاسرائيلي

وقد اقرت الحكومة الاسرائيلية امس الاول خطة شامير التي تتضمن الاجراءات الرئيسية التالية

● اجراء «انتخابات محلية» في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وتقسيمهما لهذه الغاية الى عشر دوائر انتخابية .

● في مرحلة اولى يقوم الفلسطينيون المنتخبون بالتفاوض مع الحكومة الاسرائيلية حول الحكم الذاتي للاراضي المحتلة كما تقضي بذلك اتفاقات كامب ديفيد . ويشكل المنتخبون السلطة التنفيذية في اطار هذا الحكم الذاتي .

● في مرحلة ثانية يتفاوض الممثلون الفلسطينيون مع الحكومة الاسرائيلية حول اجراء تسوية نهائية لمسألة الاراضي المحتلة

● بعد مرور ثلاث سنوات على قيام الحكم الذاتي يصبح في مستطاع الممثلين الفلسطينيين والحكومة الاسرائيلية تقديم كل المقترحات التي يفكرون بها .

● تقضي الخطة بتسوية مسألة اللاجئين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وبانهاء حالة الحرب مع الدول العربية المجاورة .

وبموجب خطة اسحق شامير .. لا يحق لفلسطينيي الخارج المشاركة في الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة وبالتالي المشاركة في المفاوضات مع الحكومة الاسرائيلية .

كما ترفض الخطة بشكل قاطع اقامة دولة فلسطينية والتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية . وتدعو مصر والاردن الى المشاركة في عملية للسلام .

هذا وقد وصل الى عمان امس وفد امريكي برئاسة دنس روس في زيارة للاردن تستمر يومين . وسيعرض الوفد الامريكي على المسؤولين الاردنيين نتائج المحادثات التي اجراها وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر مع القيادة السوفيتية في موسكو مؤخرا

خميس مشيط / و ا س - قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس بجولة تفقدية لقاعدة الملك خالد الجوية بالمنطقة الجنوبية في اطار جولته التفقدية لقطاعات القوات المسلحة في المنطقة الجنوبية

وكان في استقبال سموه الذي يرافقه صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير واصحاب السمو الملكي الامراء عند وصوله القاعدة قائد المنطقة الجنوبية اللواء عبد الله الطاسان وقائد القاعدة العقيد طيار عبد العزيز بن خالد السديري وكبار ضباط القاعدة وقد استمع سموه فور وصوله الى ايجاز عن سير عدد من المشروعات الحيوية التي تعد في القاعدة ثم اتجه سموه الى خط الطيران حيث شاهد مقاتلات الاسراب العاملة بالقاعدة واتجه بعد ذلك الى موقع احد المشاريع حيث اطلع على سير العمل فيه على الطبيعة واستمع الى ايجاز تفصيلي عن مكوناته والعوائد التي ستعود على القاعدة من تنفيذه .

ثم شاهد سموه ومرافقوه عروضا جوية شاركت فيها مقاتلات ف ١٥ ومقاتلات ف ٥ ثم تشرف بعض الطيارين في القاعدة بالسلام على سموه وانتقل الجميع بعد ذلك الى الموقع المخصص لبدء منشآت (مشروع اليمامة) حيث قام سموه بوضع حجر الاساس للمشروع ثم توجه سموه الى صالة النشاط الثقافي بالقاعدة حيث التقى بمنسوبي القاعدة من الضباط وضباط الصف واستمع الى كلمة من قائد القاعدة رحب فيها بسموه وشكر فيها حكومة خادم الحرمين الشريفين على ما توليه من رعاية لتدعيم امكانيات القوات المسلحة بما تحتاجه لتنفيذ رسالتها السامية في الدفاع عن الدين ثم المليك والوطن

واستعرض قائد القاعدة خلال كلمته المشروعات التنموية واعمال التوسعة المختلفة التي خضعت لها لتواكب التطور الذي تعيشه القوات الجوية اسوة بباقي مرافق البلاد

الامير سلطان

توزيع الشهادات والهدايا

ثم قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بتوزيع الهدايا التقديرية والشهادات على منسوبي القاعدة من ضباط وضباط صف الذين قاموا باعمال بارزة خلال العام الماضي كما تم تكريم بعض المتقاعدين الذين قدموا خدمات جليلة للقاعدة خلال عملهم بها وتم ايضا تكريم بعض المتفوقين من طلبة مدارس الابناء بمراحلها المختلفة الابتدائية والمتوسطة والثانوية ممن حققوا مراكز علمية متقدمة

ثم تحدث صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الى ضباط ومنسوبي القاعدة ناقلا اليهم تحيات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وقال ان ماشاهدته اليوم في هذه القاعدة العزيزة على انفسنا والتي تعتبر من اهم واقدم القواعد في المملكة العربية السعودية قاعدة السلام والامن والدفاع عن الاستقرار وان ما تحويه هذه القاعدة من مشاريع تطويرية لتحثنا جميعا على ان نثابر ونعمل للمحافظة على هذه المشاريع العظيمة وانتم ايها الاخوة في كل اعمالكم واقوالكم سائرون على الطريق الصحيح والعمل الجاد لخدمة الله سبحانه وتعالى في ديننا وخدمة وطننا ضمن اطار سياسة حكومتنا الحكيمة

وتمنياتي لاخواننا الذين استقبلونا اليوم بعروض طيران عظيمة تدل دلالة واضحة على مستويات التدريب العالي وان هذه القاعدة وما مر عليها من انواع الطائرات الحديثة وما وصلت اليه الآن وما سنصل اليه ان شاء الله الله اعلم به

ان النمو والعمل هو ديدن المملكة العربية السعودية حكومة وشعبا سواء للامور العسكرية او التنمية الوطنية ولكم منا التحية والاخلاص والعمل لخدمة الدين ورفعة الوطن شاكرين لله سبحانه وتعالى متوسلين اليه ان مستويات تستحق الفخر مرتكزة على دين الله وتطبيق شريعة نبيه ﷺ التي هي نبراسنا واسأل الله لكم التوفيق والسداد في ظل الشريعة الاسلامية . وان يمن علينا بنعمة الامن والاستقرار وان ينير بصائرنا حتى نقوم بواجباتنا الدينية والدنيوية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد ذلك واصل سموه واصحاب السمو الملكي الامراء جولتهم في ارجاء القاعدة ثم اتجه موكب سموه الى مخيم حفل الغداء الذي اقامته قيادة القاعدة في الهواء الطلق في حمى القاعدة تكريما لسموه بمناسبة هذه الزيارة

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير مشعل بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير منصور بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الامير فيصل بن سعود بن محمد وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلطان ابن عبدالعزيز وصاحب السمو الامير جلوي بن عبدالعزيز بن مساعد .

الامير عبدالرحمن يستقبل كبار قادة القوات المسلحة

الرياض - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس في مكتب سموه بالرياض كبار قادة وضباط القوات المسلحة وموظفي وزارة الدفاع والطيران يتقدمهم معالي رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقادة افرع القوات المسلحة .

وقد تشرف الجميع بالسلام على سموه وتهنئته بعيد الفطر المبارك

كلمة الندوة

الاجماع الاسلامي ونسب الحجاج

ما يصدر هذه الايام عن طهران . لاينبيء بأن حكامها قد استوعبوا اية دروس . وانهم يصرون على الخطأ الذي وقعوا فيه خلال السنوات الماضية . والايرانيون يتجاهلون الاجماع الاسلامي . والجهود السعودية . ومساعي الخير التي بذلت لاحتواء اية خلافات بين المسلمين لدعم التضامن .

وعندما تزعم منظمة الحج والاوقاف الايرانية ان المملكة هي التي تضع عراقيل في وجه مشاركة الحجاج الايرانيين في الحج . باصرارها على حصة ٤٥ الف حاج ايراني . فان طهران تتجاهل الكثير من الحقائق . وفي مقدمتها ان قرار تحديد نسب الحجاج لم يكن قرارا سعوديا ولم تتفرد المملكة . الا بعد ان صدر به قرار اجماعي عن المؤتمر السابع عشر لوزراء الخارجية الاسلامي في عمان .

ولقد كان اجدر بايران ان تلتزم بهذا القرار . لو توفرت لديها حسن النية . في ضوء حقيقة ان الحجاج الايرانيين وحدهم هم الذين كانت تشوب مسلكهم في الحج شوائب عديدة . لامجال للحديث عنها هنا - مدفوعين بمخططات غريبة ومستنكرة

واذا كانت المملكة قد رحبت بالاجماع الاسلامي الذي صدر عن مؤتمر عمان . وعدد كبير من اللقاءات والمؤتمرات الاسلامية التي عقدت حول الحج وقدسية الحرمين الشريفين فانها انما ارادت بذلك إتاحة الفرصة لاستكمال المشروعات التي خططت لها . وتقوم بتنفيذها بكل همة ونشاط . وبمتابعة مستمرة واشراف شخصي من خادم الحرمين الشريفين . حتى تكون الاماكن المقدسة اقدر على استيعاب اعداد الحجاج المتزايدة عاماً بعد اخر

ولعل اغرب ماصدر عن منظمة الحج الايرانية في الايام الاخيرة قولها ان المملكة باصرارها على منع التظاهرة السنوية ضد الكفار إنما تواصل وضع العراقيل امام مشاركة الحجاج الايرانيين»

ونسأل حكام طهران . منذ متى كانت المظاهرات ورفع الصور والشعارات السياسية والفوضى والقتل - من اركان الحج . أوليست هذه التصرفات الحمقاء دليلاً على الخروج عن اداب وسنن الحج القويم الذي اجمعت عليه كل المذاهب وكافة المفكرين والعلماء المسلمين . وايدته كل الدول الاسلامية وهل الحج هو المناسبة للتظاهر «ضد الكفار» المزعومين . في وقت يتطلب الهدوء والطمأنينة . والانصراف الى اداء الشعائر الدينية . والابتعاد عن كل مايمسها او يقلل من الجو الروحاني الذي يتطلب الخشوع »

ان طهران لاتزال بعيدة عن حسن النية . او الالتزام بالاجماع الاسلامي . ولاشك ان موقفها هذا يلقى معارضة كاملة من العالم الاسلامي كله . وهو ماسيؤكده . دون شك مؤتمر وزراء الاوقاف الذي ينعقد غداً في المملكة . والذي سيكون مناسبة جديدة . ندعو المؤتمر خلالها لقول كلمته الواضحة ازاء هذا الموقف الايراني الخارج عن الاجماع . والأمل ان تستفيد ايران من كل الدروس الماضية . ومن هذا الاجماع الكبير . لتراجع موقفها ولاتشذ عن مسيرة الامة الاسلامية . الساعية نحو توحيد صفوفها . ودعم وحشد طاقاتها من اجل خير الانسان المسلم وقضاياه المصيرية .

« الندوة »

---

٦ ملايين و ٢٠ ألف دولار القسط السعودي الثالث لدعم الانتفاضة

منظمة التحرير تنوه بدعم المملكة المستمر للقضية الفلسطينية

الرياض - قال السيد رفيق النتشه عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» وسفير دولة فلسطين بالمملكة ان منظمة التحرير الفلسطينية استلمت يوم امس الاثنين العاشر من شهر شوال مبلغ ستة ملايين وعشرين الف دولار والذي يشكل القسط الثالث من التزامات المملكة العربية السعودية لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني تنفيذاً لقرارات مؤتمر القمة العربي في الجزائر

واعرب السيد النتشه في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن خالص شكره وشكر القيادة الفلسطينية والشعب الفلسطيني لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على هذا الدعم الذي يمثل موقفاً متميزاً ثابتاً في الدعم التاريخي للقضية الفلسطينية والثورة الفلسطينية

هذا وقد وصف رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السائح دعم المملكة العربية السعودية لقضية الشعب الفلسطيني بانه عمل موصول ومتصل مشيراً الى انه ليس وليد امس ولكنه موغل في تاريخ القضية الفلسطينية

وقال في تصريح صحفي ادلى به في عمان امس الاثنين ان المملكة العربية السعودية وبتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز سجلت وتسجل بصفة منتظمة صفحات مشرقة على طريق توفير الدعم المالي والمعنوي للقضية الفلسطينية .

واكد الشيخ السائح ان المملكة هي الدولة العربية الوحيدة التي اوفت بالتزاماتها المالية نحو الانتفاضة الشعبية في الاراضي الفلسطينية المحتلة

وقال ان هذا الموقف يبرز مجددا مواقف المملكة العربية السعودية الثابتة والمستمرة لدعم جهاد الشعب الفلسطيني في الداخل والخارج ويعزز التضامن والعمل العربي المشترك

وجاء تصريح رئيس المجلس الفلسطيني تعقيبا على تسليم المملكة امس القسط الثالث من التزاماتها لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني وفقاً لقرارات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في الجزائر .



رفيق النتشه

العراق يستأنف صادراته النفطية عبر الخليج

بغداد - اعلن وزير النفط العراقي محمد حمزه امس ان العراق سيستأنف اعتبارا من اول يونيو المقبل صادراته النفطية من الخليج التي توقفت منذ نحو تسع سنوات بسبب الحرب العراقية الايرانية وسيصدر منه ٥٠٠ الف برميل في اليوم

المجاهدون يحررون ٥ قواعد عسكرية في منطقة «خوست»

اسلام اباد - فنت - قالت وكالة الانباء الاعلامية الرسمية التابعة للمجاهدين في اسلام اباد امس ان المجاهدين حققوا انتصارات في مقاطعة (باكتيا) حيث تتعرض حامية (خوست) لهجوم من قبل المجاهدين الافغان

واوضحت الوكالة ان المجاهدين استولوا يوم السبت على خمس قواعد ومواقع مهمة للنظام الشيوعي بعد قتال حامي الوطيس . والقواعد الخمس التي استولى عليها المجاهدون هي (الاكانو وانجيلو ومارتجيلو وسيواكيانس وسراكي) شرقي خوست ..

وخلال هذه المعارك دمر المجاهدون دبابتين وستة مدافع هاون واستولوا على ست عربات عسكرية بالاضافة الى كميات كبيرة من الاسلحة

واضافت الوكالة ان المجاهدين كثفوا هجومهم على خوست منذ يوم الجمعة الماضية

توقع اعادة علاقات سوريا ومصر بعد مؤتمر القمة

توقعت مصادر عربية ان يعلن الرئيس السوري حافظ الاسد اعادة العلاقات الدبلوماسية مع مصر بعد القمة العربية الطارئة المقرر عقدها في الدار البيضاء ...

أمر ملكي باحالة وزير العدل على التقاعد وتكليف الشيخ محمد بن جبير بالقيام بأعماله

جدة - واس - صدر امر ملكي امس باحالة فضيلة الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم آل الشيخ وزير العدل على التقاعد بناءا على رغبته بسبب ظروفه الصحية وتكليف معالي الشيخ محمد بن ابراهيم بن جبير بالقيام باعمال وزير العدل بالاضافة الى عمله . وفيما يلي نص الأمر الملكي الكريم .

الرقم أ/٣٠٨

التاريخ ١٠/١٠/١٤٠٩هـ

بعون الله تعالى .

نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود .

ملك المملكة العربية السعودية

بعد الاطلاع على المادة الثامنة من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٣٨ وتاريخ ٢٢/١٠/١٣٧٧هـ والمعدلة بالمرسوم الملكي رقم ١٤ وتاريخ ١٤/٧/١٣٨٤هـ

وبناء على مارفعه فضيلة الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم آل الشيخ وزير العدل في رغبته في احالته على التقاعد بسبب ظروفه الصحية .

امرنا بما هو آت

اولا - الموافقة على طلب فضيلته

ثانيا . يكلف معالي الشيخ محمد بن ابراهيم بن جبير عضو مجلس الوزراء ورئيس ديوان المظالم بالقيام باعمال وزير العدل بالاضافة الى عمله

ثالثا . على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء تنفيذ امرنا هذا .

هذا وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله الشكر والتقدير لمعالي الشيخ ابراهيم بن محمد آل الشيخ على ماقام به من خدمة لدينه ووطنه ومابذله من جهود مخلصة طيلة توليه مهام وزارة العدل وتمنى حفظه الله لمعاليه دوام الصحة والعافية .

من هو الرئيس (العربي) الأول للارجنتين؟

بيونس ايرس - الوكالات - اعلن كارلوس منعم مرشح المعارضة البيرونية في انتخابات رئاسة الجمهورية بالارجنتين - انه حقق انتصارا ساحقاً في هذه الانتخابات باعتراف ادواردو انجيلوز مرشح الحزب الحاكم بالهزيمة بعد ساعات قلائل من اغلاق صناديق الاقتراع

وقد حصل منعم وهو من أصل عربي في أول النتائج الرسمية التي اعلنت على اكثر من ٥٠ ٪ من الاصوات وسيتسلم رئيس الجمهورية الجديد منصبه خلفاً للرئيس راؤول الفونسين في العاشر من ديسمبر المقبل في العاصمة بيونس ايرس .

وتقول وكالة الانباء الفرنسية انه مع فوز كارلوس شاؤول منعم بانتخابات الرئاسة حملت الارجنتين الى رئاستها شخصية مثيرة للجدل

من هو كارلوس منعم ؟

وقد ولد كارلوس منعم قبل نحو ٥٩ عاما في الثاني من يوليو عام ١٩٣٠ من اب تاجر في قرية انيلاكو وورث عن اجداده السوريين اللبنانيين لقب «ال توركو» الذي يطلق في الارجنتين على السكان المنحدرين من اصل شرق اوسطي . وهو مسلم بالولادة لكنه خلافا لزوجته - التي مازالت وفية للقرآن - اعتنق المسيحية مع بروز طموحاته السياسية لان الدستور الارجنتيني يفرض على رئيس الدولة ان يكون كاثوليكيا .

وبعد سنوات دراسته للحقوق قرر الجلوس يوماً على الكرسي الرئاسي وكان في سنوات المراهقة ناشطا في (حركة مطالب الكوديللو الوطنيين) ومنذ ١٩٥٥ كرس حياته للبيرونية غداة تخرجه من معهد الحقوق عن



■ كارلوس شاؤول منعم بعد اعلان فوزه برئاسة الارجنتين

«واس - اب»

اعضاء حزب العدالة الذين كان العسكريون يلاحقونهم قضائيا وفي العام ذاته تمكن هؤلاء العسكريون من وضع حد مبكر للولاية الرئاسية الثانية لخوان دومينغو بيرون .

تاريخ حافل

واثر وفاة بيرون في العام ١٩٧٤ اعتبر «ال توركو» انه وريثه ومن دون تردد ومن اجل الوصول الى هذا الحكم اجرى سلسلة تغييرات سياسية داخل حزب العدالة البيروني .

واثر الاشتباه في تعاطفه مع المتمردين قام صانعو الانقلاب العسكري في ١٩٧٦ بزجه في السجن حيث امضى خمس سنوات ولم تعطه هذه العقوبة الطويلة الوقت الكافي للفوز بترشيح الحزب له لانتخابات ١٩٨٣ التي اعادت الديمقراطية الى البلاد لكن ذلك انقلب لمصلحته اذ هزم راؤول الفونسين البيرونيين واذا بمنعم اول مهنئي الرئيس الجديد ليطرح نفسه منذ اللحظة الاولى لانتخابات هذا الاحد البديل الوحيد منه

وانضم منعم الى الحركة الاصلاحية التي برزت داخل الحزب البيروني اثر هزيمة ١٩٨٣ لكنه ما لبث ان ابتعد عنها حين ادرك ان الزعيم الثاني لهذا التحرك انطونيو كافيرو يخطف منه الاضواء عندما جمع حوله تيارات الحزب الاخرى من اقصى اليسار الى اقصى اليمين وجاءت التركيبة ناجحة اذ اسفرت عام ١٩٨٨ عن انتخابه مرشحاً لحزبه في الانتخابات الرئاسية وسط دهشة عامة

ومنذ ذلك الحين حل في انحاء البلاد كلاما طيبا وشعبيا وشعارا سيطر على كل الشعارات الاخرى هو (سيغاميني) اي «اتبعوني» ويختصر هذا الشعار حملة انتخابية قطع فيها كارلوس منعم كل الوعود واثار خلالها كل الامال لكنه حرص دائماً على عدم كشف التدابير العملية التي سيتخذها لاخراج البلاد من الازمة الاقتصادية الاخطر في تاريخها

بحث العلاقات الأخوية بين المملكة والاردن

عمان - «امر» - استقبل رئيس وزراء الاردن الشريف زيد بن شاكر في مكتبه بعد ظهر امس الاثنين صاحب السمو الملكي اللواء الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي

وتناول الحديث اثناء هذا اللقاء نمو العلاقات الاخوية القائمة بين المملكة والاردن وفقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك حسين

وحضر اللقاء سعادة الاستاذ محمد العهد السديري سفير المملكة لدى الاردن وقائد سلاح الجو الاردني والملحق العسكري السعودي في عمان والوفد المرافق وعدد من المسؤولين

هذا وقد التقى صاحب السمو الملكي اللواء الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي الذي يزور الاردن حاليا التقى في عمان امس برئيس هيئة الاركان العامة للجيش الاردني الفريق اول فتحي ابو طالب

وتم خلال اللقاء تبادل الاحاديث حول علاقات التعاون القائم بين البلدين والشعبين الشقيقين فيما استمع سموه الى شرح عن برامج التدريب في القوات الاردنية

في اتصال هاتفي

خادم الحرمين يتشاور مع علي صالح حول القضايا العربية

جدة - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود اتصالا هاتفيا امس من اخيه فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

ويأتي هذا الاتصال في اطار التشاور والتنسيق المستمرين بين الزعيمين الكبيرين حول القضايا العربية الراهنة ومايخدم الامة العربية ويعزز صفها ويدعم العمل العربي المشترك

خادم الحرمين يأمر بمساعدات لموريتانيا والسنغال

جدة - واس - نظرا للاحداث المؤسفة التي وقعت بين بعض المواطنين في الدولتين الشقيقتين الجمهورية الاسلامية الموريتانية وجمهورية السنغال

فقد امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بارسال كمية من الخيام والاغطية والاغذية والادوية اللازمة وعدد من سيارات نقل الماء وذلك لمساعدة النازحين والمتضررين الموريتانيين .

كما امر حفظه الله بارسال كمية من المواد الغذائية والادوية اللازمة لمساعدة المتضررين في جمهورية السنغال الشقيقة

برقية شكر لخادم الحرمين من ملكة هولندا

جدة - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من جلالة الملكة بياتريكس ملكة هولندا رداً على البرقية التي بعثها خادم الحرمين الشريفين لها بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلادها

وقد اعربت جلالتها مؤكدة في برقيتها عن شكرها لخادم الحرمين الشريفين على تهنئته الرقيقة وعبرت عن تمنياتها الطيبة للملك فهد بن عبدالعزيز وللشعب السعودي .

ثلاث قضايا يبحثها مؤتمر وزراء الاوقاف الاسلامي

جدة - لينة - واصل اعضاء لجنة الخبراء لمؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية اجتماعاتهم في جدة امس لاقرار جدول الاعمال المقرر رفعه الى المؤتمر .

وذكرت وكالة الانباء الاسلامية الدولية انباء ان ثلاثة عناصر سيتم بحثها في المؤتمر وهي وسائل النهوض بالدعوة الاسلامية والتنسيق بين الاجهزة العاملة في مجال الدعوة الاسلامية اضافة الى بحث وسائل النهوض بالدعوة الاسلامية

ومما يذكر ان لجنة الخبراء تضم في عضويتها ثمانية دول هي الاردن والمغرب واندونيسيا وباكستان والكويت ومصر والسنغال اضافة الى المملكة العربية السعودية .

من جانبهم اخذ وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية في الوصول الى مدينة جدة لحضور الاجتماع الذي تبدأ اعماله غدا برعاية ... المؤتمرات ...

مؤتمر صحفي لعبدالواسع حول مؤتمر وزراء الاوقاف

جدة - سعد القرشي

يعقد معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع صباح اليوم الثلاثاء مؤتمرا صحفيا بمناسبة استضافة المملكة للمؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية ...

وكلاء وزارات الصناعة بمجلس التعاون يبدأون اجتماعهم اليوم

الدوحة - و ن ب ا - غادر الدوحة عصر امس المهندس احمد عبد الرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة بدولة قطر متوجها الى الرياض لترؤس وفد بلاده للاجتماع التحضيري الذي يعقد اليوم الثلاثاء على مستوى وكلاء وزارات الصناعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك للاعداد لاجتماعات لجنة التعاون الصناعي المقرر عقدها بمقر الامانة العامة في الثالث والعشرين من شهر مايو الحالي

وصرح المهندس المانع لوكالة الانباء القطرية بان الاجتماع التحضيري سيبحث في عدد من الموضوعات من بينها توصيات الاجتماع الثاني للمسؤولين عن شركات البتروكيماويات وتوصيات عدد من اللجان الفنية خاصة مايتعلق منها بحماية المنتجات الصناعية ذات المنشأ الوطني وتأهيل المنشآت الصناعية بدليل الصناعات التحويلية

واضاف ان الاجتماع يناقش ايضا عددا من المذكرات المقدمة من الامانة العامة لدول مجلس التعاون حول تنفيذ قرار المجلس الاعلى القاضي بتنسيق اقامة المشاريع الصناعية والجهود المتعلقة باعداد برنامج لوضع خطة صناعية للعشر سنوات القادمة .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



المملكة تشارك باجتماعات برنامج الامم المتحدة للبيئة في نيروبي

نيروبي ـ واس ـ وصل سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني الى نيروبي الليلة قبل الماضية على رأس وفد المملكة الى اجتماعات برنامج الامم المتحدة للبيئة التي بدأت امس .

ويتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة موضوعات متعددة تتعلق بالبيئة ومنها التغير المناخي والامن البيئي والنفايات الخطرة والتنمية البيئية السليمة .

ويرأس سمو الامير فهد بن عبدالله باعتباره رئيس المكتب التنفيذي للوزراء العرب المسئولين عن البيئة اجتماعات جانبية للمكتب التنفيذي لتوحيد وجهات النظر والجهود العربية حيال القضايا المطروحة خاصة الخطوات التنفيذية حول حركة النفايات الخطرة ومشروعات مقاومة التصحر والتلوث الصناعي .

اضراب بمرفأ جزائري

الجزائر ـ ا ف ب ـ نقلت وكالة الانباء الجزائرية امس الاثنين ان حركة الملاحة في مدينة عنابة ـ حوالي ٦٠٠ كلم شرق الجزائر العاصمة ـ مشلولة منذ امس الاول بفعل اضراب عمال المرفأ دعما لمطالب اجتماعية مهنية .

قابوس يصل اليوم الى الاردن

عمان ـ يصل الى عمان اليوم الثلاثاء السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام ..

وقالت مصادر اردنية مسؤولة ان مباحثات السلطان قابوس مع الملك حسين عاهل الاردن ستتناول الاوضاع الراهنة على الساحة العربية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك وبخاصة مساعي احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط وانهاء الازمة اللبنانية والموضوعات المدرجة على جدول اعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده في المغرب الاسبوع القادم ..

وتأتي زيارة السلطان قابوس للاردن في المرحلة الثانية من جولة بدأها امس الاول بزيارة لدولة الكويت ..

هذا وقد عقدت امس جلسة مباحثات رسمية بين الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت والسلطان قابوس الذي يزور الكويت حاليا وتناولت المحادثات تعزيز العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين والاتفاق على زيادة تبادل زيارات المسئولين بين الكويت والسلطنة .. بالاضافة الى الاتفاق على دعم نشاطات مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية

بعد قطيعة دامت ٣٠ عاماً

بكين وموسكو تؤكدان على ضرورة التعايش السلمي بينهما

الغاء مراسم الاستقبال الرسمية نتيجة لتجمهر المتظاهرين في قلب العاصمة

بكين ـ الوكالات ـ وصل الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امس الى مطار بكين في زيارة رسمية الى الصين تستغرق اربعة ايام ستكرس تطبيع العلاقات الصينية ـ السوفيتية بعد ثلاثين عاما من الخلافات .

وقام الرئيس الصيني يانج شانج كون باستقبال الزعيم السوفيتي لدى نزوله من الطائرة وصافحه جورباتشوف بحرارة .



● الرئيس السوفيتي جورباتشوف الى اليسار والرئيس الصيني يانج شانج كون لدى وصول جورباتشوف الى بكين . «واس ـ ا ب»

وادى تجمع عشرات الالاف المتظاهرين في وسط بكين الى الغاء مراسم الاستقبال الرسمية التي كانت مقررة في ساحة «تيان ان مين» في اخر لحظة .. واستبدلت بمراسم سريعة جرت في داخل المطار القديم حيث يستقبل كبار المسؤولين الاجانب .

ورافقت جورباتشوف الذي ارتدى بدلة زرقاء وربطة عنق حمراء زوجته (رايسا) في فستان ابيض اللون .

وبعد عزف النشيدين الوطنيين السوفيتي والصيني واطلاق ٢١ طلقة مدفعية استعرض جورباتشوف وحدة من جيش التحرير الشعبي بعدما صافح عدداً من اعضاء الحكومة ومسؤولين في الحزب الشيوعي ودبلوماسيين واستقل سيارته «زيغ» المصفحة التي استقدمت خصيصاً من موسكو للمناسبة .

« المرة الاولى »

وقال الرئيس يانج : «اهلاً بك في الصين التي تزورها للمرة الاولى» .

فاجاب جورباتشوف الذي نقلت اقواله وكالة الصين الجديدة الرسمية «شكراً للرفيق يانج شانج كون الذي التقيه للمرة الاولى» .

وقد توجه الزعيم السوفيتي مباشرة من المطار الى المقر الرسمي الخاص بالضيوف الاجانب في (دايايوتاي) المؤلف من أجنحة موزعة حول بحيرة شمال العاصمة .

هذا وقد اعرب زعيما الاتحاد السوفيتي والصين في اجتماع لهما امس عن أسفهما لما شاب العلاقات بين الدولتين في الماضي وتعهدا على اعادة تأسيس العلاقات بينهما على أسس التعايش السلمي .

وقالت وكالة برس ترست الهندية ان الزعيمين السوفيتي ميخائيل جورباتشوف والصيني يانت شانكنغ كانا قد اخرا اجتماعاتهما لمدة ساعتين بقاعة الشعب الكبرى عن وقتها المحدد بسبب مظاهرات الالاف من الطلبة الصينيين المطالبين بمزيد من الديمقراطية بوسط بكين .

وقال الرئيس الصيني خلال الاجتماع ان قادة الدولتين لم يجتمعا معا منذ امد بعيد مشيرا الى انه كان من غير الممكن لهما عقد اجتماعات ثنائية .

وقد رد الزعيم السوفيتي على نظيره الصيني بالايجاب غير انه اكد ان تلك الحقبة قد انتهت .



● رجال الامن الصينيون يسدون مدخل قاعة الشعب الكبرى في وجه مظاهرات طلاب جامعة بكين المضربين صباح امس .. وقد اجتمع جورباتشوف بالقادة الصينيين في هذه القاعة في وقت لاحق امس حيث اقيمت له مادبة عشاء . «واس ـ اب»

واشار الزعيم السوفيتي الى ان القادة السوفييت كانوا مسئولين الى حد ما عن تلك الفترة .

وقد اكد الزعيمان ان هذه الحقبة الجديدة بين البلدين لن تكون على غرار حلف الخمسينات بين الدولتين بل على أساس المبادىء الخمسة للتعايش السلمي بين الدول .

وتقوم هذه المبادرة على الاحترام المتبادل لسيادة الدول ووحدة اراضيها وعدم الاعتداء وعدم التدخل في الشئون الداخلية بالاضافة الى المساواة والاستفادة المتبادلة من التعايش السلمي .

مظاهرة طلابية

وكان عشرات الالاف من الطلاب المتظاهرين قد احتشدوا في ساحة «تيان ان مين» في وسط بكين حيث كان مقرراً اجراء مراسم استقبال الزعيم السوفيتي .

لكن العدد الاكبر من الطلاب ـ الذين قضوا الليل في الساحة يطلقون الشعارات وينشدون ويقومون بمسيرات حاملين «لافتات» توجهوا الى الجانب الشرقي من الساحة الكبيرة نزولاً على اوامر من قادتهم وجهت اليهم بواسطة مكبرات الصوت .

ورابطت فرقة من الوحدات الخاصة في جيش التحرير الشعبي في الجانب الغربي من الساحة امام درج قصر الشعب (البرلمان) حيث اجتمع الزعيم السوفيتي مع يانج شانج كون وحضر في المساء مادبة عشاء .

وكانت الاذاعة الصينية قد اعلنت ليلة امس ان الساحة ستكون محظورة على الجمهور ابتداء من صباح امس .

وكانت مجموعة تضم نحو الف من الطلاب المتشددين لاتزال في وسط الساحة .. وهذه المجموعة قد باشرت السبت الماضي اضراباً مفتوحا عن الطعام لاجبار الحكومة على فتح الحوار حول نشر الديموقراطية في الصين وخاصة حول حرية الصحافة .

ويذكر ان محادثات بدأت امس الاول في مقر الحزب الشيوعي الصيني بين كوادر عدة من الحزب ونحو ٢٠٠ طالب لكنها اغلقت الى اجل غير مسمى بعد الظهر .

وقبل ٧ ساعات على وصول جورباتشوف الى ساحة (تيان ان مين) لم يكن رفع اى علم سوفيتي او صيني فوق الساحة ولا فوق (المدينة المحرمة) المقر السابق للاباطرة .

دعوة للتظاهر

وتقول وكالة الانباء الفرنسية ان قادة الطلاب دعوا الى تظاهرة جديدة مساء امس في ساحة (تيان ان مين) وذلك في مؤتمر صحافي عقدوه في الساحة الضخمة التي واصل عشرات الالاف من المتظاهرين احتلالها بعد ظهر امس .

واكد متحدث ان سيارات اسعاف اجلت ٥٦ طالبا من اصل حوالي ٢٣٠٠ يتقنون اضراباً عن الطعام واضاف ان العديد من هؤلاء استأنفوا اضرابهم بعد ان تلقوا بعض العناية في المستشفى .. وقال ان عشرة من المضربين الشبان نقلوا في حالة الغيبوبة .

ويبرر قادة التحرك دعوتهم الى التظاهر مجددا بخشيتهم من تدخل قوات حفظ النظام وصرح احدهم : «اذا جاءت الشرطة لاعتقالنا لن تكون لدينا القوة لمقاومتها» .

سلمان آل خليفة يجتمع بالقصيبي

المنامة ـ واس ـ استقبل رئيس وزراء البحرين سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة صباح امس سفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي ..

وتم خلال المقابلة تبادل الأحاديث واستعراض شامل لجمل العلاقات القائمة بين البلدين الشقيقين .

الميرغني يؤكد جدية الاتفاق مع حركة قرنق

ابوظبي ـ ق.ن.ا ـ اكد السيد احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني بان موقف الحكومة السودانية وحركة قرنق تتسم بقدر وافر من المصداقية والجدية والتوجه العملي نحو السلام مشددا على اهمية الحوار البناء للوصول الى الغايات المبتغاه ..

واكد السيد احمد الميرغني في حديث لصحيفة (الاتحاد) الصادرة امس بدولة الامارات العربية المتحدة ان العلاقات المصرية ـ السودانية اخذه فيه التطور والاندفاع باتجاه التآزر والتعاضد

الصهيونية تنشر الفساد في العالم

قنصلية العدو في هونج كونج تهرب المخدرات

عميل الموساد يعقد اكبر صفقات السلاح والكوكايين وتزوير الدولارات

واشنطن ـ الندوة

لايقتصر نشاط الموساد (الاستخبارات الصهيونية) في تجارة المخدرات وتهريب الارباح وايداعها في مصارف سرية على امريكا اللاتينية .

وكانت «الندوة» قد اشارت الى نشاط مشابه في اسيا وقد حصلنا على معلومات اضافية عن الشبكة الاسيوية التي كشف عنها مدير الامن العام في هونج كونج لدى اعتقال زي جافني في ١٩ ديسمبر ١٩٨٧ وهو سمسار اسلحة من الكيان الصهيوني وعندما اعتقلته السلطات كان جافني يحاول الهرب الى ماكاو .. وبعد تفتيشه وتفتيش مكتبه عثرت السلطات على جوازات سفر مزورة من الفلبين وبوليفيا وسنغافورة وكمية من الحشيش وجرت اعتقالات حديثة ساعدت على القاء الضوء على ابعاد هذا النشاط .

ويعتقد مسؤولو التحقيق ان جوازات السفر المزورة التي كانت مع جافني استخدمها اعضاء وفد من مؤسسة الصناعات الحربية في الكيان الصهيوني والمعروفة اختصاراً باحرفها الاولى «اي ام اي» وزار الوفد الصين لبحث تكنولوجيا الصواريخ .. وعقدت على اثر ذلك مؤسسة نورنيكو الصينية المختصة بتصدير الاسلحة صفقة مع شركة تدعى (دوبيا) وهي مؤسسة مسجلة في ليبريا وتتعامل بالاسلحة وتستخدم نفس المكتب الذي يستخدمه جافني وتعرف الشركة التي يديرها جافني باسم (ليريك) وهي واجهة لعمليات خاصة يقوم بها الموساد مع الاقطار الاسيوية الغنية بالمخدرات .

الصين والعدو

وليس بخاف على احد ان بين الصين والعدو علاقات قوية في مجال الاسلحة وقد ذكرت مجلة «جينز» العسكرية ان حجم هذه التجارة يقدر اليوم بثلاثة بلايين دولار .

ويدير الموساد عملياته الرئيسية في هونج كونج من مكتب قنصلية اسرائيل العامة هناك تحت اشراف القنصل العام روفن ميرهان وهو من موظفي الموساد المخضرمين ويخضع جافني لاوامره .

ومن الشخصيات النشيطة في هونج كونج الاميرال المتقاعد بيني تيليم الذي يدير شركة تدعى باليندنت وتقول مصادر مطلعة ان هذه المؤسسة تابعة في الواقع لمؤسسة الصناعة الحربية في دولة العدو (اي ام اي) ومما يثير الاهتمام ان شركة دوبيا التي تعمل من مكتب جافني تضم موظفين صينيين كانا يمثلان في الماضي حكومة الصين في عقد صفقات اسلحة .

وعلى الرغم من ان الحشيش الذي عثرت عليه السلطات في منزل جافني في هونج كونج لايدل بحد ذاته على ان جافني يتعامل بالمخدرات فانه سجله حافل بالمعلومات التي تشير الى تورطه بشبكة مخدرات دولية .

ولفت جافني انتباه الشرطة في هونج كونج عام ١٩٨٤ بسبب تورطه في عمليات دولية كتهريب اسلحة ونقل اجهزة كمبيوتر الى الاقطار الشيوعية وتهريب كوكايين الى المكسيك والولايات المتحدة وتوزيع دولارات اميركية مزورة واعترف لدى اعتقاله انه هرّب اسلحة الى جنوب افريقيا وانه حاول بيع اسلحة الى رجال الامن في هونج كونج .

جواز مزور

ولم يجب على اسئلة القاضي عندما سأله لماذا يسافر بواسطة جواز سفر مزور من سنغافورة وقد حكم عليه القاضي بالسجن سنتين ورفضت السلطات تسليمه الى العدو الصهيوني .

وقبل اعتقال زي جافني ببضعة اشهر حكمت احدى محاكم لندن على ثلاثة اسرائيليين ومعاونيهم البريطانيين بالسجن عشر سنوات بعد اعترافهم بتهريب مخدرات وكان احد المعتقلين واسمه موشه شتراويز من موظفي الموساد «السابقين» وكان يتظاهر بانه يبيع سيارات وكان الاخر من الموساد ايضا واسمه اسحاق فيرمان وكان يتظاهر بانه تاجر تصدير والثالث كان من الموساد واسمه أشر سيقان وكان يتظاهر بانه مخرج تلفزيوني ولاحظ اسكوتلانديارد في احد تقاريره ان الثلاثة خبراء في عمليات التهريب والتخفي .. ويقول ملف الشرطة في لندن ان فيرمان عمل ايضا مصورا لجيش العدو وانه اشترك في الغزو الصهيوني للبنان في عام ١٩٨٢ واكتشفت الشرطة ان الثلاثة كانوا يتعاملون مع احد رجال الموساد في مدينة فيلادلفيا الامريكية واسمه (رامي ابروتو فتش) وقد اعتقله مكتب المباحث الفيدرالي عندما حاول اغراء طيار اميركي لتهريبه من الولايات المتحدة مقابل مبلغ ٦٣ الف دولار .

وزير الدفاع الامريكي يعارض استخدام القوة للاطاحة بالزعيم البنمي « نوريجا »

واشنطن ـ الوكالات ـ قال الرئيس الامريكي جورج بوش ان على شعب بنما السعي بكافة السبل للاطاحة بحكم الجنرال مانويل نورييجا وان مطالب الشعب البنمي لابد ان تتحقق ..

وكان الرئيس الامريكي يشير بذلك الى الانتخابات البنمية التى جرت الاسبوع الماضى والتى قامت الحكومة العسكرية بالغائها فيما يشير كذلك الى اتهامات المعارضة والمراقبين السياسيين الموجهة ضد نورييجا بتزييف نتائج الانتخابات لصالح مرشحى الحكومة ..

وردا على اسئلة الصحفيين حول الاعتداءات التى تعرض لها مرشحو المعارضة قال الرئيس الامريكى ان الولايات المتحدة لاترغب بالتدخل فى الشئون الداخلية لبنما مشيرا الى ان العلاقات الامريكية البنمية ستتحسن كثيرا وبخاصة فى المجالات العسكرية بعد الاطاحة بنورييجا ..

الا ان وزير الدفاع الامريكى ريتشارد تشينى دعا ليلة امس الى سلوك الطرق الدبلوماسية لابعاد رجل بنما القوى الجنرال مانويل انطونيو نورييجا ..

وقال تشينى فى خطاب القاه فى جامعة (يومينغ) فى (لارامى) اعتقد انه مهما فعلتم لابد ان يكون عبر الطرق الدبلوماسية .. وجاء كلامه غداة تصريحات الرئيس الامريكى جورج بوش التى دعا فيها الجيش والشعب البنمى الى



● ديك تشينى

القاء نورييجا خارجا ..

وقال انه فى حال توحدت الدول الامريكية اللاتينية الاخرى واكدت بشكل واضح انها لن تتعامل مع حكومة بنمية يقودها نورييجا فان ذلك سيساعد على رحيله ..

وبعد ان اشار الى اجتماع منظمة الدول الامريكية غدا الاربعاء فى واشنطن قال تشينى ان توصل هذه الدول الى اقرار موقف متشدد وحازم وقيامها على سبيل المثال بدعم عقوبات اقتصادية امريكية ـ ضد بنما ـ قد يؤدى اخيرا الى رحيله ..

دعم العلاقات المصرية ـ السوفيتية

اتفاقيتان للتعاون بين البلدين

القاهرة ـ استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس قسطنطين كاتوشيف وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية السوفيتي الذي يزور القاهرة حاليا .

وذكرت مصادر رئاسة الجمهورية ان الرئيس المصري استعرض مع الوزير السوفيتي تطور العلاقات المصرية ـ السوفيتية وسبل دعمها ونتائج اجتماعات الدورة الاولى للجنة المشتركة بين البلدين التي انهت اجتماعاتها في القاهرة .

وقد وقعت مصر والاتحاد السوفيتي في وقت لاحق امس اتفاقيتين للتبادل التجاري والاقتصادي والعلمي بين البلدين وتتضمن الاتفاقية الاولى بروتوكول الدورة الاولى لمباحثات اللجنة المشتركة ومرفقا به برنامج للتعاون العلمي والفني .

اما الاتفاقية الثانية فتتعلق بتوقيع اتفاق حصول مصر على قرض قدره مائة وعشرون مليون جنيه استرليني حسابي (٣٦٠ مليون جنيه مصري) لمشروع كهرباء (عيون موسى) بسيناء بفترة سماح خمس سنوات وبفائدة ٣.٥٪ والسداد خلال ١٢ عاما .

التعاون بين المخابرات الامريكية والموساد يحدث ازمة داخل ادارة الرئيس بوش

التفكير في سحب بطاقات دخول المؤسسات الحساسة

واشنطن ـ الندوة ..

يواجه الرئيس بوش خلافا كبيرا تطور داخل الادارة الامريكية منذ اعتقال الجاسوس الامريكي جوناثان بولارد المحكوم عليه بالسجن المؤبد للتجسس لحساب دولة العدو ويدور الخلاف حول التعاون القائم بين واشنطن وتل ابيب فى المجال الاستخبارى الذي يعود الى الخمسينات ..

ويطالب عدد من كبار موظفي مكتب التحقيقات الفدرالى (اف.بي.اي) وهو المكتب المسؤول عن اعتقال بولارد يطالب بتقليص التعاون القائم بين مؤسسة الاستخبارات لدى دولة العدو (الموساد) ووكالة الاستخبارات المركزية الامريكية (سي.اي.ايه) ..

ويريد كبار المسؤول فى مكتب التحقيق الفدرالى ومعظمهم من كبار موظفى وكالة الاستخبارات الامريكية السابقين الاكتفاء بالتعاون العادى بين الدولتين والتوقف عن منح بعض موظفى مخابرات دولة العدو



● بولارد

بطاقات خاصة تسمح لهم بالاطلاع على معلومات سرية للغاية عن الدول العربية ..

خلافات

وعلمت الندوة ان مكتب الـ (اف.بي.اي) يريد سحب جميع البطاقات الامريكية الحالية من موظفى الموساد والشروع فى منح بطاقات جديدة اقل فاعلية وشأنا من البطاقات السابقة ..

وتقول المصادر المطلعة ان الخلافات داخل الادارة الامريكية حول هذا التعاون قد استفحل لدرجة انه يتعين على الرئيس بوش التدخل لابداء رأيه بشأن ذلك وحسم الخلاف .. والمعروف ان الرئيس بوش خبرة واسعة فى هذا المجال بسبب رئاسته السابقة لوكالة المخابرات المركزية ..

وعلمت الندوة ان اكثر من دولة عربية واحدة احتجت للادارة الامريكية على تزويد المخابرات المعادية لها بمعلومات حساسة عن شؤون دفاعية واستراتيجية ..

البيرونية تعود للارجنتين بعد ١٣ عاما

فوز مرشح حزب العدالة على مرشح الرئيس الفونسين

البطالة وعجز الميزانية الضخم والديون أهم مشاكل الرئيس الجديد

بيونس ايرس ـ الوكالات ـ اعلن مرشح حزب العدالة (البيروني) كارلوس منعم ليلة امس فوزه في انتخابات الرئاسة التي جرت امس الاول في الارجنتين .

واكد انه سيفوز بـ٥٠٪ على الاقل من الاصوات وهو ما سيؤمن له الغالبية المطلقة في الهيئة الانتخابية .

وبعد ذلك سمعت في وسط بيونس ايرس اصوات ابواق السيارات ايذانا ببدء الاحتفالات بفوز المرشح البيروني .

وحتى تلك الوقت كانت النتائج الجزئية المتاحة وكذلك التوقعات تؤكد فوز منعم وحصوله على مابين ٤٧٪ و٦٠٪ من الاصوات مقابل ٢٥٪ ـ ٤٠٪ لمنافسه الرئيسي ادواردو انجيلوز مرشح الحزب الراديكالي الذي يتزعمه الرئيس راؤول الفونسين .

وجاء مرشح تحالف الوسط (يمين ليبرالي) الفارو السوغاراي في المرتبة الثالثة اذ يتوقع حصوله على حوالي ٥٪ من الاصوات .

وجرت الانتخابات بلا حوادث كبيرة واتسمت بنسبة مشاركة عالية تقدر بأكثر من ٨٥٪ من الناخبين البالغ عددهم عشرين مليونا .

عودة البيرونية بعد ١٣ عاما

وسيعلن انتخاب كارلوس منعم ٥٩ سنة رسميا في اغسطس المقبل بعد اجتماع الهيئة الانتخابية ثم يتولى مهام الرئاسة في العاشر من سبتمبر .

وبهذا الفوز تعود البيرونية الى السلطة بعد ١٣ عاما .. فقد اطاحت بها في البداية دكتاتورية عسكرية ـ من ١٩٧٦ الى ١٩٨٢ ثم حكومة راؤول الفونسين الراديكالية .

وتأتي هذه العودة في الوقت الذي تمر فيه البلاد بأخطر ازمة اقتصادية في تاريخها ويتوقع ان تحطم نسبة البطالة في مايو الحالي الارقام القياسية التاريخية وتصل الى ٥٠٪ والنظام المالي والنقدي في حالة فوضى كاملة وهو متروك تماما للمضاربة .

وتعاني الدولة التي يعمل في اداراتها المركزية وقطاعها العام حوالي مليون موظف هم ١٠٪ من السكان القادرين على العمل ـ من عجز مزمن ينعكس على الموازنة العامة .

وتوقفت الدولة منذ حوالي عام عن دفع اقساط وفوائد ديونها الخارجية التي تزيد حاليا عن ستين بليون دولار .

وقد اعتمد منعم على هذا الوضع في حملته الانتخابية واقام عليه نصره .. ولكن يتعين عليه الان ان يعمل على مواجهة هذه الاوضاع كي لايبدد الامال التي بعثها .

وعود منعم

وقد وعد منعم بـ «ثورة منتجة» من شأنها تحويل الموارد العامة والخاصة للدولة بعيداً عن المضاربة وتوجيهها الى الاستثمارات الانتاجية ، ويبقى عليه تحديد الاجراءات الملموسة التي سيطبقها تحقيقا لهذا الهدف .

وفيما يتعلق بالقوات المسلحة التي استفاد من تذمرها لانتقاد الفونسين اعلن منعم تأييده لعملية اعادة السلام مع الجيش من دون ان يعد بالعفو .

وفي المجال الدولي اكد انه منفتح موضحا انه سيتبنى نهجاً «براغماتيا» وهو أحدى الركائز الاساسية لسياسة حزبه .

وفيما يتعلق بالديون الخارجية هدد مرات عدة باعلان توقف من جانب واحد عن سدادها

منظمة التحرير ترفض مشروع شامير

نيقوسيا ـ ا ف ب ـ رفضت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس مشروع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير القاضي باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة وقالت ان هذا المشروع لايعني الشعب الفلسطيني لانه لا يعترف بوجوده الوطني ولا يتعامل من قريب او بعيد مع قضيته وحقوقه الوطنية المشروعة .

وفي تصريح صدر عقب الاجتماعات التي جرت في تونس ووزعته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ونقلت وكالة فرانس برس في نيقوسيا نسخة منه قالت اللجنة التنفيذية ان مشروع شامير يتجاهل جميع القرارات الدولية بما فيها القراران ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذان ينصان على عدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة وعلى انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ .

وبعدما اكد ان تحقيق سلام عادل في المنطقة يتطلب حلولا واقعية تقوم على [illegible] الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير والاستقلال الوطني [illegible] لتحقيق ذلك عبر المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وان اية افكار او مشاريع مرحلية يجب ان تكون جزءا من خطة متكاملة تقود لانجاز السلام [illegible] الحقوق الوطنية [illegible] وصولا الى تحقيق [illegible] .

أنباء عن مشاركة المجاهدين في مؤتمر وزراء الاوقاف

اسلام اباد ـ ا ف ب ـ اعلنت مصادر مقربة من المجاهدين الافغان امس ان احد زعماء المجاهدين الافغان عبدالرزاق سيمثل افغانستان في المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف المسلمين الذي سيبدأ اعماله غدا الاربعاء بالمملكة .

واضافت المصادر انه بذلك تكون حكومة المجاهدين تلقت دعوة رسمية للمرة الاولى الى مؤتمر دولي .

وعبدالرزاق الذي يتولى حقيبة الشؤون الدينية في حكومة المجاهدين المؤقتة المتمركزة في باكستان سيغادر اسلام اباد اليوم الثلاثاء على رأس وفد اربعة اعضاء .

اجتماع للدول خارج الاوبك بلندن اليوم

باريس ـ ا ف ب ـ من المقرر ان تعقد دول عدة مصدرة للنفط مستقلة ابتداء من اليوم الثلاثاء اجتماعا في لندن لبحث تطور اسعار النفط وآفاق التعاون مع منظمة الدول المصدرة للنفط ـ اوبك ـ خلال النصف الثاني من السنة بغية تثبيت اسعار هذه المادة الخام .

وكانت مجموعة الدول غير الاعضاء في اوبك قررت في فبراير الماضي تجميد صادراتها خلال الفصل الثاني من سنة ١٩٨٩ او خفضها بنسبة ٥٪ . وتضم المجموعة المكسيك ومصر وعمان وماليزيا وانغولا والصين

مبارك ـ العلاقات المصرية السورية طيبة

القاهرة ـ ق ـ ن ـ ا ـ وصف الرئيس المصري حسني مبارك العلاقات المصرية السورية بأنها طيبة وقال انه لاتوجد اية خلافات بين شعبي البلدين الشقيقين .

جاء ذلك في رد الرئيس المصري على سؤال للصحفيين حول البيان الذي اذاعته امس الاول وكالة الانباء السورية عن العلاقات بين سوريا ومصر .

أخبار الخليج والعالم العربي

تبادل وثائق التصديق على معاهدة رسم الحدود بين الجزائر والمغرب

الجزائر ـ تم في الجزائر تبادل وثائق التصديق على المعاهدة المتعلقة برسم الحدود بين الجزائر والمغرب وهي المعاهدة الموقعة بين البلدين في الرباط يوم الخامس عشر من يونيو عام ١٩٧٢م .

وقالت وكالة الانباء المغربية ان مراسيم هذا التبادل جرت في مقر وزارة الشؤون الخارجية الجزائرية يوم امس الاول ـ الاحد بحضور السيد احمد رضا قديره مستشار الملك الحسن الثاني وبو علام بلسايح وزير الخارجية الجزائرية .

وبتبادل وثائق التصديق تدخل هذه المعاهدة حيز التنفيذ لتضع بذلك تسوية نهائية لمشكلة الحدود بين البلدين .

كما ان تبادل التصديق على هذه الوثائق يجسد مبدأ حسن الجوار الذي كرسته (معاهدة ايفران) لسنة ١٩٦٩م وتشكل لبنة اساسية في بناء صرح مغرب عربي مزدهر ومستقر .

ومما تجدر الاشارة اليه انه يجب تسجيل تبادل وثائق التصديق لدى الامانة العامة لمنظمة الامم المتحدة كما تنص على ذلك بنود المعاهدة ومقتضيات ميثاق الامم المتحدة .

رسالة من الحسن لابن جديد

هذا ومن جهة اخرى تسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب .

وقالت وكالة الانباء الجزائرية التي اوردت النبأ ان مبعوثين مغربيين هما وزير الخارجية والتعاون عبد اللطيف الفيلالي واحمد رضا قديرة مستشار العاهل المغربي سلما الرسالة خلال استقبال الرئيس بن جديد لهما في الجزائر امس الاول .

واوضح السيد رضا قديره في تصريح عقب اللقاء ان الرسالة تتناول العلاقات الثنائية والمصالح المشتركة وبخاصة اتحاد المغرب العربي وصلته بالقمة الطارئة التي ستعقد يوم الثالث والعشرين من ايار الحالي في الدار البيضاء مشيرا الى ان زيارته الجزائر تدخل في اطار التشاور وتبادل الآراء في جميع الموضوعات التي تهم البلدين

● الملك الحسن ● ابن جديد

مسرح الرأى



بقلم : د. محمد خضر عريف

إن التخطيط اللغوى هو أحدث فروع علم اللغة التطبيقى . ويتعلق هذا النوع من التخطيط بموضوعات شتى ، منها تحديد اللغة او اللغات المقبولة قانونياً من قبل دولة ما ، كلغة او لغات للسياسة والاقتصاد والاجتماع وغير ذلك .

وتحاول كل دولة ان تقر لغة ما كلغتها الرسمية . وقد يتبادر الى ذهن القارىء انه لابد لكل دولة من ان تكون لها لغة رسمية وما يدفع القارىء الى هذا الظن كون العربيةهى اللغة الرسمية لكل الدول العربية وقد يستغرب القارىء حين يعلم انه لا توجد لغة رسمية فى دولة كالولايات المتحدة الامريكية وقد بينت ذلك فى بعض المقالات السابقة .



من قضايا التخطيط اللغوى فى العالم العربى «١»

فإذا انتقلنا الى التخطيط اللغوى فى العالم العربى لانجد الكثير من مشكلات التخطيط اللغوى وذلك لان سكان العالم العربى ينتمون الى اصل واحد ودين واحد ولغة واحدة ولايخلو الأمر من بعض قضايا التخطيط اللغوى المهمة التى سنعرض لها فى سلسلة من المقالات .

ان اجتماع العقيدة الاسلامية جنباً الى جنب مع التطور الحضارى المتأثر بالحضارة الغربية فى كثير من دول العالم العربى هو مفتاح مناقشتنا لقضايا التخطيط اللغوى فى دول العالم العربى حيث ان هذا العالم يمتاز بعقيدة اسلامية متأصلة فيه ، بالاضافة الى شيم عربية أصيلة وهما العاملان الاساسيان اللذان تتركب منهما شخصية العربى . وقد تأثرت شخصية العربى بعوامل خارجية اجنبية ادخلت الكثير من العادات الغربية عليها وكان ذلك عن طريقين : إما الاستعمار الغربى الذى غزا الكثيرات من دول شمال افريقيا والشرق الأوسط ، او التطور الحضارى السريع الذى طرأ على ما تبقى من دول العالم العربى فى العقود الثلاثة الماضية . وكان لكل ذلك تأثيرات جذرية على تركيب الشخصية العربية ، وأثر بصورة مباشرة على الجزء اللغوى من هذا التركيب . اذ اثر الاستعمار الغربى على العربية فى الدول المستعمرة أما فى الدول الأخرى فقد تأثرت اللغة بالعوامل الداخلية كالتحديث وتقليد الغرب وغير ذلك .

وفيما يلى نتحدث عن بعض القضايا المهمة ذات الصلة بالمشكلات اللغوية فى العالم العربى مستأنسين فى ذلك بما كتبه العالم اللغوى العربى الدكتور سمير ابوعبسي حول هذا الموضوع فى (المجلة السنوية لعلم اللغة التطبيقى ، ١٩٨١) .

* * *

التعريب : Arabization

يعتبر التعريب وبالذات تعريب المقررات الدراسية رد فعل قومياً لما احدثه الاستعمار الاوروبى فى العالم العربى ويعنى التعريب استعمال اللغة العربية كلغة رسمية فى البلاد بصفة عامة وفى التعليم بصفة خاصة .

ونظراً لاعتزاز كل الدول العربية باللغة العربية كلغة للدين الاسلامى وكحبل متين يربط العرب جميعاً ، فإن الدول التى كانت مستعمرات اوروبية قد حاولت وما تزال تحاول منذ ان حصلت على استقلالها ان تنفض عنها غبار اللغات الاوروبية وتعود الى جذورها الدينية واللغوية . وذلك بفرض اللغة العربية اللغة الرسمية الوحيدة وقد واجه التعريب مشكلات كثيرة وتختلف هذه المشكلات باختلاف لغات الدول المستعمرة واختلاف المدد الزمنية التى قضتها هذه الدول فى العالم العربى .

وقدكانت اكثر الدول العربية معاناة من الاستعمار هى دول شمال افريقيا وباستثناء ليبيا التى كانت مستعمرة ايطالية عانت بقية دول شمال افريقيا الأمرين من الاستعمار الفرنسي ، حيث بقيت تحت حكمه لأطول مدة فى العالم العربى . بينما استمر هذا الاستعمار لمدة أقصر كثيراً فى بلاد الشام . .

كما ان الدول التى كانت مستعمرات انجليزية وهي مصر والسودان والعراق وفلسطين والاردن واليمن الجنوبى لم تتأثر لغوياً وثقافياً بالإستعمار البريطانى كما تأثرت دول شمال افريقيا بالإستعمار الفرنسي .

ولقد ظهرت تأثيرات هذا الاستعمار الماكر بوضوح فى دول المغرب العربى فى فترة ما بعد الاستعمار والى وقتنا الحاضر فمع ان العربية هى اللغة الرسمية واللغة القومية ، إلا ان نظاماً لغوياً ثنائي اللغة قد ظهر فى هذه المنطقة ، وبقيت الفرنسية هى لغة التعليم المتوسط والثانوى ، وتعدت ذلك الى التعليم العالي .

* * *

التعريب فى دول المغرب العربى .

من بين دول المغرب العربى جميعها ، عانت الجزائر اكثر من أي دولة اخرى من الاثار اللغوية للاستعمار الفرنسى ، وذلك لأن الاستعمار قد استمر فى هذه الدولة اكثر من كل الدول الأخرى وقد حارب هذا الإستعمار اللغة العربية اثناء وجوده فى الجزائر الى حد تحريم تعليمها الا فى تحفيظ القرآن او لأغراض دينية أخرى وقد انشأ الاستعمار ما كان يسمى (المدارس الاسلامية الفرنسية) التى كانت تعتمد فى تعليمها على اللهجة المحلية الجزائرية بدل العربية الفصحى وكان تدريس الفصحى مسموحاً به بعد ساعات المدرسة الرسمية ، اي فى وقت الفراغ فقط .



وقد نجحت هذه السياسة الاستعمارية فى محاربة العربية نجاحاً تاماً ، اذ انه فى عام ١٩٦٠م وصل معدل مدرسى العربية الى مدرس واحد لكل ١٢٠٠ طالب وفى عام ١٩٦٢ وهو عام استقلال الجزائر كان عسيراً جداً على معظم الثوريين الجزائريين ان يعبروا عن فرحتهم ويتحدثوا الى مواطنيهم باللغة العربية الفصيحة .

لذلك فقد واجهت الجزائر مشكلات عصيبة فى مسيرتها نحو التعريب . وكان من أهم تلك المشكلات عدم توفر المدرسين المؤهلين ، وعدم توفر الكتب الدراسية .

وبالاستعانة بالمدرسين من اقطار عربية أخرى وبتدريب المدرسين الوطنيين نجح التعريب نجاحاً باهراً فى مجال التعليم . وبالذات فى المرحلة الابتدائية . ولكن التعريب كان بطيئاً جداً فى المراحل الأخرى . واليوم ما زالت الحكومة الجزائرية تبذل جهوداً مضنية فى سبيل السير بالتعريب فى الجزائر بخطوات سريعة ليشمل كل المراحل الدراسية بما فيها المرحلة الجامعية .

* * *

أما فى المملكة المغربية ، فبعد الاستقلال فى عام ١٩٥٦م عمدت الحكومة المغربية الى اتباع خطة مرحلية للتعريب نظراً لندرة المدرسين وقلة المواد التعليمية فى ذلك الوقت . وأقيمت عدة مؤتمرات فى المغرب من أجل العمل على إنجاح التعريب . ومن تلك المؤتمرات مؤتمر التعريب الذى عقد فى الرباط فى عام ١٩٦١م وقد ترتب على ذلك المؤتمر تأسيس (المكتب الدائم للتعريب) والذى يعنى بحل المشكلات اللغوية والتعليمية التى قد تعترض التعريب ، كما تقرر ان يصدر هذا المكتب مجلة خاصة بالتعريب هى مجلة (اللسان العربى) .

وقد خطت المملكة المغربية خطوات كبيرة فى اتجاه تعريب المقررات الدراسية فى الوقت الحاضر . فاليوم ، تستعمل العربية كلغة للتعليم فى المراحل الابتدائية . كما تستعمل لتدريس العلوم الاجتماعية فى المرحلة المتوسطة والثانوية . وتبذل الحكومة المغربية جهوداً كبيرة ليمتد التعريب الى المراحل الثانوية والجامعية ولكن التعليم الثانوى والتعليم العالى فى الدولة مايزال قائماً على الفرنسية .

* * *

أما فى تونس ، فقد سار التعريب بخطىً أبطأ منه فى المغرب . فبعد استقلال تونس فى عام ١٩٥٦م ابقت الحكومة التونسية على التعليم بالفرنسية كما هو ولكنها أضافت اليه بعض المواد التى تدرس بالعربية . وكانت الخطة التعريبية التونسية فى تلك الفترة تقوم على فكرة ان التعريب السريع يصعب تحقيقه . لذلك لجأت الحكومة فى ذلك الوقت الى ما يسمى سياسة (التونسة) ونشأ عن ذلك بقاء الفرنسية لغة للتعليم والمتعلمين فى تونس .

وقد اخذ التعريب فى تونس يتراوح بين مد وجزر على مدى الثلاثين سنة الماضية . فمرة توافق الدولة على اقرار برامج التعريب ومرة تحجم عنها بسبب بعض النتائج الدراسية غير المرضية للطلاب كما حصل فى عام ١٩٨٦ حين أصبح الاتجاه للتخفيف من العربية كلغة اساسية والتراجع عن استعمالها كلغة علوم وتدريس للمواد الاساسية . كما أعيد تدريس الفرنسية من السنة الاولى الابتدائية فى تلك السنة .

ذكرت ذلك صحيفة القبس الكويتية فى عددها الصادر فى ١٤٠٦/١٠/٢٩هـ . ولكن صحيفة الشرق الاوسط فى عددها الصادر فى ١٤٠٦/١١/٨هـ ذكرت ان برنامج اصلاح التعليم فى تونس الذى تم فى عام ١٩٨٦م كان محافظاً على اللغة العربية ولايتضمن اي تراجع عن التعريب .

واليوم وبقيادة الرئيس زين العابدين بن علي ، تسعى تونس الى تأصيل ارتباطها التاريخي بتراثها الاسلامى ولغتها الخالدة اذ تشهد الدولة توجهاً ملحوظاً نحو التمسك بانتمائها الاسلامى والعربى . والأمل معقود فى ان يحقق التعريب فى ذلك البلد الاسلامى العريق المزيد من التقدم والنجاح لأنه اقصر السبل لربط الشعب التونسى بماضيه وتراثه الخالد .

مدار الزمن

جائزة للقطاع الخاص!

اثبت القطاع الخاص فى بلادنا العزيزة تفوقه فى كثير من المجالات وهذا الامر مشاهد من الجميع ولا يحتاج الى دليل .. حبذا لو ان الغرف التجارية الصناعية المنتشرة فى كافة مدن المملكة تقوم سنويا بتقديم جائزة تفوق لافضل تاجر وصانع ورجل اعمال على ان تكون هناك ثلاثة جوائز تشجيعية مع شهادة تقدير توقع من رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية ومدير عام فرع وزارة التجارة .

او وزارة الصناعة على ان تتولى ذلك لجنة خاصة فى الغرفة تضع معايير ومقاييس محددة للجائزة ثم يتم الاختيار على ضوء تلك المعايير .

ومن الطبيعي ان هذه الجائزة محلية فى نطاق الغرفة التجارية التابع لها التاجر او الصانع او رجل الاعمال كما يمكن ان تكون هناك جائزة سنوية على مستوى المملكة لافضل تاجر وصانع ورجل اعمال يتم تسليمهم الجائزة وتكريمهم على مستوى وزارة التجارة والصناعة وبتوجيه من لجنة تقييم خاصة بناء على توصيات الغرف التجارية الصناعية على ان يتولى هذه المهمة مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية .

ان تكريم رجال الاعمال التجار منهم والصناع له اثر كبير على الانتاج فى القطاع الخاص لما لهذا التكريم من اثر حسن على نفس صاحبه حيث ان رجل الاعمال هو جزء من هذا المجتمع الكبير الذى نعيش فيه برعاية حكومتنا الرشيدة . كما لا ننسى ان هذا القطاع قد نمى فى السنوات القليلة الماضية بصورة مذهلة وبمعدلات عالية جدا قلما تجدها فى اي مكان فى العالم حيث ان المدة الزمنية التى تم فيها هذا التطور قصيرة نسبيا فى عمر الشعوب .

ان الحكومة الرشيدة عودتنا دائما ان تكرم اهل العلم وان تكرم العلماء والطلاب وتكرم موظفيها .. وحبذا لو ان هذا التكريم شمل هذه الفئة من رجال الاعمال ليكون دافعا بينهم للتنافس الشريف ولاظهار قدرات ومكانة ابناء هذا الوطن الذى افاء الله عليه بالخيرات ثم انه تكريم لهذه الدولة الرشيدة بصورة غير مباشرة حيث ان تفوق ابنائها فى اي مجال ما هو الا اعتزاز لكل مواطن بالاضافة الى انه اعتزاز للدولة نفسها بابنائها البررة الذين لا يألون جهدا فى سبيل الرقي ببلادهم .. والله من وراء القصد .

مصطفى فؤاد علي رضا

إنه صديقي .. ويجب أن نأخذ بيده !!

العالم الثالث

اختبار اسلوب «التفكير الجديد» لجورباتشوف

■ يمكن القول بان لقاء بيكر ـ شيفاردنادزه فى موسكو كان بمثابة فرصة لاختبار اسلوب «التفكير الجديد» للزعيم السوفيتي جورباتشوف حيال مسائل السياسة الخارجية ومضاهاته بنوع من «التفكير الجديد» من جانب ادارة بوش الامريكية .

فمن المعروف ان فكرة تعاون القوتين العظميين فى حل مشكلات العالم المعاصر ظلت حتى عهد قريب فكرة مثالية خيالية يطلق عليها البعض فى وزارتى الدفاع والخارجية اسم «هراء عالمى» .

صحيح ان موسكو تنهج منذ سنوات نهجاً يقوم على اساس إحترام المبادىء الجوهرية لميثاق الامم المتحدة بما فى ذلك عدم جواز استخدام القوة إلا فى حالة الدفاع عن النفس والتعاون المتعدد الأطراف فى نطاق حل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية إضافة الى الإحترام الدولى لحقوق الانسان .

إلا ان جورباتشوف يدعو الأن الى التخلى الواسع النطاق عن المبادىء التقليدية للسياسة الخارجية ان جوهر افكاره يتصب فى قالب البحث عن المصالح المشتركة بدلاً من حرب الطبقات على المستوى الدولى : واحترام مفهوم عدم التدخل فى شئون الغير بدلاً من تصدير الثورة بالقوة : وتقوية سلطة الهيئات والمنظمات الدولية بدلاً من محاولة إضعافها هذا بالاضافة الى اخذ الاتحاد السوفيتى بنظام التمويل والتجارة الدولية .

أضواء وأحداث

الى اي حد؟

ولكن السؤال الهام هو ، إلى أي حد يمكننا ان نثق فى هذا الاتجاه التحولى الذى يدعو اليه جورباتشوف؟ ان واقع التجربة يبرر وجوب توخى الحرص والحذر ولكن هذا لاينفى ان التفكير الجديد لجورباتشوف يلفت الانظار اليه .

لعل من بين الاسباب التى تدعونا الى عدم استبعاد الثقة فيما يدعو اليه جورباتشوف ان الزعماء السوفييت يعرضون نفس هذا «التفكير الجديد» على سامعيهم فى الداخل بمثل ما يعرضوه على سامعيهم الاجانب ويمكن ان يؤخذ خطاب شيفاردنادزه الى الكوادر العاملة فى وزارته فى الصيف الماضى مثالاً للتدليل على ذلك .

وهناك علاوة على ذلك قائمة من الافعال السوفيتية التى جاءت معززة لأقوال الزعماء السوفييت ومن بينها : سداد بعض المستحقات القديمة لمنظمة الأمم المتحدة وقبول السوفييت بحكم المحكمة الدولية فى معرض تفسير خمس معاهدات تتعلق بحقوق الانسان وإنسحاب القوات السوفيتية من افغانستان وبذل الجهود مع الدول الأخرى للمساعدة فى انهاء الحرب الايرانية ـ العراقية وفى تكوين قوة لصون السلام فى ناميبيا .

وفى اجتماعهم الذى عقد بموسكو فى الشهر الماضى ابلغ مسئولون واكاديميون سوفييت كبار الخبراء الامريكيين برغبتهم فى الذهاب الى ما هو ابعد من ذلك . وقد اكدوا فى هذا الخصوص حرصهم على تعزيز قدرة المنظمة الدولية على العمل على تحاشى واحتواء النزاعات الاقليمية من خلال انتهاج دبلوماسية وقائية وعبر قوات حفظ السلام .

ودعوا الى وجوب الانتهاء السريع من وضع معاهدة للاسلحة الكيميائية والاتفاق المشترك على الحدّ من صادرات الصواريخ الى بلدان العالم الثالث وانشاء مجلس دولى لحماية البيئة على المستوى الوزارى لتنسيق الجهود المبذولة على النطاق الدولى للقضاء على اوجه التهديد المختلفة التى يتعرض لها كوكب الأرض .

الحقوق المدنية والسياسية

كذلك الح اولئك المسئولون الى ان حكومتهم السوفيتية قد تقبل ببروتوكول للإشراف الدولى على الحقوق المدنية والسياسية ـ الأمر الذى يتمكن المواطنون السوفييت فى ظله من ان يتقدموا بالتماس الى لجنة دولية للشكوى من اية انتهاكات لحقوق الانسان من جانب الحكومة السوفيتية .

ومن السهل على المرء ان يتفهم حقيقة الأسباب والدوافع الكامنة وراء كل هذه التغييرات فمن المعلوم ان وجود امبراطورية سوفيتية مترامية الاطراف وذات اقتصاد معتل يحتاج الى قواعد متفق عليها والى ترتيبات متعددة الأطراف لحماية مصالحها فى مناطق النزاعات الاقليمية مع تمكينها فى ذات الوقت بالاحتفاظ ببعض نفوذها السياسى .

ومع انتهاجهم لسلوك اكثر إحساساً بالمسئولية من جانبهم ، يأمل السوفييت كما هو واضح فى فتح باب امكانات جديدة هم فى اشدّ الحاجة اليها للمشروعات التجارية والمشتركة .

يضاف الى ذلك انه من الواضح ان جورباتشوف يعتقد فى ان ارتباطه بارتباطات جديدة فى مجال حقوق الانسان والمجال الاقتصادى المتعدد الاطراف سوف يساعد فى اضفاء الشرعية كطابع لبرامجه الاصلاحية الداخلية التى لاتزال متعثرة حتى الآن

الحرب الباردة

ويمكن القول من ناحية اخرى بأن كل ذلك لايعنى بأن الحرب الباردة قد انتهت او ان بامكان الغرب ان يتجاهل ضرورة الحاجة الى الابقاء على ميزان مأمون للقوى من خلال تحالفات قوية وكيان دفاعى قوى ولا يمكن للغرب ان يضمن استمرار بقاء جورباتشوف هذا من ناحية ومن ناحية اخرى لايمكن للغرب ان يضمن بأن تفكير جورباتشوف الجديد سوف يسود وينتصر فى مواجهة المتشددين داخل المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتى .

الا ان التوجهات الجديدة لجورباتشوف توفر الفرصة السانحة لخدمة المصالح الامريكية بشكل خاص ومصلحة البشرية بشكل عام . وينبغى على الولايات المتحدة ان تسعى الى إلزامه بما ينادى به والقاء المسئولية على عاتق السوفييت اذا جاءت اعمالهم غير منسجمة مع اقوالهم .

هذا ومن المتوقع ان يخدم لقاء بيكر ـ شيفاردنادزه فى الاتفاق المبدئى على مقترحات بشأن مجالات التعاون العالمى يمكن دراستها فى اول اجتماع يعقد بين بوش وجورباتشوف .

ترجمة : فوزي رمضان
عن «هيرالد تريبيون»

الصحافة الحقّه والتعتيم الساذج

ابراهيم ابو عجمية



فى «الكاميرا الخفية» فقرة لطيفه للاطفال يسأل احد ممثلى البرنامج الطفل سؤالاً فيجيب الطفل جواباً غير متوقع يدعو الى الضحك .. وهذا مقبول من طفل .. أما ان يجرى صحفى حواراً مع رجل يفترض فيه ان يكون أديبا ويجيب على اسئلة الصحفى كما يجيب اطفال «الكانديد كاميرا» فهذا ليس من الادب فى شيء ..

جعل هذه الخواطر تتوارد على ذهني حين قرأت قبل أيام مقابلة صحفية او لقاء صحفياً او حواراً بين محرر صفحة وبين شاعر عربى وللحق انا قرأت شعر هذا الشاعر ولم أستسغ له قصيدة واحدة ولكنه مفروضٌ على الادب فرضاً .. وعلى الشعر كذلك .. مع ملاحظة ان هذا الرأى ليس رأيى لوحدي بل يشاركنى فيه كثيرون ومع هذا فربما اكونُ مخطئاً .. وربما يكون الآخرون كذلك .. ولكننى أحتكم الى قراء «الندوة» الأعزاء ..

ما رأيُ القراء الأعزاء فى صاحب هذه الرائعة :

اكـــادُ اشُـــكُ فى نفسي لاني
أكـــادُ أشُـــكُ فيـــك وانتَ مِنّي
يقـــولُ النـــاسُ إنـــك خنتَ عهـــدي
ولم تحفظ هـــــواي ولم تَصُنّي
وانتَ مُنـــايَ أجمعُهـــا مشتْ بي
إليـــك خُطى الشبـــاب المطمئن

ما رايكم فى صاحب هذه الابيات؟ الا ترون معي بأنه آخر الشعراء العمالقة فى هذا العصر؟

ومـــا انـــا بـــالمصـدّق فيـــك قـــولاً
ولكني شقيتُ بحسن ظنّي

هل يقال عن هذا الشاعر بانه سيكون واعداً .. وهذا لا يقال الا لشاعر يشق طريقه على اول سلم الشعر فكيف يقال هذا للشاعر الامير عبدالله الفيصل وهو مدرسة نشطه حاكاها الكثير وتتلمذ على يديها الكثير .. والحق أنه ليس بحاجة الى كاتب مثلى لينصفه او لنبوأه المكانة اللائقة به .. فشعره قد سارت به الركبان وتحدث به حتى ادباء فرنسا وشعراؤها .. وانا لم أجيء بالأبيات السالفة من ثورة الشك لأنها القصيدة اليتيمة له .. لا .. هناك مئات القصائد التى تحاكى روعة هذه القصيدة .. ولكننى تعلمت ان اكونُ متواضعاً وان أكون نزيها فى أحكامي وان اكون منصفا كذلك :







● عبدالله الفيصل

عبدالله الفيصل شاعرٌ ملء برديه .. ولست بصدد إيراد امثلة لما ذهبتُ إليه ولكن نتاج عبقريته مطروحٌ فى الاسواق لمن أراد ان يستزيدَ منه وأن يتعلم ..

وفى الدكتور الشاعر غازي القصيبي «مواهب واعدة أيضاً» .. هكذا قرأت فى المقابلة !!

ليس عيباً ان يُسأل إنسانٌ وأن يجيب بلا أدرى .. أو لا أعلم .. او ان الظروف لم تسمح لى بقراءة هذا او ذاك .. ولكن العيبَ ان لا تُعطي رجُلاً أمضى عمرَهُ شاعراً متوقداً وتقول عنه بأنه لا بأس به .. أو أنه إذا استمر على ما هو عليه فربما يكون ..

وهنا تأتى مسألة هامة جداً .. فالمفروض ان يكون الصحفى الذي يجري الحوار متخصصاً .. فلو قيل لمتخصص بأن الشاعر «فلان» ليس شاعراً لقال المتخصص :

ـ هل قرأت له؟

ـ وماذا قرأت؟

● غازى القصيبي

ـ ولكن شعره كذا وكذا .. وقال عنه الناقد الفلانى كذا وكذا وقال الاديب الفلانى كذا .. وكذا .. وشعره يمتازُ بكذا وكذا واستمع الى ابياته التالية او الى قصيدته التالية . و .. و ..

أما ان يكون الصحفى صاحب الحوار موظفا يريد ان يستمع فقط لأجابات للأسئلة التى اعدّها .. فهذا لا يتفق مع مفهوم الصحفى .. وهذا يُنافي مفهوم الصحافة .. فالمحاور الجيد يُفيدُ القارىء المتعطش للمعرفة .. وهذا موضوعٌ اخر يجب الاهتمام والعناية به .. كثير من الذين يجرون مقابلات سواء اكانت إذاعية او تليفزيونية او صحفية يحفظون أسئلتهم عن ظهر قلب او يسجلونها ولا يهمهم ماذا يقال؟ المهم طرح هذه الأسئلة .. والحقيقة انه فى مثل هذه الحالة تظهر الفروق واضحة بين السائل والمجيب .. وفى هذه الحالة يحكم السامع او المشاهد او القارىء على ان هناك فرقاً شاسعاً بين السائل وبين المجيب .. ولذلك يُقال بأن معدّ اللقاء لم يكن على مستوى اللقاء .. فالصحافة الحقيقية ثقافة وذكاء ومهنة متاعب ..

شؤون محلية

الامير ماجد يرعى افتتاح مستشفى الثغر اليوم

الغزنوى : المستشفى يحتوى على اكبر قسم للطوارىء بمستشفيات جدة

قوقندى : ١٥٠ سريراً واربع غرف للعمليات بالمستشفى

جدة ـ سعد القرشى ونزار بنجابى

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة اليوم الثلاثاء الموافق ١١ شوال الجارى مستشفى الثغر الجديد بجدة وذلك فى الساعة الخامسة والنصف مساء بمقر المستشفى بمشروع الامير فواز السكنى بطريق مكة جدة السريع .

صرح بذلك الدكتور حسن اسماعيل غزنوى مدير الشؤون الصحية بجدةوقال ان المستشفى يعد اضافة جديدة وفعالة لتقديم افضل الخدمات الصحية بمدينة جدة .

واشار مدير الشؤون الصحية بجدة الى ان المستشفى سيخدم منطقة واسعة بحاجة ماسة الى خدمات استشفائية وصحية متفوقة .

واوضح ان المستشفى سيخدم احياء بنى مالك . ام السلم . السليمانية . الجامعة . كيلو ١٤ . ٧ . ٣، طريق مكة بالاضافة الى خدمة سكان مشروع للامير فواز وكامل منطقة شرق مدينة جدة الى حدود بحره .

وقال د/ غزنوى ان قسم الطوارىء بالمستشفى يعد اكبر قسم للطوارىء فى مستشفيات مدينة جدة حيث يضم غرفتين للانعاش لعلاج الاصابات الكبرى واربع غرف كشف للموتى بالاضافة الى وحدة الاستقبال والتسجيل .

كما اشار مدير الشؤون الصحية بجدة الى ان المستشفى يحتوى على مبنى كبير للعيادات الخارجية يقع خارج المبنى الرئيسى للمستشفى ويحتوى على اربع وعشرين عيادة خارجية .. كما يوجد به قسم للصيدلة وقسم للاشعة وقسم للمختبر خاص لخدمة مرضى العيادات الخارجية والطوارىء .. بالاضافة الى الاقسام المماثلة الموجودة فى مبنى المستشفى الرئيسى لخدمة اقسام التنويم .

وذكر الدكتور الغزنوى ان مستشفى الثغر الجديد سيكون مستشفى عاما يحتوى على جميع التخصصات الطبيـة من اهمها : الباطنية . الجراحة العامة . الاطفال . النساء . الولادة . المسالك البولية . الجلدية والتناسلية . العظام .

وفى ختام حديثه قال مدير عام الشؤون الصحية بجدة للدكتور حسن غزنوى ان تفضل صاحب السمو امير منطقة مكة المكرمة بافتتاح المستشفى يؤكد المتابعة الدائمة والمستمرة من سموه الكريم لكل ما فيه راحة المواطن وخدمته .

● الامير ماجد

الجدير بالذكر ان مبنى المستشفى مبنى حكومى جديد يتكون من ثلاثة طوابق وسعته ١٥٠ سرير ويضم اربع غرف عمليات كبرى واقسام للتنويم وقسم للاشعة وقسم المختبر وقسم للصيدلة وقسم للعناية المركزة بالاضافة الى الاقسام الادارية .. كما يحتوى المستشفى على قاعة محاضرات ومكتبة طبية لتنظيم النشاطات التعليمية الطبية ومطبخ وكفتريا .

هذا وقد صرح بذلك الاستاذ محمد عباس قوقندى مدير مستشفى الثغر الذى اضاف بان المستشفى قد تم تشغيله جزئيا يوم الاحد الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك .

كما اوضح سعادته بان المستشفى يسع لـ ١٥٠ سريراً ويضم اربعة غرف للعمليات الكبرى واقسام للتنويم وقسم للاشعة وقسم للمختبر وقسم اخر للعناية المركزة بالاضافة الى قاعة للمحـاضرات ومكتبة طبيـة لتنظيم النشاطات التعليمية والطبية وقسم للطوارىء ويعتبر من اكبر الاقسـام الموجـودة فى المستشفى .

الامير سلمان يستقبل عدداً من المواطنين

الرياض ـ مكتب الندوة

استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ظهر امس بمكتب سموه بالامارة عدداً من المواطنين الذين توافدوا للسلام على سموه بعد عودته حفظه الله من مكة المكرمة بعد ان صام العشر الاواخر من رمضان هناك .

صيانة خطوط المياه بالمنطقة الشرقية

الدمام / محمد قدح :

يتم تزويد مدينة عنك بالمنطقة الشرقية خلال الايام القلائل القادمة بالمياه المحلاة بمجرد تشغيل الخط الحلقي والذي يجري حاليا ومنذ اكثر من اسبوعين غسيله تمهيدا لتطهيره ومن ثم تشغيله .

خطوط هاتفية جديدة لمدينة القطيف

الدمام / محمد قدح :

تم الانتهاء مؤخرا من التصميمات اللازمة لايصال الخدمة الهاتفية للكابينة رقم ٦٤ بالقطيف والتي تقع في بلدة العوامية وتتفرع من مقسم القطيف وقد تم ادراجها ضمن برنامج الانشاءات المقترحة لمنطقة الدمام والتي يتم تنفيذها مستقبلا ان شاء الله .

تقديراً لجائزة التفوق العلمي

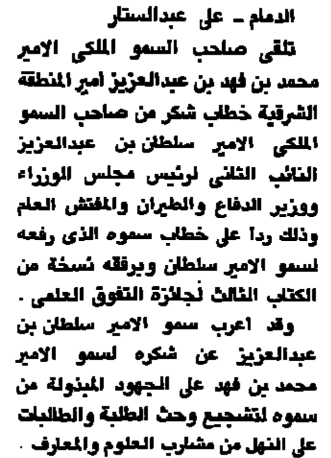
الامير سلطان يشكر امير الشرقية

الدمام ـ على عبدالستار

تلقى صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية خطاب شكر من صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وذلك رداً على خطاب سموه الذى رفعه لسمو الامير سلطان ويرفقه نسخة من الكتاب الثالث لجائزة التفوق العلمى .

وقد اعرب سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن شكره لسمو الامير محمد بن فهد على الجهود المبذولة من سموه لتشجيع وحث الطلبة والطالبات على النهل من مشارب العلوم والمعارف . متمنيا سموه للجميع دوام التوفيق والنجاح .





● الامير سلطان بن عبدالعزيز

مســاعدات كبيرة من هيئة الاغاثة للمسلمين فى بنجلاديش

جدة ـ مشعل الحارثى

تواصل هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامى نشاطتها فى تنفيذ العديد من الخدمات الانسانية لمساعدة الفقراء من المسلمين فى بنجلاديش .. وذلك فى المجالات الصحية .. والتعليمية .. والزراعية .. والدينية .. والاغاثة العاجلة .. وغيرها من المساعدات ..

تحدث بذلك الاستاذ عصام كيكى رئيس لجنة بنغلاديش بالهيئة وقال بانه تم توزيع كميات كبيرة من المواد الغذائية الجافة مثل الخبز والارز والعدس .. ومواد البناء .. مع بناء ٣٩ مسكن خشبى و٢٧١ مرحاض للاجئين البهاريين .. وقد استفاد من هذه المساعدات ١١٧ الف شخص .

واضاف بانه تم ايضا تقديم خدمات طبية اضطرارية .. وتركيب ابار انبوبية .. وانشاء ٦ مخيمات .. لعلاج امراض العيون .. وعدد من المدارس .. بالاضافة الى تقديم تبرعات للعيد حيث استفاد من هذه الخدمات ٣١٠ الف شخص .

واوضح سعادته بان الهيئة وفى هذا الاطار قامت بنشاط مكثف فى مجال الاغاثة واعادة التأهيل للبهاريين .. بالاضافة الى تنفيذ برنامج اعادة التأهيل الزراعى والتى تمثلت فى توزيع الاموال والحبوب .. والادوات الزراعية لـ(٧) الف مزارع .

بحث الاستعدادات لاستقبال ضيوف الرحمن

جولة للأمير فهد بن سلطان على منطقة تبوك

تبوك ـ احمد القباع

يبدأ صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في اول شهر ذي القعدة القادم جولة تفقدية لمدن وقرى منطقة تبوك (تشمل منفذ حالة عمار) حيث يطلع سموه على الاستعدادات المتخذة لاستقبال ضيوف الرحمن .

كما سيزور سموه مدينة حقل ومنفذ الدره الحدودي ومدينة البدع وميقات املج ومدينة تيماء بالاضافة الى عدد من هجر منطقة تبوك .

وسيتفقد سموه خلال هذه الزيارة عدداً من المشاريع التي نفذت والتي تحت التنفيذ بالمنطقة منها مشروع كهرباء تبوك المركزية بمدينة ضباء .. والذي تم تشغيلة تجريبيا مؤخراً وقد بلغت تكلفته الاجمالية ٤٥ مليون ريال .

وكذلك يتفقد سموه ميناء ضباء بشرم جبه والذي انتهى العمل من مرحلته الاولى بتكلفة قدرها ٨٨ مليوناً .

كما يتفقد سموه مشروع المرحلة الثالثة من تحلية المياه بمدينة ضباء والذي ينفذ حاليا بتكلفة بلغت حوالي ٢٠٠ مليون ريال .

كما يتفقد سموه سير العمل في المستشفيات الجديدة في كل من مدينة ضباء والوجه واملج وتيماء .

كما يتفقد سموه ايضاً المشاريع التي تنفذها البلديات بمدن المنطقة .

وتاتي هذه الزيارة من امير منطقة تبوك بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وذلك لتلمس احتياجات المواطنين بقرى ومدن المنطقة ويرافق سموه في هذه الزيارة عدد من المسئولين بمنطقة تبوك .

● فهد بن سلطان

الكيال يستقبل السفير الهندى

الرياض ـ مكتب الندوة

استقبل معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال بمكتبه ظهر امس سعادة السفير الهندي لدى المملكة السيد عشرت عزيز حيث تم التباحث بينهما فيما يتعلق بالتعاون فى مجالات الاتصالات وسبل تطويرها بين البلدين .

وقد اشاد سعادة السفير الهندى بالعلاقات المتميزة بين البلدين والتعاون الحاصل بينهما فى كافة المجالات .

دور بارز لجامعة الامام للتصدى لمحاولات التشويش ضد الدين الاسلامى

● الرياض ـ واس ـ اوضح وكيل كلية الشريعة بالرياض بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن ابراهيم الطريقى ان كلية الشريعة تؤدى بحمد الله دورا بارزا فى التصدى لمحاولات الدس والتشويش ضد الدين الاسلامي الحنيف الى جانب دورها الرئيسى فى نشر العلم وجهود اهل العلم فى خدمتها .

واشار الى أن هذا التصدى يبرز من خلال محاور عدة هى التدريس حيث ان طبيعة المناهج الدراسية تحتوى على ركنين اساسيين احدهما العلم النظرى المستمد من النصوص الشرعية وثانيهما التطبيق على واقع الحياة المعاصرة الذى تعالج من خلاله قضايا الامة المسلمـة والحـاضرة ويتصـدى للتيـارات والتحديات المضادة بالاضافة الى اسهام من اعضاء هيئة التدريس فى التصدى من خلال وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية الى جانب مشـاركتهم فى الندوات العلميـة والمحاضرات العامة والمؤتمرات . كما ان كثيرا منهم ومن طلاب الكلية خطباء ومدرسين فى المساجد والجوامع .

واستعرض وكيل كلية الشريعة بالرياض الدكتور عبدالله بن ابراهيم الطريقى نشاط الكلية واذا كانت الكلية تخرج القاضى والمستشار الشرعى والمعلم فكذلك تخرج الداعية حيث يتعين بعض خريجى هذه الكلية فى الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بهدف الدعوة والترعية والارشاد .

اجتماع بلدية المشاعر

مكة المكرمة / عبد العزيز غزاوي :

عقد صباح امس الاثنين ببلدية المشاعر بمنى اجتماعاً تنسيقيا ضم مدير عام فرع وزارة التجارة ورئيس بلدية المشاعر والمسؤولين من مصلحة المياه والصرف الصحي والمرور وعلمت الندوة بانه تم في الاجتماع بحث تحديد المواقع الجديدة للبرادات الخاصة بتوزيع مياه ميرة خادم الحرمين الشريفين بالمشاعر المقدسة في ٢٢ موقعاً موزعه في كل من عرفات ومنى ومزدلفه .

بالاضافة لبحث مواقع اخرى لوقوف البرادات المحملة بالمواد الغذائية في كل من عرفات ومنى .

ومن جهة اخرى سيعقد مدير فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة خلال الايام القادمة اجتماعاً يضم تجار المواد الغذائية واصحاب المخابز واصحاب مصانع الثلج حيث سيبحث معهم توفير كافة المواد الغذائية والخبز والثلج لموسم حج هذا العام .

غداً المؤتمر الرابع لوزراء اوقاف الدول الاسلامية بجدة

مناقشة دعم التعاون ومواجهة التيارات المعادية للاسلام

جدة ـ مكتب الندوة ـ واس

يبدأ غدا الاربعاء الثانى عشر من شهر شوال الحالى فى مدينة جدة المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية فى الدول الاسلامية تحت عنوان الدعوة الحق ويستمر اربعة ايام .

ويناقش المؤتمر مجموعة من الموضوعات من ابرزها دعم التعاون بين العالم الاسلامي وتوحيد الاهداف والمقاصد من هذا التعاون ومواجهة التيارات المعادية للاسلام ودعم الدعاة بالاضافة الى بحث سبل مساعدة الاقليات الاسلامية والتنسيق فى مختلف الامور المتعلقة بوزارات الاوقاف فى العالم الاسلامي والمشكلات التى تواجهها ووضع الحلول المناسبة .

وقد جاء عقد مؤتمر لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية فى الدول الاسلامية لحاجة الامة الاسلامية الى تكثيف الجهود ولاعلاء كلمة الله وتحقيق ما فيه عزتها مما يعينها على الدفاع عن قضايا المسلمين ومقدساتهم وتراثهم وحضارتهم وتنفيذا لقرارات عدد من المؤتمرات الاسلامية .

المؤتمر الاول

حيث عقد المؤتمر الاول لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية فى مكة المكرمة فى الثانى والعشرين من شهر ربيع الثانى عام ١٣٩٩هـ وقد استمر الاجتماع لمدة ثلاثة ايام وحضره وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية لست وثلاثين دولة عربية واسلامية وبحث المؤتمر خلال الاجتماع قضية القدس والمسجد الاقصى والتوعية الاسـلامية فى الحـج والمجتمع الاسلامى .

المؤتمر الثانى

اما المؤتمر الثانى لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية فقد عقد بمكة المكرمة ايضا فى الفترة من ٢١ الى ٢٤ من ربيع الثانى ١٤٠٠هـ ..

المؤتمر الثالث

اما المؤتمر الثالث لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية فقد انعقد بقاعة التضامن الاسلامى بمكة المكرمة يوم الخامس عشر من شهر شعبان ١٤٠١هـ واستمر لمدة ثلاثة ايام .

وقد قرر المؤتمر ان يدرس القرآن الكريم فى جميع مراحل التعليم والاهتمام بمدارس تحفيظ القرآن الكريم وتشجيعها وكذلك العناية بطباعة القرآن الكريم وترجمة معانيه والتوسع فى طباعة الكتب الاسلامية والمراجع الدينية والعناية بتأهيل وتدريب الدعاة كما وكيفا .

كما قرر المؤتمر تعزيز جميع الاذاعات التى تنشر البرامج الاسلامية الهادفة وتقوية بثها .

كما راى المؤتمر ان بلاغ مكة المكرمة التاريخى الصادر عن مؤتمر القمة الاسلامى الثالث يعتبر اساسا صلبا وقويا للتضامن الاسلامى الحقيقى .

واوصى المؤتمر كذلـك بمقاومـة البدع والانحرافات العقيدية المتسترة باسم الاسلام .

كما ناشد المؤتمر وزارات الاوقاف والشئون الاسـلامية التعـاون مع وزارات التعليم والجامعات فى انشاء معاهد ومراكز ثقافية هدفها نشر اللغة العربية فى البلاد غير الناطقة

تبرعات جديدة لصالح لجنة أصدقاء المرضى بأم القرى

● مكة المكرمة / سعود تراحيب الونيناني

صرح رئيس لجنة اصدقاء المرضى بمكة المكرمة الدكتور عباس احمد قزاز بان اللجنة قد تلقت خلال عطلة اجازة عيد الفطر المبارك بعض التبرعات الخيرية من عدد من المحسنين الراغبين فى البذل والعطاء من اجل اخوانهم واصدقـائهم المرضى المنـومين بمستشفيات العاصمة المقدسة وقد بلغت هذه التبرعات (٨٦٥٠٠) ستة وثمانون الف وخمسمائة ريال .

بمناسبة الذكرى ١٢٥ لتأسيس الرابطة الدولية لجمعيات الهلال والصليب الاحمر

نشاط ملموس لجمعية الهلال الاحمر السعودي على الصعيدين الداخلي والخارجي

فى اقل من سنتين المملكة تقدم اكثر من ٢٠٦ ملايين ريال لبرامج الاغاثة بافريقيا

● حمد الصقير

الرياض ـ واس

احتفلت الرابطة الدولية لجمعيات الهلال الاحمر والصليب الاحمر الدولية يوم الاثنين ٨ ايار مايو الحالي بالذكرى ١٢٥ لتاسيس الرابطة التي تضم ملايين البشر من اجناس وديانات وفئات اجتماعية مختلفة تجتمع على مثل انسانية واحدة .

وتقوم الرابطة على مبادىء اساسية هي الانسانية وعدم التحيز والحياد والاستقلال والتطوع والوحدة والعالمية .

وتهدف الرابطة التي يبلغ مجموع اعضائها اكثر من ٢٥٠ مليون نسمة الى تقديم العلاج لجرحى الحرب ومساعدة المعوقين وزيارة المعتقلين واغاثة ضحايا الزلازل والفيضانات وتنظيم دورات تدريبية في رعاية الطفل والظروف الصحية وجمع التبرع بالدم وحماية السكان في الاراضي المحتلة ونقل الاخبار بين العائلات المشردة .

ولاهمية الدور الذي تضطلع به المملكة العربية السعودية في مساعدة المتضررين من جراء الكوارث والحروب في كثير من دول العالم فقد تأسست جمعية الهلال الاحمر السعودي عام ١٣٨٣ هـ وصدق على نظامها الاساسي بموجب المرسوم الملكي رقم م/١٤ في ١٣٨٦/٤/١٢ هـ .

وتقوم جمعية الهلال الاحمر السعودي التي كان يطلق عليها عند نشاتها عام ١٣٥٤ هـ جمعية الاسعاف الخيري بتقديم الخدمة الطبية الاسعافية لمن يحتاج لها على مستوى المملكة .

اما على الصعيد الخارجي فقد كانت الجمعية دائما سباقة لمد يد العون للمحتاجين في مختلف دول العالم عن طريق تقديم الاعانات المادية والعينية وتأمين المستلزمات من ادوية ومواد غذائية ومعدات الايواء مثل الخيام والبطانيات وارسالها الى الجمعيات في الدول المتضررة .

كما تقوم الجمعية في بعض الاحيان وحسب طلب الجمعية المتضررة بارسال اشخاص فنيين مثل الاطباء والمرضين وجميع مايلزمهم من معدات .

وتبذل حكومة المملكة العربية السعودية بتوجيهات واهتمام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله جهوداً كبيرة في مجال مد يد العون لكل بلد شقيق او صديق تحل به بعض الكوارث مثل الزلازل والسيول والجفاف والحروب او غيرها .

ونتيجة لما يعانيه الشعب الفلسطيني الشقيق من احتلال صهيوني لاراضيه وتشريد وتعذيب فقد وقفت المملكة مع هذا الشعب منذ استيلاء العصابات الصهيونية على ارضه عام ١٩٤٨ م حتى اليوم عن طريق تقديم مختلف انواع المساعدات المالية والعينية للشعب الفلسطيني داخل الوطن المحتل وخارجه .

كما قدمت حكومة المملكة المساعدات لشعب لبنان الشقيق ولسكان المخيمات الفلسطينية في لبنان نظراً لما يتعرض له لبنان من احداث مدمرة .

وفي عام ١٤٠٣ هـ تم تشكيل لجنة الاغاثة السعودية كي تعمل على ايصال التبرعات للمهاجرين والمجاهدين وتتفقد احوالهم وتقيم المشروعات النافعة لهم .

واختارت الهيئة لها عددا من الاشخاص الموثوق بهم وبدأت تمارس اعمالها حيث تحول اليها التبرعات نقدا ثم تقوم بشراء مواد الاغاثة من باكستان سواء كانت خياما او بطانيات او ملابس او لحفا او مواد غذائية او اجهزة طبية وغيرها .

ونتيجة لما اصاب الدول الافريقية من كوارث بسبب الجفاف فقد صدر امر خادم الحرمين الشريفين في شهر ربيع الاول عام ١٤٠٥ هـ بتكوين لجان شعبية على مستوى المناطق لجمع التبرعات العينية والنقدية .

كما صدر الامر السامي بتكوين لجنة مركزية للاغاثة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وعضوية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وبعض اصحاب المعالي الوزراء وقد تسابق المواطنون السعوديون في جميع مدن ومناطق المملكة لتقديم تبرعاتهم العينية والنقدية الى اللجان المحلية .

وقام الهلال الاحمر السعودي بتقديم المساعدة الى المتضررين من الجفاف من خلال معسكرات الاغاثة التي تم انشاؤها في مناطق التضرر لتقديم مواد الاغاثة للمتضررين مباشرة .

ويبلغ مجموع ما قدم من مواد وخدمات وبرامج الاغاثة السعودية في افريقيا من اوائل علم ١٩٨٥ حتى نهاية شهر اكتوبر علم ١٩٨٦ حوالي ٨٢ الفا و٤٠٠ طن بقيمة اجمالية قدرها اكثر من ٢٠٦ ملايين و٥٩٥ الف ريال .

واستفاد من تلك المساعدات كل من السودان والصومال وجيبوتي ومالي والنيجر والمغرب وموريتانيا .

وعندما تعرضت الجمهورية العربية اليمنية خلال عام ١٤٠٤ هـ لزلزال عنيف اصاب منطقة ذمار هبت المملكة لتقديم الاغاثة والعون للمتضررين على شكل خيام وفرش ومواد طبية ومواد غذائية .

ويبلغ مجموع تبرعات المواطنين السعوديين للمتضررين منذ علم ١٤٠٤ هـ حتى علم ١٤٠٩ هـ اكثر من ٢٠٣ مليون و٥٣٠ الف ريال .

تحديد الدوام الدراسي في الثانويات المطورة

مكة المكرمة / احمد الاحمدي :

بناء على تعليمات معالي زير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر المبلغه لكافة ادارات التعليم والقاضية بتحديد الدوام الدراسي في الثانويات المطورة فقد ابلغ الاستاذ سهل محمد المطرفي مدير ادارة تعليم البنين بالعاصمة المقدسة جميع الثانويات المطورة بمكة المكرمة بهذه التعليمات الوزارية كما تحدث للندوة الاستاذ سهل المطرفي قائلاً :

ان رغبة معالي وزير المعارف تهدف الى تحسين الاداء وتطوير اساليب العمل التربوي ورفع كفاءته وتلافيـاً لبعض السلبيات واملاً في تحقيق مـزيد من الايجابيات في نظام التعليم الثانوي المطور وذلك نظراً لما لوحظ من قبل الوزارة ان بعض المدارس لا تقدم عدداً كافياً من الحصص مما يترتب على ذلك صعوبة في تصميم الجداول الدراسية ولذلك فقد صدرت تعليمات معالي الوزير بان تقدم الثانويات المطورة في كل يوم دراسي ما لا يقل عن ثماني حصص على ان ينتهي اليوم الدراسي قبل اذان العصر كما نصت التعليمات بعدم الزام المدرس بالبقاء في المدرسة اكثر من سبع حصص اي يعفى من الحضور بكراً من يدرس الحصة او الحصص الاخيرة .

واكد الاستاذ المطرفي على عموم المدارس الثانوية المطورة بضرورة التمشي بموجب هذه التعليمات الوزارية وستقوم الادارة بمتابعة ذلك .

٧٤ ألف مراجع للعيادات الخارجية والطوارىء بمستشفى الملك خالد بتبوك

تبوك ـ واس ـ

بلغ عدد المستفيدين من الخدمات العلاجية فى العيادات الخارجية بمستشفى الملك خالد بمدينة تبوك ٤٦ الفا و ٨٢٣ مستفيدا خلال الشهور التسعة الماضية . كما بلغ عدد المراجعين لقسم الطوارىء فى نفس الفترة ٢٧ الف مراجع .

ويستقبل مستشفى الملك خالد الحالات المحولة اليه من مستشفيات المنطقة والمراكز الصحية ويقدم لهم خدمات طبية متقدمة حيث تم مؤخرا افتتاح عيادة التخدير وتجهيز قسم علاج الحروق .

الجدير بالذكر ان مستشفى الملك خالد يحتوى على افضل التجهيزات والمعدات الطبية المتقدمة فى العالم مضاهيا بذلك ارقى المستشفيات العالمية ويضم احدى عشرة قسما هى الجراحة العامة والاطفال والطوارىء والاسعاف والاسنان والاشعة والباطنية العامة والنساء والولادة والعلاج الطبيعي والتخدير وقسم العناية المركزة والمختبر بالاضافة الى وحدة للاطفال حديثي الولادة والحضانات والقلب والجهاز الهضمي والجلدية والتناسلية والصدرية والعيادة النفسية والعظام والمسالك البولية وجراحة المخ والاعصاب وعيادة التجميل والحروق والانف والاذن والحنجرة والعيون وامراض الدم .

في ذمة الله

إنتقلت إلى رحمة الله تعالى والدة السيد

أحمد عبدالرحمن مفتي

وقد صلى على الفقيدة صلاة عصر يوم الاثنين ١٤٠٩/١٠/١٠ بالمسجد الحرام بمكة المكرمة ودفنت في مقابر المعلاة ..

ويقام العزاء بدار ابنها السيد/ احمد عبدالرحمن مفتي بحي العوالي بمكة المكرمة

ويسألون اهلها الله ان يدخل الفقيدة فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

شؤون محلية

توافد وزراء الاوقاف الى جدة

طرابلسي : وزراء الاوقاف يعملون لرفع شأن الدعوة الاسلامية
محمد سعيد يؤكد تقيد الصومال بتحديد نسب الحجاج

جدة ـ واس ـ وصل الى جدة مساء امس معالى وزير الاوقاف السوري الاستاذ عبدالمجيد الطرابلسى للمشاركة في اجتماعات المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية في الدول الاسلامية الذى سيبدا اعماله في جدة غد الاربعاء .

وكان في استقباله لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحج الاستاذ عبدالله بوقس ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجى وعدد من المسؤولين والقنصل السورى بجدة .

كما وصل للغرض نفسه معالى وزير العدل والشؤون الدينية الصومالى الاستاذ محمود سعيد محمد .

وكان في استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحج الاستاذ عبدالله بوقس ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجى والقنصل الصومالى بجدة الشيخ محمد طاهر وممثل الصومال لدى منظمة المؤتمر الاسلامى الاستاذ حسن معلم محمد .

وقد اعرب معالى وزير الاوقاف السورى الاستاذ عبدالمجيد الطرابلسى عن سعادته بوجوده بالمملكة العربية السعودية ممثلا للجمهورية العربية السورية في المؤتمر الرابع لوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية .

وقال معالى وزير الاوقاف السورى يشرفنى نقل تحيات سوريا رئيساً وحكومة وشعبا الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وحكومته الرشيدة .

واضاف الاستاذ عبدالمجيد الطرابلسى ان وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية بالدول الاسلامية يعملون سويا على رفع شأن الدعوة الاسلامية التى هى دعوة الحق . وتعزيز التضامن الاسلامى

كما اعرب معالى وزير الدعوة والشؤون الدينية الصومالى الاستاذ محمد سعيد محمد عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وحكومته الرشيدة على الحفاوة البالغة

وقال معالى وزير الدعوة والشؤون الدينية الصومالى ان العلاقات بين المملكة والصومال علاقات متميزة وقوية تدعمها علاقات الاخوة

واكد معاليه مجددا تقيد الصومال بتحديد نسب الحجاج في ضوء قرار مؤتمر وزارة خارجية الدول الاسلامية السابع عشر في عمان العام الماضى وقال ان هذا القرار جيد ومناسب لانه يحافظ على سلامة الحجاج ويخدم مصالحهم .

واعرب عن امله ان يخرج هذا المؤتمر بنتائج طيبة ونافعة للامة الاسلامية .

ومن جهة اخرى اعلنت اوغندا مجددا استنكارها لاعمال الشغب والفوضى التى احدثها بعض الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة ابان موسم حج عام ١٤٠٧هـ .

واكد ان تلك الاعمال غير مشروعة وتسىء الى قدسية بيت الله الحرام .

جاء ذلك في تصريح لمعالى الامين العام للمجلس الاعلى في اوغندا الاستاذ يوسف عيسى بيكو واسو لدى وصوله مساء امس الى جدة لحضور المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية الذى يفتتح ان شاء الله غد الاربعاء .

ونوه الامين العام للمجلس الاسلامى الاعلى في اوغندا بما تقدمه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته من خدمات واعمال جليلة من شانها تقديم المزيد من التسهيلات لضيوف الرحمن وتمكينهم من اداء حجهم وفق اروع مستوى من الخدمات .

لتوفير افضل الخدمات للحجاج

مناقشة الاستعدادات لتيسير الحركة المرورية بام القرى

● مكة المكرمة ـ مندوب الندوة .

اجتمع مدير ادارة مرور مكة المكرمة العقيد يحيى سرور الزايدى صباح امس مع منسوبى ادارة المرور .

وعقب الاجتماع اوضح العقيد الزايدي انه تم خلال الاجتماع مناقشة الاستعدادات والترتيبات اللازمة لتيسير الحركة المرورية في مكة المكرمة خلال موسم الحج القادم وايجاد افضل الطرق والوسائل التى تحقق لضيوف الرحمن كافة سبل الراحة وخاصة فيما يتعلق بالحركة المرورية وسرعة تنقلاتهم دون عناء وذلك تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى يحرص دائما وابدا على توفير افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام ليؤدوا شعائرهم بكل يسر وسهولة .

واضاف الزايدى انه تم مناقشة واستعراض كافة الاراء والمقترحات التى تهدف الى سهولة انسياب الحركة المرورية واعطائها المرونة اللازمة خلال موسم الحج في مكة المكرمة وذلك من خلال دراسة ما حققته الخطة المرورية في مكة المكرمة خلال الاعوام الماضية والاخذ بايجابياتها .

كما تم في الاجتماع مناقشة اعمال الشركات التى تقوم بتنفيذ المشروعات الحيوية بالعاصمة المقدسة وضرورة التاكيد على انهاء خدماتها قبل موسم الحج بوقت كاف لتكون كافة الشوارع والميادين مهيئة لتيسير الحركة المرورية وقد تحدد اخر موعد لاعمال هذه الشركات يوم الخامس عشر من شهر ذى القعدة القادم كحد اقصى .

واشار العقيد الزايدى الى ان هذا الاجتماع ياتى ضمن الاستعداد المبكر لموسم حج هذا العام وان هناك عدد من الاجتماعات ستعقد خلال الايام القادمة بين منسوبى الجهات الحكومية ذات العلاقة للتنسيق والتعاون والتنظيم فيما يحقق ما تسعى اليه .

وصول الامير نايف للرياض

الرياض ـ واس ـ وصل صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الى الرياض مساء أمس قادما من جده .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولى بالرياض صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض واصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالى الوزراء ورؤساء القطاعات في وزارة الداخلية وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

مجلة فرنسية تشيد بنجاح سياسة المملكة الزراعية

باريس ـ واس ـ نوهت مجلة فرنسية بنجاح السياسة السعودية في القطاع الزراعى وما حققه من اداء مرتفع أمكن استثماره والاعتماد عليه بعد الله في مجال تحقيق الامن الغذائى العالمى .

فقد قالت مجلة لوبوان الفرنسية الاسبوعية في عددها الصادر أمس الاثنين ان المملكة العربية السعودية اصبحت مصدرا لا يستهان به في مجال انتاج الحبوب .

واشارت الى ان المملكة انتجت عام ١٩٨٧ ـ ١٩٨٨م ٢.٤ مليون طنا من القمح وقدمت كمية هائلة من المساعدات المالية للمزارعين .

قاضي يزور بلدية العمرة ويتفقد ملعب نادي الوحدة

مكة المكرمة ـ عبد العزيز غزاوي :

وافق معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري على قبول استقالة المهندس كمال محمد نور مدير علم النظافة بامانة العاصمة المقدسة .

اوضح ذلك معالي امين العاصمة المهندس عمر قاضي . ومن جهة اخرى قام معاليه صباح امس الاثنين بجولة تفقدية لبلدية العمرة حيث اجتمع مع المسئولين في البلدية بحضور رئيس البلدية المهندس محمد سمكري .

وقد تم بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بانهاء معاملات بعض المواطنين في كافة الخدمات التي تقدمها البلدية للمواطنين .

كما حث معاليه على سرعة انهاء المعاملات والتقيد بالدوام الرسمي للموظفين .

وفي نهاية الاجتماع قام معاليه يرافقه رئيس البلدية بجولة تفقدية اطلع خلالها على منجزات البلدية في المنطقة من زراعة وانارة وزفلتة بعض الطرق الفرعية بالاضافة الى الاطلاع على اعمال الصيانة المستمرة للشوارع المحيطة بالمنطقة . كما زار معاليه ملعب نادي الوحدة الذي تم زراعته من قبل امانة العاصمة المقدسة .

المهندس عمر قاضي

قائمقام جدة يفتتح مدارس الانجال الخاصة

● جدة ـ سعد القرشى ـ واس

افتتح معالى قائمقام جدة الامير عبد الرحمن السديرى مساء امس مدارس الانجال الخاصة .

وقد بدأ الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة باى من الذكر الحكيم ثم ادى نخبة من التلاميذ نشيدا ترحيبيا .

بعد ذلك القى مدير عام مدارس الانجال الاستاذ محمد حمزه غوث كلمة نوه فيها بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين في مجال العلم والتعليم وقد استمع الحضور الى عدد من القصائد والاناشيد وشاهدوا فقرات وتمثيليات واوبريت غنائى قام بادائه طلاب المدارس في المراحل المختلفه .

ثم قام معالى الامير عبد الرحمن السديرى بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الطلاب المتفوقين دراسيا ورياضيا وكذلك الطلاب المثاليين .

الجدير بالاشارة ان مدارس الانجال الخاصة قد انشئت في بداية هذا العام .

وقد حضر حفل الافتتاح مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبد الله الزيد وعدد من رجال التعليم

في اطار الاستعدادات المبكرة لموسم الحج
بحث احتياجات الدفاع المدني بالمشاعر

● مكة المكرمة ـ الندوة ـ واس

قام قائد قوات الدفاع المدنى للحج العقيد محمد زكريا جوهرجي امس يرافقه مدير ادارة الدفاع المدنى بمكة المكرمة الرائد توفيق حسن جوهرجي وعدد من ضباط ومنسوبي الدفاع المدنى بجولة ميدانية على مواقع مراكز الدفاع المدنى في المشاعر المقدسة

كما عقد العقيد الجوهرجى في نهاية الجولة اجتماعا مع عدد من منسوبى الدفاع المدنى وعقب انتهاء الاجتماع اكد العقيد الجوهرجى بان الجولة تاتى في اطار الاستعدادات المبكرة لموسم حج هذا العام للتعرف على ماقد تحتاجه مراكز الدفاع المدنى في المشاعر المقدسة خلال موسم الحج وتوفير كافة ما تتطلبه المراكز من مستلزمات .

واوضح قائد قوات الدفاع المدنى في الحج انه تم خلال الاجتماع مناقشة كافة الامور المتعلقة بخدمات الدفاع المدنى في الحج واستعراض ماحققته الخطط الماضية من ايجابيات للاخذ بها وذلك بهدف تطوير خدمات الدفاع المدنى في كل عام .

وقال انه سيتم عقد اجتماعات اخرى لدراسة ومناقشة كافة البرامج والخطط الخاصة بموسم حج هذا العام في مختلف الخدمات التى يقوم بها الدفاع المدنى سواء عمليات الاطفاء او السلامة والانقاذ .

● الفريق هاشم عبد الرحمن ●

أمطار على أبها وضواحيها

أبها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

هطلت ظهر امس الاثنين امطار غزيرة على مدينة ابها وضواحيها وشملت اجزاء من منطقة عسير ومصائف المنطقة القرعاء ودلقان والسوده مصحوبة بزوابع رعدية .

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها المسلمين .

توعية المراجعين للمراكز الصحية وتنظيم محاضرات طبية بالمستشفيات والمدارس بالباحة

الباحة ـ عبد الله احمد غريب

ضمن انشطة التوعية الصحية بمنطقة الباحة اعدت ادارة العلاقات العامة والتوعية الصحية بالمديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الباحة خطة جديدة عممت لكافة المراكز الصحية والمستشفيات شملت اهمية اقامة محاضرات داخلية بمعدل محاضرة للرجال واخرى للنساء كل شهر واعداد جدول لمدة ستة أشهر تبين فيه المراكز الصحية عناوية المحاضرات المطلوب القائها وزمانها ومكانها واسم المتحدث بلوحة الاعلانات وتلخيص المحاضرة ووضعها في ملف خاص بالمركز للرجوع اليها عند اللزوم كذلك إقامة محاضرات خارجية بمعدل محاضرة واحدة فقط خارج المركز للرجال بإحدى اماكن التجمع السكانى كالمدارس والمساجد والاندية وغيرها .

كما نوهت الخطة الى اهمية توعية المواطن وجهاً لوجه عند زيارته للمركز الصحى .

كما اشارت الخطة الى اهمية اللوحات الارشادية وضرورة تعليق كافة اللوحات الاحصائية والخرائط بطريقه منظمة داخل غرفة الملفات فقط وعرضها بشكل جيد وعمل هرم سكانى كمعلم حضارى للمنطقة في مدخل كل مركز بجانبه خريطة شاملة لمنطقة خدمات المركز .

كما اشارت الخطة الى ازالة كافة اللوحات والملصقات الجداريه واستبدالها بعرض ملصق او لوحة واحدة بانتظار الرجال تتعلق بموضوع المحاضرة القادمه كذلك ينطبق نفس الموضوع في قسم السيدات اما في غرفة الولادة ورعاية الامومه فيتم عرض لوحتين تمثل غذاء الحامل ومتابعتها

السبت : أختراق الضاحية بالطائف

الطائف ـ حسن صالح المفته

تحت رعاية امير الطائف الاستاذ فهد بن عبد العزيز بن معمر وبحضور مدير التعليم الاستاذ سعد عبد الواحد وعدد من المسئولين بالمنطقة يقام يوم السبت القادم الخامس عشر من الشهر الجارى سباق اختراق الضاحية السنوى للمرحلتين المتوسطة والثانوية داخل المدينة وخارجها وذلك في الساعة الرابعة والنصف مساء حيث تحتفل ادارة التعليم بهذه المناسبة وسوف يتم خلال الاحتفال بمدينة الملك فهد الرياضية بالحويه توزيع الدروع والكؤوس وشهادات التفوق الرياضى للعام الدراسى ١٤٠٩هـ والدعوة عامة للجميع

اعلانات فردية

● يعلن احمد قاسم حسين نافع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦٩٤٥ تاريخ ١٣٩٧/٥/٢هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة عمل برقم ٣٦٩٨ في ١٤٠٦/٥/١٨هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن انوسكرنو عبدالحسن سوقني عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٠٠٠٣٦٩٩ تاريخ ١٤٠٩/٥/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سالم احمد محمد بلحويرث مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٠٧٩٠٦٢ في ١٤٠٦/٦/٢٣هـ سجل مكة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله سعد حامد السليماني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٢٥٦٨٧٦ في ١٤٠٦/٦/٢٧هـ سجل مكة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن عبدالله بن علي بن عبدالله العمري الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٤١٠١٤٨٤١ سجل الباحة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض المكتب القضائي رقم ١٦ انه انهى اليها ظافر بن مبارك الصيدي الدوسري وكيله سعد مسفر الدوسري وانهى بقوله انه من الجاري بملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة ابن نصار بالرياض والمحدود بالحدود الاتية :

جنوبا : ملك سارة بنت فهد الدوسري بطول منكسر ٧٥ر + ٥ر١ + ٠ر٣م

وشمالا : ملك عبدالرحمن بن عبيد بطول ٦٠ر٦م

وشرقا : ملك سعيد بن سعد الجنقاز بطول ٠ر٦م

وغربا : سكة عرض ٣٠ر٦م . ٢٠ر٢م بطول ٣٥ر٧م

والمساحة هي ٤٧ر٦٤م٢

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان .

والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها زيد بن غازي الحسيني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية .

جنوبا : محل فرج ناشر الحمراني

وشمالا : سكة نافذة ثم محل عطيان عطية البشري

وشرقا : سكة نافذة ثم ورثة عبد الصاعدي ودار سالم حميد الحمراني ومحلات حسين سالم الحمراني .

وغربا : خط الاسفلت

وطلب اعطائه حجة تملك لم فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن مختار احمد محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر القامة رقم ٣/٧٨٣٦٨ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٤هـ وتنتهي في ١٤٠٩/١٠/٢٧هـ صادرة من جوازات جدة ـ للرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جدة او شركة كريابد هاشم للغازات بجدة .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراه عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن عايض على سعيد القحطاني مسعودي بالحفيظة رقم ١٩٣٤٣ في ١٣٨٥/١٠/٢٠هـ سجل لبها طالبا حجة استحكام على قطع زراعية الواقعية في الفرحه المنافيه الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ وحدود واطوال الزرع المسمى البدع سقي على بئر الخضراء .

شمال ملك المنهي السقيه بطول ٩٠ متر

جنوب الوادى بانحناء بطول ٧٨ متر

شرقا منازل المنهي واحرامها بطول ٢٢ متر . غربا ملك المنهي بطول ٣٤ متر

حدود واطوال الضهره سقي على بئر الفك الشمال بجرين المنهي وبقية ملكه بانحناء بكسره بطول ٦٥ متر

جنوب ملك المنهي بطول ٤٠ متر .

شرقا ملك المنهي بطول ٥٠ متر

غربا ملك سفر على سعيد وابناء اخيه بطول ٢٣ متر .

حدود واطوال الشط سقي على بئر الفك شمال بقية ملك المنهي عليه شارع مسفلت بطول ١٠٣ متر

جنوب خليج عليه بقية ملك المنهي بطول ١٠٣ متر شرق . شارع عرض ١٠ متر بطول ٣٦ متر غرباً : املاك سفر على سعيد وابناء اخيه بطول ١٠ متر حدود زرع الفك سقي على بئر الفك . شمال خليج يليه املاك المنهي بطول ٩٠ متر .

جنوب ملك المنهي ومنازله بطوله ٨٢ متر

شرقا شارع عرضه ١٠ متر بطول ٣٠ متر

غربا ملك المنهي بطول ٣٠ متر .

حيث المحكمة تعلن هذا للجميع والعموم فمن لديه اي معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق .

مكتبة السلام

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ضيف الله جبران شيمي الهيني السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٢٧٧ تاريخ ١٣٩٧/١٢/٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد حسني ياسين الهندي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤١٤ تاريخ ١٣٩٩/٦/٢٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالمعين خنيفس عبدالرحيم المزموعي الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٤٤٦٩٥٩ تاريخ ١٤٠٧/٢/١٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن مبارك بركي مازن اللقماني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٠٨٢٣٥٦ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فيصل محمد عوده الدعدي الهذلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥١٨١٦٤٣٧ وتاريخ ١٤٠٩/٦/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن خلف فندى بطى الرشيدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٠٢٢٢٥٩٢ سجل عنيزة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

المكتبة الحديثة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المندق المواطن راشد احمد عيظه آل ناجم الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥١٣٧٨٦٨٣ سجل المندق قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المندق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطنة نورة عبدالله سالم الشمرى مفيده ان حفيظة نفوسها رقم ٤٩٧٠٩ تاريخ ١٣٩٧/٥/٢٢هـ قد فقدت منها .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

مكتبة انوار القلم

● يعلن المركز الصحي بالمعابدة بانه تقدم اليه المواطن ابراهيم عبدالمنعم حافظ السيد يفيد بان شهادة ميلاد ابنه اسامة ابراهيم عبدالمنعم حافظ السيد المولود بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٨هـ الصادر من مركز صحي العتيبية برقم (٣٩٠٣) وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٩هـ قد فقد منه فعلى من يجدها يسلمها لاقرب مركز صحي وله الشكر .

● يعلن عبد الوهاب محمد الحاج سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٣٧٤٢٤٠٠ تاريخ ١٤٠٩/٩/١٦ هـ صادره من جوازات جدة .

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جدة .

● يعلن الشريف عبده محمد احمد السروري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٨٤٧٤ تاريخ ١٤٠٥/٩/٣هـ واستمارة ثانية متابعة ليلية لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة الناصرية الليلية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او المدرسة المذكورة ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فهد حسن محمد على نتو مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٦٥٥ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣هـ سجل مكة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عصام محمد عبدالله علمودى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٩٥١٣٣٠ سجل مكة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن هاني سلطان محمد على القرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٨٣٥٩٤١١ سجل مكة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● اسم المولودة / محموده كالو مياه حميد علي ـ علماً ان جنسيتها برماوية ـ وتاريخ الميلاد ١٣٩٠/٧/٢٢هـ ومحل الميلاد مكة المكرمة/ المسفلة .

تعلن لجنة المواليد بان المدعو زوجها محمد سرور عسيرى ـ الجنسية سعودى طلب منح زوجته المدون اسمها بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انها من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض المكتب القضائي رقم ١٦ انه انهى اليها/ نورة بنت مرزوق الدوسرى وكيلها سعد مسفر الدوسرى وانهى بقوله انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله ابن نصار بالرياض والمحدود بالحدود الاتية .

جنوبا : ملك ناصر بن مضحى بطول ١٥ر٧م

وشمالا : ملك سالم بن عبدالله بن غريب بطول ١٥ر١١م

وشرقا : ملك سعد البيشي بطول منسكر ٤ + ٣٥ر٢ + ١٥ر٣م

وغربا . سكة عرض ٨٠ر٩م . ٦م بطول ٧م والمسلحة هى ٤٧ر٦٤م٢

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان

● يعلن انعام الله خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٤٥٣ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤هـ سجل الخبر وكذلك استمارة سيارة مازدا موديل ٧٨ رقم ٣١٠٠٧٤٥ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٧هـ في السعودية صادرة من مرور الخبر .

يرجى ممن يعثر عليهما يسلمهما الى مرور الخبر .

مكتبة المنهل بالخبر

● يعلن ابراهيم حبيب رضي آل مدن عن فقد استمارة سيارة نيسان موديل ٨٩ رقم ٣٢٨٦٧٣٧ خ/السعودية وتاريخ ١٤٠٩/٧/٢هـ صادرة من مرور القطيف ـ يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لمرور القطيف .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان اسعد عابدين بن على زين العابدين الناظر على وقف زين العابدين محمد بن على بن عبدالشكور تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء بموجب الصك رقم ٧٤/١٤٦ في ١٢٨٤/٢/٢٧هـ وذلك لتطبيق المادة ٨٥ من نظام الاعمال الادارية بالدوائر الشرعية المشتملة على مساكن سفليه وعلويه بمنافعها الشرعية الكائنة بمكة المكرمة حارة الباب بالشارع العام المحدودة شرقا/ قديما وقف المرحومه رقعه بنت الياس اغا وحديثا ملك السيد عمر بن محمد شطا

غربا/ الشارع العام وبه الباب وابواب الدكاكين

شاما/ بيت محمد بن المرحوم صالح بن كاسب قديما وحديثا بوقف سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه

يمنا/ قديما وقف المرحومه رقعه بنت الياس اغا وحديثا ملك السيد عمر بن محمد شطا

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان أسعد عابدين زين العابدين الناظر على وقف محمد بن على عبدالشكور تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء بموجب الصك رقم ٢٣/٨٨ في ١٣٩٤/٤/٣هـ الصادرة من هذه المحكمة وذلك لتطبيق المادة ٨٥ من نظام الاعمال الادارية بالدوائر الشرعية المشتملة على مساكن سفليه وعلويه بمنافعها الشرعية الكائنة بمكة المكرمة حارة الباب زقاق المداح المحدودة

شرقا/ السكة الغير نافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك المداح

غربا/ الرحبه المتصله ما بين السكه الشماليه والجنوبية

شاما/ السكة النافذة وبها الابواب وتمام الحد السكة الرحبه العامة

يمنا/ الدار ملك عمر ابراهيم بشارد وتمام الحد السكه النافذة الى جبل هندى

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● يعلن محمد علي بن سعيد بن عمران عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١٧٥٠ تاريخ ١٣٩٠/١٠/٢٨ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● تعلن جميلة محمد عبد الرحمن مؤمنه عن فقدان الشهادة رقم ٥١٣١٠٠ وتحمل عدد ٢٠٠ سهم من شركة طيبه للاستثمار والتنمية العقارية .

على من يجدها يسلمها للشركة وله الشكر .

● يعلن عودة سالم الشميلي عن فقد لوحتان سيارة خلفية وامامية رقم ٦٧٢٥٨٢٨ صادرة من مرور حائل سيارة مرسيدس قلاب موديل ٧٩ نقل السعودية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل .

● يعلن مسلم سلمان الرشيدي عن فقد لوحة سيارة جيب تايوتا رقم ٤٨٥٦١٨٨ موديل ٨٣ نقل السعودية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل

● يعلن دليل العواد المسامح عن فقد استمارة سيارة جيمس سوبرمان رقم ٢٧٠١٧٤٥ صادرة من مرور حائل موديل ٧٨ خصوصي السعودية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل .

● يعلن راشد رشيد مرزوق الرشيدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣١٧٠٢٥٥٦ تاريخ ١٤٠٨/٩/٢٠ هـ صادرة من مرور جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل .

● يعلن عوض محارب العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٥٢٦٤٤١٢ موديل ٨٤ نقل السعودية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل .

● يعلن محمد مفرح عسيري عن فقد لوحة سيارة كرسيدا موديل ٨٥ رقم ١٩٤٧٩٨١/خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة

● يعلن محمد عمر الحاج باريان عن فقد لوحة دباب عجلتين هوندا رقم ٧١٥١٢ تاريخ ١٤٠٦/٦/٤ هـ صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن فيصل بن محمد عودة الدعرى عن فقد استمارة سيارة ونيت م ٨٥ رقم ٥٢٩٠١٣٤ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد برويز جان باشا عن فقد الاتي

١ ـ اقامة برقم ٢٠٢٠٦٧٨٦٤١ في ١٤٠٨/٩/٩ هـ صادرة من مكة المكرمة

٢ ـ رخصة قيادة برقم ١٢٨٣٢٩ في ١٤٠٧/١/١٩ هـ .

فمن يجدهما يسلمهما لادارة الجوازات بمكة او مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن الطيب عوض محمد علي عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٨٠ بي م ٧٩ رقم ١١٨٨٦٦٠ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة .

● يعلن مقبل احمد منصر دخان عن فقد جواز سفر رقم ٩١٦١٣٠٥ تاريخ ١٩٨٩/١/١٥ م صادرة من جدة ورخصة عمل برقم ٥٣٥٧٩ صادرة من مكتب العمل بجدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة او مكتب العمل بجدة .

● يعلن فارس عميد العطوى عن فقد لوحة سيارة كابريس رقم ٣١١٠٨٢٤ خصوصي السعودية صادرة من الشرقية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن حامد محمد صالح المولد عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٨٠٠٧٢٢ خصوصي السعودية صادرة من القريات .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .

● تعلن حنان محمد فرحات عن فقد جواز سفر رقم ٥١٦٥٤٤ تاريخ ١٩٨٨/٤/٢٦ م صادرة من بيروت

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اللبنانية بجدة

● يعلن سعيد سلطان هندي الرياحي اليقمي عن فقد بطاقة الضمان الاجتماعي صادرة من مكتب الضمان الاجتماعي بتربة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الضمان الاجتماعي بتربة وله الشكر .

● يعلن راشد احمد عيظه آل ناجم الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٢١٤ تاريخ ١٤٠٦/٥/٣٠ هـ صادرة من الباحة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● يعلن ثيلا كمال خاص تركي الجنسية عن فقد دفتر القامة رقم ٢/٠٣٣٢/٠٤٩٩/٧ تاريخ ١٤٠٩/٨/٢٧ هـ صادرة من جوازات الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

● يعلن غازي غبيش بن عبد ربه عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٥١٧٤٧٧٥ نقل السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن ناصر ادريس بكر عمر عن فقد جواز سفر رقم ٥٢٥٩٠ علم ١٩٨٣ م صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية النيجيرية بجدة .

● يعلن حسن محيسن حسين المحمادي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ١٩٣٧٧١٥ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عطية محمد السعيد قرطام عن فقد دفتر القامة رقم ٤٦٨٨ تاريخ ١٤٠٨/٦/١٦ هـ صادرة من الرياض وفقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٥٠٦٨٦٣ في ١٤٠٨/٨/١٦ هـ الصادرة من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض او مرور الرياض .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في قلوه بانه تقدمت اليها المراة/ قلزه على احمد حاملة حفيظة النفوس رقم ٢٤٦٣٣ في ١٣٩٢/٧/٤هـ سجل الباحة تطلب اضافة شهرتها وفخذها العمرى الزهراني بحفيظة نفوسها الموضح رقمها اعلاه . بحيث يصبح إسمها كاملاً بعد الاضافة كالاتي / قلزه على احمد العمري الزهراني ـ فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بقلوه خلال شهر من تاريخ نشره .

● يعلن حسن قاسم يوسف عن فقد رخصة عمل رقم ١٩١ تاريخ ١٤٠٣/١/٢هـ صادرة من الرياض ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة ..

● يعلن صالح سعد مسعود الغامدى عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا بوكس موديل ٧٨ برقم ٧٦٥١١٠٤ صادرة من بلجرشي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بلجرشي او مؤسسة المسعود هاتف رقم ٧٢٢٠٠٢٩

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطنة زهره بنت سعيد مبيت مبارك العمرى مفيدة ان حفيظة نفوس زوجها المتوفى رقم ٢٨٧٩٧ وتاريخ ١٣٩٤/١١/١٧هـ سجل الباحة قد فقد منها .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة للعموم بانه تقدم اليها ورثة المدعو غرم ساعد سعيد يطلبون اكمال اسم مورثهم بحفيظة نفوسه رقم ٧٥١٧ في ١٣٨٣/٦/٢هـ سجل الباحة بحيث يصبح اسمه كاملا غرم سعيد العمرى فمن له معارضة ان يتقدم بذلك لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة بانه تقدم لهذه الادارة ورثة المدعو احمد عبدالله صالح يطلبون اكمال اسم مورثهم بحفيظة نفوسه رقم ٧٥٠٩ في ١٣٨٣/٥/٢٨هـ سجل الباحة بحيث يصبح اسمه الصحيح كما يلي / احمد عبدالله صالح الزرقوى ـ فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● يعلن محمد غالب اسعد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٣٣٦٥ تاريخ ١٤٠٨/٧/٢٦هـ صادرة من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرجعها

● يعلن محمد حمود صالح العقب عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤٨١٨ تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٨هـ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

● يعلن علي قاسم علي بليسر عن فقد محفظة بداخلها اقامته رقم ٦٧٢٩٤ تاريخ ١٤٠٨/١/٩هـ صادرة من جوازات جدة ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٩٢٤٧٣ صادرة من مرور جدة الرجاء

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم لجوازات جدة او مرور مكة

مكتبة حبتور

● يعلن عبدالله المسكين الانصاري عن فقد استمارة سيارة دينا ميسوبيشى رقم ٥٢٣٣٤٠٥ نقل السعودية صادرة من مرور جدة .

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جدة

مكتبة حبتور

● يعلن حمود محمد محمد عزي شمس ـ يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١/١٤٥٦١٦ عام ١٤٠٧هـ صادرة من مرور جدة واستمارة سيارة تايوتا كورسيدا موديل ٨٠ رقم ١٢١٢٠٤٧ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لمرور جدة

● يعلن حسن محمد حسن حاتم عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٧٥٠٤٧ تاريخ ١٩٨٤/٩/٢٠م صادر من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن حسن احمد سالم باشنين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٠٧٦٧ تاريخ ١٤٠٧/٨/٨هـ صادرة من مرور مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة

● يعلن سمسول سيسوو سودا ووو عن فقد اقامة رقم ٢٠٣٢١٣٧٧٣٥ تاريخ ١٤٠٩/٧/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات من العاصمة المقدسة

● يعلن يحي عبدالله حسان القرشي عن فقد رخصة عمومي برقم ٢٧٩١٩ بتاريخ ١٣٩٩/٧/١هـ صادر من جدة ـ فمن يجدد يسلمه لادارة مرور جدة

● يعلن علي محمد عمر علي عمر عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٤٩٦٤٨ تاريخ ١٩٨٤/٧/١٥م صادر من جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة

مكتبة بن صقر

● يعلن ناصر محمد عبدالنبي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٣هـ صادرة من مكتب العمل في جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الباحة او اقرب جوازات

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطنه رحمه عطيه برجونه السلطاني الزهراني مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٨٧٣١ وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٨هـ سجل قلوه قد فقد منها

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلوه او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

الندوة الاقتصادية

د . القويز في افتتاح دورة «احصاءات المالية العامة»

معهد السياسات الاقتصادية يسعى لتطوير خدمات المعونة الفنية

كتب/ عمر المنصور

اعلن الدكتور عبدالله القويز مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي عن تكوين هيئة استشارية لمعهد السياسات الاقتصادية في صندوق النقد العربي تضم شخصيات عربية واجنبية مرموقة في مجالات الاقتصاد والتعليم والتدريب تكون مهمتها الرئيسية مراجعة وتقييم اعمال المعهد وتقديم التوصيات حول برامجه السنوية واتجاهاته في المستقبل .

وستعقد الهيئة خلال الشهر القادم اول اجتماع لها لمراجعة عمليات المعهد والدورات التي اقامها منذ مباشرة مهامه خلال الفترة الماضية ومناقشة برنامج عمله خلال المرحلة المقبلة .

جاء ذلك في الكلمة الافتتاحية التي القاها الدكتور عبدالله القويز بمناسبة انعقاد دورة «احصاءات المالية العامة» التي بدأت في الرابع عشر من شهر مايو الحالي وتستمر حتى الثامن من يونيو القادم بالمقر الجديد لمعهد السياسات الاقتصادية بصندوق النقد العربي في ابوظبي .

واشار الدكتور القويز في كلمته الى ان انشاء معهد السياسات الاقتصادية يعبر عن اهتمام الصندوق بتطوير خدمات المعونة الفنية التي يقدمها صندوق النقد العربي لاعضائه من الدول العربية ، ولهذا صمم ليكون اداة لتعزيز المهارات الفنية العربية المسؤولة عن وضع وتنفيذ ومتابعة السياسات الاقتصادية والمالية وليكون مركزاً رائدا للابحاث الاقتصادية التطبيقية التي تطمح الى المساهمة في تنمية وتطوير الفكر الاقتصادي العربي .

● نشاط المعهد :

ثم تحدث بعد ذلك رئيس صندوق النقد العربي عن نشاطات معهد السياسات الاقتصادية والدورات التي عقدها وخططه المستقبلية فقال :

ميشتمل نشاط المعهد كما تعلمون على اقامة الدورات التدريبية التي تهدف الى رفع كفاءة العاملين في الاجهزة النقدية والمالية ، ودعم وتعميق خبراتهم في الموضوعات الفنية التي تتصل بأعمالهم الا ان مهمة المعهد لاتقتصر على ذلك، فمن ناحية سوف يعمل المعهد على توفير البيئة العلمية الموضوعية للمفكرين وواضعي السياسات الاقتصادية العرب ، لاجراء البحوث التطبيقية وتبادل الآراء والخبرات في القضايا والسياسات الاقتصادية الدولية التي تهم الوطن العربي .

تعريب المصطلحات الاقتصادية :

ومن ناحية اخرى يسعى المعهد حاليا الى تنفيذ مشروع ريادي في مجال تعريب المصطلحات الاقتصادية والمالية وتوحيدها وستقوم بالاشراف على هذا العمل لجنة علمية دائمة تضم في عضويتها شخصيات مرموقة تتمتع بخبرات اقتصادية ومعرفة متعمقة باللغات الاجنبية المعنية والضلاعة في اللغة العربية .

وستصدر اللجنة منشورات دورية حول المفاهيم والمصطلحات والتعبيرات الاقتصادية والمالية المستحدثة ومن المؤمل ان يساهم هذا الجهد على صعيد العالم العربي في توحيد المعاني العربية المقصودة من المفردات الاقتصادية والمالية والبنكية وتزمع اللجنة توجيه انتاجها الفكري بالمقام الاول الى الهيئات الحكومية العربية ذات الصلة ، والجامعات ومعاهد البحوث والمصارف ، والدوائر اللغوية ، ومؤسسات التعريب التابعة للمنظمات الدولية والاقليمية .

واضاف الدكتور القويز يقول .. لقد استهل المعهد نشاطه بعقد دورتين احداهما تناولت ادارة الاقتصاد الكلي والتي عالجت موضوع المالية العامة ، وقد عكس تنظيم هاتين الدورتين نمطا سيواصل المعهد متابعته في التعاون مع المنظمات الدولية كصندوق النقد الدولي ، والبنك الدولي والمؤسسات الاقليمية والوطنية المتخصصة داخل او خارج الوطن العربي ، سعيا منه للاستفادة من الخبرات الفنية المتاحة واثراء التجربة ، بما يساعد على الارتقاء بمستوى الكفاءة وجودة الاداء .

● دورة احصاءات المالية العامة

وحول الدورة الاخيرة التي بدأت منذ ايام بمعهد السياسات الاقتصادية واتخذت من موضوع «احصاءات المالية العامة» موضوعا لها .. قال الدكتور القويز : هذه اول دورة يعقدها المعهد والصندوق في هذا الموضوع ، وذلك بالتعاون مع صندوق النقد الدولي ، الذي تفضل مشكوراً بانتداب السيدين (محمد وصفي وجوستاف اورتيز) للمساهمة في تقديم مواد هذه الدورة .. ويطيب لي في هذا الصدد ان ارحب بهذين الخبيرين واعرب لهما عن تقديرنا للجهود التي بذلاها للتحضير لهذه الدورة والمشاركة في اعمالها .

وتهدف هذه الدورة الى التعريف بطرق تجهيز وعرض احصاءات المالية العامة ، بما يلائم اغراض التحليل الاقتصادي ووضع السياسات المالية ..

وسيتم خلال هذه الدورة استعراض مضمون «دليل احصاءات المالية العامة لصندوق النقد الدولي» دراسة التعاريف الاساسية التي يستند اليها وطرق اعداد جداول احصاءات مالية المكونة في ضوئه .. وقد اصبح هذا الدليل معتمدا ومتعارفا عليه دوليا لعرض وتحليل الاحصاءات الحكومية تسهيلاً لاتخاذ القرارات الاقتصادية المناسبة وستولي الدورة اهتماما وجهداً خاصا لدراسة حالات تطبيقية تعالج مواضيع جميع المعلومات وتبويبها واساليب تحليلها كما ان اهمية موضوع الدورة يعود الى الحاجة لتزويد القائمين على رسم سياسته المالية العامة في الدول العربية ، بمجموعات من البيانات المالية الحديثة والدقيقة للوصول الى التحليل السليم ، للتطورات الاقتصادية والمالية ووضع الدين العام في شقيه الداخلي والخارجي وتحديد المسارات التي يتبغي مراعاتها عند وضع سياسات التصحيح المالي والاقتصادي .

واختتم الدكتور القويز تصريحه قائلاً : ان الاعتماد على مرجع واحد مثل «دليل احصاءات المالية العامة» من شأنه توفير درجة من التجانس في نظم اعداد تلك الاحصاءات على الصعيد الدولي ، وفيما بين الدول العربية ، بما يسهل مهمة مقارنة التطورات في كل منها انطلاقاً من تعريفات موحدة ومتقاربة ، ويعطي صورة اكثر دقة عن موقع الاقتصادي العربي وتطوراته بالنسبة للاقتصاد العالمي .



● د . عبدالله القويز

اهداف وانجازات اتحاد الغرف العربية الخليجية ـ ٢

■■ تبلورت اهداف الاتحاد البعيدة المدى منذ تاسيسه في عام ١٩٨٠م في مختلف مجالات التنمية الصناعية والزراعية والخدمات من خلال اصداره للعديد من القرارات والتوصيات عبر اجتماعاته الدورية المتعاقبة . وفي مايلي اهم القرارات والتوصيات :ـ

حماية حقوق المستورد الخليجي :

اعتماد التعامل مع المؤسسات الملاحية المعروفة والمؤسسات العربية والوطنية والمنتمية لخطوط ملاحية واختيار الشروط المناسبة وادراجها في خطابات الاعتماد المستندية واتخاذ الحيطة والحذر تجاه النصب والاحتيال في النقل البحرى والدعوة لاعتماد تشريع دولى للحد من ظاهرة القرصنة البحرية واعداد الدراسات المتعلقة بتحديد علاقة المستورد بالشاحن والمصدر واقتراح الضمانات الكافية لحماية حقوق المستورد الخليجي ودراسة التأمين على البضائع لدى الشركات الوطنية والوسائل القانونية الاخرى لتحسين الوضع القانوني للمستورد وانشاء وكالة اقليمية او مكتب للبحث والتحرى لعمليات الاحتيال البحرى ودعوة شركات التأمين الوطنية الانضمام الى الصندوق العربى لتأمين اخطار الحرب وقد تم اعداد الدراسات المذكورة وصدرت عنها توصيات هامة تم تعميمها على الجهات المعنية .

توحيد الاجور البريدية والبرقية والهاتفية والتلكس

تم اعداد دراسة لتوحيد هذه الاجور بين الدول العربية الخليجية وقد اتخذ مجلس التعاون الخليجى قرارات بتخفيض اجور الاتصالات البريدية والهاتفية والسعى لتوحيدها بين دول المجلس .

الوساطة والتحكيم :

اعتمد المجلس نظام الوساطة والتحكيم التجارى للاتحاد .

التمييز في اسعار السلع :ـ

قدمت الامانة العامة للاتحاد تقريرا عن الاثار السلبية لظاهرة التمييز في الاسعار من قبل مكاتب التصدير الاجنبية كما طالب التقرير باجراء التنسيق المستمر بين المستوردين الخليجيين للاتفاق على مواصفات السلع المستوردة وتأسيس شركة خليجية لاستيراد السلع الرئيسية .

تجنب آثار شركات المضاربة :

التوصية بتجنب الاثار الضارة لعمليات المضاربة التى لجأت اليها بعض الشركات الخليجية الانتاجية واقامة المشاريع الصناعية وفق خطط وبرامج التنمية في الدول العربية الخليجية وتأييد الخطوات الايجابية لحكومة المملكة العربية السعودية بتخصيص جزء من اسهم الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» لمواطنى دول مجلس التعاون الخليجى .

تطوير القوى العاملة العربية الخليجية

السعى لتطوير القوى العاملة الوطنية والتنسيق مع الغرف الاعضاء لاتاحة الفرص امام العاملين بالقطاع الخاص الخليجى للاستفادة من برامج التدريب التى ينظمها مجلس الغرف السعودية .

التواجد في المنظمات الاقتصادية

التأكيد على اهمية التواجد العربى في المنظمات الاقتصادية الدولية ذات العلاقة ولا سيما غرفة التجارة الدولية من خلال تعيين ممثل متفرغ عن الغرف العربية في الغرفة الدولية لمتابعة التطورات والعلاقات التجارية الدولية ، واعداد دراسة وتصور اوسع لتمثيل الغرف العربية الخليجية في المنظمات الاقتصادية الدولية .

التعاون مع المنظمات الاقتصادية العربية

خلق المزيد من اواصر التعاون مع مجلس الوحدة الاقتصادية العربية والمشاركة في المؤتمرات والندوات ومشاركة القطاع الخاص الخليجي في مشروع الالياف الزجاجية «الفايبر جلاس» الذى اعدته منظمة الخليج للاستشارات الصناعية والموافقة على عقد اتفاق للتعاون الفنى مع المنظمة المذكورة في مجال تنفيذ المشروعات الخليجية واتفاق للتعاون المشترك بين الاتحاد والمنظمة العربية للتنمية الزراعية والبنك الاسلامى للتنمية ووضع دراسات الجدوى في متناول المستثمرين ورجال الاعمال والقطاع الخاص الخليجى .

المؤتمر الاول لرجال الاعمال الخليجيين

دراسة امكانية عقد مؤتمر لرجال الاعمال الخليجيين للتوصل الى الصيغ المناسبة في مشاركة قطاع رجال الاعمال والمستثمرين الخليجيين في برامج التنمية الاقتصادية لدول المنطقة .

معرض للمنتجات الخليجية

اقامة معرض للمنتجات الخليجية بصفة دورية في احدي الدول العربية الخليجية مرة كل عامين .

شركة اجنبية للشحن الجوى

السعى مع شركات الطيران الخليجية الثلاث «الخطوط الكويتية والسعودية وطيران الخليج» لمتابعة مراحل تأسيس الشركة الخليجية للشحن الجوى بمشاركة القطاع الخاص الخليجى في جزء من رأسمالها .

تنفيذ العمليات التنموية والانشائية في الجمهورية العراقية

السعى مع اتحاد المقاولين العرب لقيام قطاع المقاولات بالمساهمة في تنفيذ العمليات التنموية والانشائية في الجمهورية العراقية تأكيدا للدور القومى ولمواجهة منافسة شركات المقاولات الاجنبية .

خطوات تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة

تقديم التصورات المستقبلية لغرف الاتحاد الممثلة لاعضاء دول مجلس التعاون الخليجى وتكليف رؤساء غرف دول مجلس التعاون بمتابعة الاتصالات مع المسؤولين في دول مجلس التعاون لاعادة النظر في القرار الخاص بشهادات المنشأ واعادة حق اصدارها من قبل الغرف التجارية ، ومباركة انشاء ادارة مستقلة في الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية لشؤون الاتفاقية الاقتصادية الموحدة تجسيدا للترابط العضوى مع الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجى .

توحيد انظمة الوكالات التجارية

ايجاد تنسيق مستمر في كافة القطاعات الاقتصادية بهدف تنسيق التشريعات الاقتصادية ومنع التباين والتضارب بينها وايجاد تشريعات جديدة متطورة تتلائم مع اهداف التعاون والتكامل الخليجى .

تكوين مجموعات خليجية للفعاليات الاقتصادية

التنسيق من خلال الغرف الاعضاء واللجان المتخصصة فيها لتوحيد وجهات النظر والمواقف في المؤتمرات والاجتماعات التى يشارك فيها رجال الاعمال والقطاع الخاص الخليجى .

تاسيس مركز احالة وتنسيق للمعلومات وتوثيقها :

دراسة مشروع اقامة مركز احالة وتنسيق للمعلومات والتوثيق في الامانة العامة والتعرف على كافة جوانب المشروع وتحديد كيفية استفادة الغرف والاتحادات من هذه المراكز وتنسيق وتوحيد الانظمة الاساسية والداخلية للغرف الاعضاء .

التصدي لمحاولات تشويه صورة الانسان العربى في الخارج

رصد متابعة الممارسات واساليب الدعاية السيئة التى تقوم بها بعض الشركات واجهزة الاعلام الاجنبية لتشويه صورة الانسان العربى ودعوة رجال الاعمال والغرف الاعضاء الى دعم الهيئات والمؤسسات الاجنبية التى تسعى لتحسين صورة الانسان العربى .

رجل الاعمال المثالى :

دراسة المعايير المختلفة التى يمكن الاخذ بها لتكريم رجل الاعمال والاستعانة بالتجربة السعودية في هذا الشأن .

اللغة العربية اساس التعامل

دعوة الاجهزة المعنية بالسعى لتعريب اسماء الشركات والمنتجات لتيسير اطلاع المستهلك الخليجى عليها .

تقديم المعونات في شكل منتجات وطنية للدول النامية

السعى لدى الحكومات العربية الخليجية بتقديم نسبة من المعونات المالية التى تقدمها للدول النامية في شكل منتجات صناعية وزراعية وطنية والاستعانة بخبرة وخدمات شركات المقاولات العربية لتنفيذ المشاريع في الدول النامية المستفيدة من هذه المعونات .

تملك العقارات في الخارج

توصية حكومات الدول العربية الخليجية بعدم السماح بنشر الاعلانات المتعلقة بدعوة المواطنين تملك العقارات في الخارج الا من خلال وكيل وطنى بتعهد بتقديم ضمان مصرفي للمشترى من احد البنوك المحلية حتى استلام سند ملكية العقار .

اعضاء مجلس الاتحاد

١ ـ اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة .
٢ ـ غرفة تجارة وصناعة البحرين .
٣ ـ مجلس الغرف السعودية .
٤ ـ الاتحاد العام للغرف التجارية العراقية واتحاد الصناعات العراقي .
٥ ـ غرفة تجارة وصناعة عمان .
٦ ـ غرفة تجارة قطر .
٧ ـ غرفة وتجارة وصناعة الكويت .

ارتفاع الدولار في طوكيو

طوكيو ـ ارتفع سعر الدولار الامريكى بالنسبة للين الياباني في سوق تبادل العملات الاجنبية في طوكيو امس ..

وبلغ سعره ١٣٦٫٥٧ ين مقابل ١٣٥٫٨٠ ين لدى اغلاق السوق يوم الجمعة الماضي ..

ومن جهة اخرى انخفض مؤشر اسعار الاسهم اليابانية التى تضم ٢٢٥ شركة بارزة بمقدار ١٧٫٧٥ نقطة ووصل الى ٣٣٨٤٨٫٥٨ نقطة ..

رفع اسعار الوقود في سوريا

دمشق ـ أعلن عن رفع اسعار للبنزين والمواد البترولية الاخرى .

وقد ارتفعت اسعار البنزين بنسبة ٥٠٪ واصبح سعر الصفيحة الواحدة ٣٠٠ ليرة سورية بدلا من ٢٠٠ ليرة .

وارتفعت اسعار المازوت والجاز بنسبة ٢٥٪ ليصبح ثمن الصفيحة الواحدة من هاتين المادتين خمسين ليره بدلا من ٤٠ ليره .

ويتوقع المراقبون الاقتصاديون ان تؤدى هذه الزيادة في اسعار البنزين والمشتقات البترولية الى ارتفاع في اسعار الخدمات مثل المواصلات والمرافق العامة والعديد من السلع التى يرتبط انتاجها بالاسعار البترولية .

زيادة اسعار الكهرباء ووقف القيد بالبطاقة التموينية في مصر

القاهرة ـ مكتب الندوة

علمت « الندوة » ان الحكومة المصرية قررت مؤخرا زيادة اسعار الاستهلاك الكهربائى كما قررت زيادة اسعار « السولار » وذلك ضمن برنامج الحكومة المصرية للاصلاح الاقتصادى وأيضا ترشيداً للاستهلاك خاصة في مجال الاستهلاك المنزلى بالنسبة للكهرباء .

كما قررت الحكومة المصرية عدم قيد اى اشخاص جدد « على البطاقات التموينية » والمخصصة لصرف السلع التموينية المدعمة لمدة خمس سنوات قادمة حتى يثبت الدعم الذى تقدمه الحكومة لهذه السلع ولاتتحمل ميزانية الدولة عبئاً اكبر .

اتصالات بين الجزائر و٦ دول اوروبية لمد خط لانابيب الغاز الى اوروبا

الكويت ـ كشف السيد صادق ابوستة وزير الطاقة الجزائرى النقاب عن وجود اتصالات بين الجزائر وست دول اوروبية لمد خط انابيب يبلغ طوله ثلاثة الاف كيلو متر لنقل الغاز الجزائرى لهذه الدول حيث تبدى الدول الاوروبية اهتماما بالمشروع خاصة مع اتجاهها لزيادة الاعتماد على الغاز كمصدر نظيف للطاقة ..

وقال ابوستة في حديث نشرته امس صحيفة (القبس) الكويتية ان هذا المشروع يعتبر ثمرة للتقارب السياسي مع المغرب بعد ان وافق المغرب على مرور الخط باراضيه والمشاركة فيه ..

واوضح ان المشروع الذى يشمل فرنسا واسبانيا وبريطانيا قد يوسع ليشمل بعض الدول ومنها المانيا والبرتغال ..

وحول اوضاع الاقتصاد الجزائرى بعد المظاهرات الاخيرة قال ابو ستة ان الاقتصاد الجزائرى ورغم التطور الذى حققه مايزال يعتمد بشكل رئيسى على صادرات النفط والغاز وقد تعرض توازنه لاختلال شديد نتيجة الهبوط الحاد بالاسعار خلال السنوات الماضية وهو الانخفاض الذى وصل الى درجة خطيرة منذ عام ١٩٨٦م ..

واعتبر الوزير الجزائرى ان ما حدث بالجزائر هو نتيجة عوامل وتطورات داخلية وقلل من اهمية وجود تدخل اجنبى في الاضطرابات والتظاهرات ..

هاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

● ابها ٠٧ ● افلج ٠١
● الباحه ٠٧ ● بلجرشي ٠٧
● بريده ٠٦ ● البكيريه ٠٦
● بلحرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤
● تربه ٠٢ ● الجبيل ٠٣
● حلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢
● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧
● حالة عمار ٠٤ ● حائل ٠٦
● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣
● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١
● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣
● خميس مشيط ٠٧ ● خيبر ٠٤
● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢
● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١
● الزلفي ٠٦ ● سبت العلاية ٠٧
● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧
● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢
● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣
● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤
● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧
● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٢
● المجمعة ٠٦ ● المدينة المنورة ٠٤
● مكة المكرمة ٠٢ ● المدينة ٠١
● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧
● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣
● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤
● ينبع النخل ٠٤

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٢٧ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢٦ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ لندن ٠٠٤٤١

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٢٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد ٥٣٦٠٦٠٦
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
المستشفى الاهلي ٥٥٦٢١٧٧
مستشفى بالزاهر ٥٢٠٤٤٤٤
مستوصف الرازي ٥٣٦٩٩٨٥
مستوصف الرفيع ٥٤٥٤٤٥٥
المجمع الطبي ٥٧٤٧١٦٩
مستوصف الشفاء ٥٣٦٧٣٨٣
مستوصف ابن سيناء ٥٥٨٦٥١٥

ارقام تهمك

الدفاع المدني ـ ٩٩٨
النجدة ٩٩٩
الإسعاف ٩٩٧
عمليات المرور ٩٩٣
الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

الصيدليات المناوبة

مكة المكرمة :

ص الرفيع ـ ش الستين
ص الصاعدي ـ الجموم
ص اسماعيل ـ ش ام القرى
ص هنادي ـ ش المنصور
ص اليماني ـ ش الستين
ص مجمع الصاعدي ـ الزاهر
ص الفيصل ـ قوز النكاسة
ص كدي ـ المسفلة
ص فهمي ـ اجياد
ص البتجر ـ ش ام القرى

الطائف

ص شمس ـ الشرقية شارع ثقيف
ص بطيء ـ اول شارع النزهة جوار مركز الشفاء الطبي

ص الفيفي ـ حي حوايا جوار مستوصف السرور
ص السلامة ـ حي السلامة جوار مستشفى النساء والولادة
ص الحسن ـ الحوية جوار مستشفى الحسن
ص الشفاء ـ ترية الشارع العام

الخفجي :

ص الناصر

الخبر :

ص جمال الجديدة

صفوى :

ص العلوي

بقيق :

ص الخير

اعلانات حكومية

الاعلان

■■ تعلن المديرية العامة للبريد عن .
رقم المنافسة . ٧ لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ .
نوعها عملية نقل البريد الطواف بالمملكة .
قيمة الشروط والمواصفات ٥٠٠٠ فقط خمسة الاف ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف . هو تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٢٣هـ .
شروط اخرى المنافسة قابلة للتجزئه حسب المناطق البريدية .

■■ تعلن المديرية العامة للبريد عن .
رقم المنافسة : ٦ لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ .
نوعها : عملية نقل البريد السطحي بالمملكة .
قيمة الشروط والمواصفات ٥٠٠٠ فقط خمسة الاف ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف . هو تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٢٣هـ .
شروط اخرى المنافسة قابلة للتجزئه حسب المناطق البريدية .

● تعلن ادارة التعليم بالرس

١- اسم المنافسة/ ترميم اسطح بعض المدارس والمستودع
٢- قيمة الشروط/ مائتا ريال ٢٠٠
٣- مكان بيع الشروط/ قسم المشتريات بالادارة
٤- مكان تقديم العطاءات/ قسم المشتريات بالادارة
٥- ارفاق صورة من السجل التجارى سارى المفعول
٦- ارفاق ضمان بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء سارى المفعول
٧- ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٨- ارفاق شهادة من احد البنوك توضح المركز المالى والقدرة الائتمانية للمقاول
٩- ارفاق صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
١٠- تقديم العطاءات من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
١١- اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١٠/١٦هـ
١٢- موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١٠/١٧هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا حسب تقويم ام القرى .
١٣- للادارة حق الغاء المنافسة بدون ابداء الاسباب .

● تعلن ادارة التعليم بالرس

١- اسم المنافسة/ ترميم مدرسة الافهيد الابتدائية
٢- قيمة الشروط/ مائتا ريال ٢٠٠
٣- مكان بيع الشروط/ قسم المشتريات بالادارة
٤- مكان تقديم العطاءات/ قسم المشتريات بالادارة
٥- ارفاق صورة من السجل التجارى سارى المفعول
٦- ارفاق ضمان بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء سارى المفعول
٧- ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٨- ارفاق شهادة من احد البنوك توضح المركز المالى والقدرة الائتمانية للمقاول
٩- ارفاق صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
١٠- تقديم العطاءات من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
١١- اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١٠/٢٣هـ
١٢- موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١٠/٢٤هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا حسب تقويم ام القرى .
١٣- للادارة حق الغاء المنافسة بدون ابداء الاسباب .

الجهة المعلنة/ ادارة تعليم البنات بالرس
اسم المنافسة ووصفها/ تعلن ادارة تعليم البنات بالرس عن نظافة مباني المجموعة الاولى وتشمل مدارس البنات بالرس وتوابعها والمباني الادارية وعددها ٢٦ مبنى لمدة ثلاث سنوات
جهة التقديم/ قسم المناقصات المكتب الهندسي
الموعد الجديد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٩/١٠/١٥هـ . حسب تقويم ام القرى .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٩/١٠/١٦هـ الساعة ١١ صباحا حسب تقويم ام القرى .
ملاحظات على المقاول تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء لكل مجموعة على حدة لمدة ثلاث شهور وتكمل الى ٥٪ عند الترسية صورة سابقة الاعمال والخبرة صورة من السجل التجارى صورة الاشتراك بالغرفة التجارية صورة من شهادة تسديد الدخل والزكاة صورة من شهادة التصنيف في مجال العمل

الجهة المعلنة/ ادارة تعليم البنات بالرس
اسم المنافسة ووصفها/ تعلن ادارة تعليم البنات بالرس عن نظافة مباني المجموعة الثانيه وتشمل مدارس البنات بقرى الرس ومنطقة ضريه والمباني الادارية بها وعددها ٢٥ مبنى لمدة ثلاث سنوات
جهة التقديم/ قسم المناقصات المكتب الهندسي
الموعد الجديد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٩/١٠/١٦هـ . حسب تقويم ام القرى .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين ١٤٠٩/١٠/١٧هـ الساعة ١١ صباحا حسب تقويم ام القرى .
ملاحظات على المقاول تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء لكل مجموعة على حدة لمدة ثلاث شهور وتكمل الى ٥٪ عند الترسية صورة سابقة الاعمال والخبرة صورة من السجل التجارى صورة الاشتراك بالغرفة التجارية صورة من شهادة تسديد الدخل والزكاة صورة من شهادة التصنيف في مجال العمل

وعلى مقدم العطاء التقدم لكل مجموعة على حده داخل ظرف مختوم ويرفق بعطاء كل مجموعة الضمان البنكي الابتدائي وشهادات المؤسسة/ الشركة حسب الموضح بالاعلان

■ اعلان
المؤسسة العامة للموانىء
ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام
اسم الجهة المعلنة/ المؤسسة العامة للموانىء ـ ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام
اسم المزايدة ووصفها وغرضها/ مزايدة تاجير المركز الترفيهي الموجود بالحي السكني والمكون من نادى ومطعم وبركة سباحة لمدة ثلاث سنوات هجرية
قيمة وبيع وثائق المزايدة/ بدون مقابل
مكان بيع الوثائق/ ادارة المناقصات والعقود بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام
اخر موعد لتقديم العروض/ الاثنين ١٤٠٩/١٠/١٧هـ الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢م
مكان تقديم العروض/ ادارة المناقصات والعقود بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام
موعد فتح المظاريف/ الثلاثاء ١٤٠٩/١٠/١٨هـ الموافق ١٩٨٩/٥/٢٣م
درجة ومجال التصنيف/ مرخص له بمزاولة هذا النشاط
ملاحظة/ يمكن للراغب في دخول المزايدة معاينة المركز الترفيهي خلال اوقات العمل الرسمية .

اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية .
اسم المناقصة : شراء المصارين الناتجة عن الاغنام بالمسلخ الآلي بابها .
قيمة المواصفات : مائتان ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٩/١٠/٢٥هـ
موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١٠/٢٦هـ
الشروط المطلوبة :
١ ـ صورة السجل التجارى
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة اشهر

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى بمدينة عرعر في حي الخالدية ليكون مقرا للمدرسة ابن جبير الابتدائية على ان تتوفر في المبنى الشروط التاليه ـ
١ ـ ان لاتقل الغرف عن (٢٠) غرفه سعة ٤×٥م على ان تكون جميع الغرف مكيفه .
٢ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيبات والانارة والتهوية مع توفر وسائل السلامة بالمبنى مع توفر الكهرباء بخطين ٢٢٠/١١٠ فولت
٣ ـ ان تتوفر في المبنى (٦) دورات مياه مع ميضاة بخمسة حنفيات مع توفر فناء ٢٠٠م٢
٤ ـ ان يخضع المبنى لتقديرات اعضاء اللجنة من حيث الاجرة والاصلاحات والاضافات اللازمة للمبنى

فمن لديه المبنى المناسب في حي الخالدية بمدينة عرعر عليه ان يتقدم باوراقه الى ادارة تعليم البنين بعرعر قسم الاجور في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٠/٢٢هـ ويرفق الاتي ـ صورة الصك الشرعي ـ صورة مخطط المبنى صورة كروكي المبنى ـ صورة رخصة البناء وتقدم الاوراق في ملف علاقي كامل وسوف يكون شخوص اللجنة يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١٠/٢٣هـ

●●● اعـــلان
الجهة/ الرئاسة العامة لتعليم البنات
المناقصة المراد تأجيلها ـ اسمها ووصفها وغرضها/ تأجيل المناقصة الخاصة بتامين احتياج الرئاسة من اجهزة لربطها بالمركز الوطني للحاسب الآلي بوزارة المالية
رقمها/ ١٢
قيمة وثائق العروض/ ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض/ ادارة المناقصات والمشتريات
الموعد الجديد
تقديم العروض/ ١٤٠٩/١١/٩ هـ
فتح المظاريف/ ١٤٠٩/١١/١٠ هـ
المطلوب/ صورة السجل التجارى به التخصص

اعلانات فــرديــة

● يعلن علي سعد الجحدلي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٣٨٨٣٠٤٥٩ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٨٢ رقم ٥٠٧٦١١٤٦ نقل السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة ـ او مرور جدة .

● يعلن محمد زارع الحربي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس تايوتا رقم ٥٠٤٤١٤٠ نقل السعودية صادرة من مرور جدة ـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جدة .

مكتبة البيرق

● يعلن محمد محمد الحجام عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٩٧٣٤ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٦هـ صادرة من مرور عسير وفقد استمارة سيارته الخاصة مازدا موبيل ٨٢ رقم ٢٥١٠٧٣٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

المكتبة الكبرى

● يعلن صالح ابراهيم يوسف الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٧٦١ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٢هـ صادرة من الباحة وجددت في ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ من مرور المخواه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المخواه .

● يعلن ست زنوبه كمالين عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٠٢١٥٢٠٤١٢١ وتاريخ ١٤٠٨/٧/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

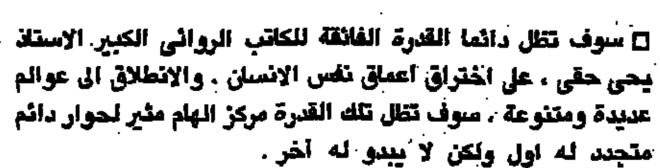
● يعلن صالحيه محمد بكر عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٠١٦١١٩٣٨٦١ تاريخ ١٤٠٨/٥/٥هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن زيد عبدالله عمر بازيد عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٥٢١ تاريخ ١٤٠٣/١/١هـ صادرة من ادارة القصور والضيافة الحكومية بجدة وعن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٢٢٩ في ١٣٩٩/١/١٦هـ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمها الى ادارة القصور والضيافة الحكومية بجدة او مرور جدة .

● يعلن طارق سليمان ابوعوف عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٦٧٧٢٥ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور المدينة المنورة .

● يعلن سعد فيصل العدواني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٢٨٦٢٣٦١ تاريخ ١٤٠٧/١١/١٠هـ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او مرور جدة .

ثقافة عامة



● يحى حقى :
الرومانسية ضرورة في عصر العلم

حاتم نصر فريد .

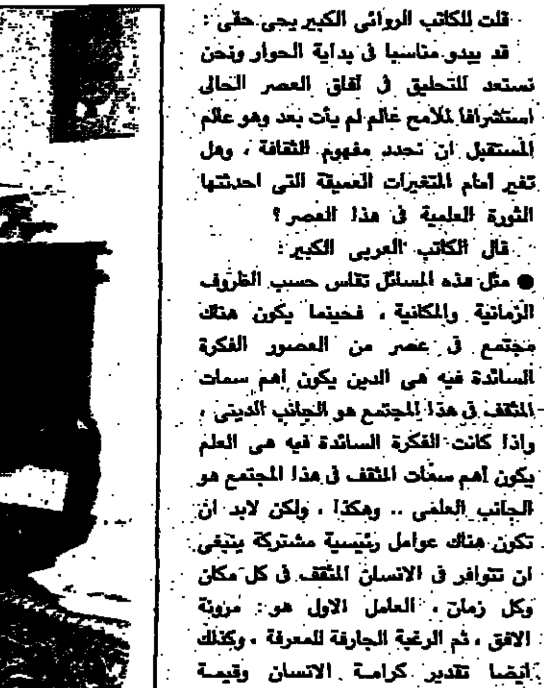
□ سوف تظل دائما القدرة الفائقة للكاتب الروائى الكبير الاستاذ يحى حقى ، على اختراق أعماق نفس الانسان ، والانطلاق الى عوالم عديدة ومتنوعة ، سوف تظل تلك القدرة مركز الهام مثير لحوار دائم متجدد له اول ولكن لا يبدو له آخر .

فالاستاذ يحيى حقى ، وهو دون شك احد الاعمدة الرئيسية في عالم الرواية العربية ، وعلامة متالقة في تاريخها الطويل ، فضلا عن انه ابرز الرواد الذين ارسوا دعائم القصة القصيرة ، استطاع ان ينطلق بفكره الى عوالم كثيرة ومتنوعة لم يذهب اليها ـ مجتمعة ـ احد من قبل ، واستطاع ايضا من خلال عملية التقمص واستيعاب

المشاعر الإنسانية ان يغوص الى اعماق نفس الانسان في صور عديدة ومختلفة ، مثل ترجمة مشاعر انسان محكوم عليه بالاعدام ، او كشف العوامل الدافعة والمحركة لسلوك شخص منحرف او غير ذلك ، ولم يقف يحى حقى عند هذا الحد ، بل انه حاول ذلك مع كائنات حية اخرى غير الانسان كوصفه للحمير في كتابه «خليها على الله» ففى هذا الكتاب حاول أن يترجم أحاسيس حمار السوق ، وكيف يستسلم لقسوة الانسان وسوء معاملته ، ولاشك ان خبراته الثرية وثقافته الموسوعية العريضة قد ساعدته على كل ذلك ..

وربما كانت ابرز السمات الابداعية ، في فكر يحى حقى هى : تلقائيته .. فالافكار التي قدمها في كتبه والطريقة التى عرضها بها ، تبدو كانه لم يبذل للوصول اليها جهدا خارقا ، وانما جاءته بتلقائية طبيعية .. ومن السمات الابداعية الاخرى قدرته المميزة على الاستغراق في التفكير والغوص وراء المعانى والربط بين الجزئيات في اطار فني متكامل ، اما الوصف لديه فانه ليس مجرد سرد تسجيلى لما هو قائم في الطبيعة ، إنه وصف فنى أو هو وصف «تجسيدى» مبدع .

لقد طافت كل تلك المعانى بفكرى وانا اتاهب للتحليق معه في عالم الغد ، كما يتراءى له من هنا ـ من العصر الحالى ـ .. عالم لم تطاه بعد قدم بشر ، وان كان قد اخترقه ونفذ اليه كثير من الرؤى والافكار المتالقة .





قلت للكاتب الروائى الكبير يحى حقى :

قد يبدو مناسبا في بداية الحوار ونحن نستعد للتحليق في آفاق العصر الحالى استشرافا لملامح عالم لم يأت بعد وهو عالم المستقبل ان تحدد مفهوم الثقافة ، وهل تغير امام المتغيرات العميقة التى احدثتها الثورة العلمية في هذا العصر ؟

قال الكاتب العربى الكبير :

● مثل هذه المسائل تقاس حسب الظروف الزمانية والمكانية ، فحينما يكون هناك مجتمع في عصر من العصور الفكرة السائدة فيه هى الدين يكون اهم سمات المثقف في هذا المجتمع هو الجانب الدينى ، واذا كانت الفكرة السائدة فيه هى العلم يكون اهم سمات المثقف في هذا المجتمع هو الجانب العلمى .. وهكذا ، ولكن لابد ان تكون هناك عوامل رئيسية مشتركة ينبغى ان تتوافر في الانسان المثقف في كل مكان وكل زمان ، العامل الاول هو : مرونة الافق ، ثم الرغبة الجارفة للمعرفة ، وكذلك ايضا تقدير كرامة الانسان وقيمة الانسانية ، بحيث ان المثقف لابد ان يشعر بها ليس بالنسبة لنفسه فقط وانما بالنسبة لغيره ايضا ، وتلك مسألة بالغة الاهمية ، فالانسان الذى يقبل تعذيب البشر ، والاعتداء على انسانيتهم وعلى حياتهم فهو ليس مثقفا مهما كانت دوافعه الوطنية ، وهذه مسألة لا اتنازل عنها على الاطلاق .

وفي هذا العصر الذى نعيش فيه استطاع العلم ان يقدم للثقافة خدمات كبيرة للغاية ، فقد اتاح التقدم التكنولوجى امكانية الحصول على نسخة من اى كتاب في العالم في وقت قصير للغاية ، والتصوير الذى تقدم بصورة رهيبة استطاع ان يقدم نماذج متطابقة تماما للاعمال الفنية لكبار الفنانين من امثال : مايكل انجلو ، وكان لابتكار الاجهزة العلمية الحديثة كالميكروسكوبات والتليسكوبات وغيرها ، دور اساسى في كشف الكثير من اسرار عوالم اخرى عديدة لم تكن معروفة للانسان من قبل وهذا في الواقع اثراء هائل للثقافة ، فقد اتاح لها آفاق لم تكن متاحة من قبل ، ثم اخيرا ادت الثورة الهائلة في مجال المواصلات والاتصالات وانتشارها السريع ، الى زيادة الروافد التى يتصل بها المثقف ، بحيث أصبحت المعرفة تتدفق من حوله كأنها طوفان هادر .

ذلك ـ باختصار ـ تأثير الثورة العلمية الحديثة على الثقافة في العصر الحالي انه زيادة مساحة المعرفة وتعميقها على النطاق الانسانى كله ..

ويستطرد يحى حقى قائلا :

ويجب الا ينسينا ذلك ان هناك جانبا اخلاقيا وروحيا على قدر كبير من الاهمية ، فالثقافة مسألة يجب الا تقاس بالكم او الكيف ، ولكنها يجب أن تحدث في الانسان المثقف صفات معينة ، فالصفة الاولى التى اهتم بها اهتماما كبيرا ـ كما سبق ان ذكرت ـ هى مرونة الفكر ، وهذا ناتج من حالة يمكن ان نسميها : الانبهار الدائم امام عظمة الكون وقدرة الخالق ، فهذا الانبهار امر بالغ الاهمية لان الانسان المثقف اذا لم ينبهر لن يبحث ، واذا لم ينبهر فكل جديد عنده يكون قديما ، بينما المفروض ان الحياة تتجدد في عينيه دائما ، فهذه النظرة الانبهارية هى في الواقع علاج فعال ضد الجمود .

أضيف بعد ذلك شيء آخر ارى له اهمية كبرى ، وهو ما يمكن ان نسميه «ثقافة وطنية» فعلى الرغم من الثورة العلمية بسماتها العالمية ، فانه لابد من ثقافة وطنية في اطار اقليمى محلى .. فمثلا اذا سألتنى من هو «المثقف العربى» ؟! .. لقلت لك على الفور انه افضل من يعرف تاريخ العرب ، اذا قسته بالمثقف الانجليزى او الفرنسى او اى مثقف آخر ، ربما كان مفروضا ان يعرف المثقف العربى شيئا عن تاريخ انجلترا وفرنسا ، ولكن ليس بنفس درجة معرفة المثقف الانجليزى بتاريخ انجلترا او المثقف الفرنسى بتاريخ فرنسا .

فالمثقف العربى لابد ان يهتم كثيرا بمعرفة تاريخ وطنه معرفة حقيقية ، وهنا تظهر آراء وتساؤلات عديدة ، فمثلا يتساءل البعض اى مراحل وعصور التاريخ يجب ان يبدأ بها المثقف العربى ، والرأى عندى انه لا بأس من معرفة كل مراحل التاريخ العربى ، مع التركيز بصفة خاصة على المراحل الحديثة والمؤثرة في

تاريخ كل دولة عربية ، فالمثقف العربى المصرى يجب أن يعرف التاريخ العربى بصفة عامة مع التركيز بصفة خاصة على تاريخ مصر في العصر الحديث منذ ايام الحملة الفرنسية ، هذه الحملة التى احدثت صدمة ثقافية شديدة في مصر ، لا تزال الى اليوم نعانى من آثارها ، وهذا ـ فيما اتصور لا يتعارض مع استيعاب روح العصر الحديث ، بل ان الثورة العلمية العالمية تدعونا بالحاح اشد الى معرفة تاريخ وطننا .

العقل البشرى قدرات لا حدود لها

قلت له :

هل هناك مفاهيم حديثة او قيم جديدة فرضتها الثورة العلمية الحديثة على الانسان المثقف في هذا العصر بصفة عامة ..؟

مع بداية الثورة العلمية في العصر الحديث ، وكان ذلك مع تفجر اراء جاليليو الجريئة في عصر النهضة الاوروبية ، ظهرت نظرية جديدة اعطاء العقل البشرى اقصى حدود متاحة والازدراء بما عدا ذلك ، اى ان تأثير العلم على الثقافة كان المبالغة الشديدة في الاصرار على استخدام العقل الى ابعد مدى والتحذير من خطر الابتعاد عنه .

غير انني ارى ان هناك قدرات وظواهر واسرار عديدة لا يستطيع العلم تفسيرها ، ولا يعنى ذلك انني ضد العلم ، بل ما اريد ان اقوله هو ان العلم لم يكتشف بعد كل شيء ، كما ان قدرات العقل البشرى هائلة وليست لها حدود ، فلماذا تقيد العقل في هذا الاطار الضيق ، ولا نترك له الباب مفتوحا لتلقى افكار جديدة ..؟ ان أهم قانون ثابت يبدو لنا حتى الان هو قانون «السببية» اى تعليل كيفية حدوث الظواهر المختلفة ، وبالطبع فان العقل البشرى لا يريد ان ينحصر حتى في هذا المبدأ ، بل ان بعض الفلاسفة قالوا انك عندما تشعل الكبريت وتحرق به قطعة من الورق ، فليس في ايدينا دليل قاطع على ان الحريق جاء بسبب الكبريت فربما كانت هناك عوامل طبيعية اخرى لا نعرفها .. هكذا الى هذه الدرجة !! ـ ولكنني كرجل واقعى امارس الحياة بمختلف صورها واتعامل مع الاشياء بمنطق ، فانني لابد ان افسر جميع الظواهر بهذه السببية ، واى اشياء اخرى عدا تلك لابد ان اتركها للاختيار ، الى ان يأتيني المستقبل بجانب الصدق فيها .

قلت :

بالنسبة للقصة بصفة عامة والقصة القصيرة بصفة خاصة ، هل احدثت الثورة العلمية تغييراً في مفهومها ووظيفتها وبنائها ..؟

قال الروائى الكبير يحى حقى :

بالطبع حدث ذلك ولكن ليس بسبب تأثير الثورة العلمية وحدها بل ان تطور المجتمع وتطور الحياة وتطور الاسلوب وحتى تطور طريقة كتابة القصة سواء كان ذلك باستخدام الالة الكاتبة ام باستخدام القلم ، كل ذلك ـ من المؤكد ـ انه احدث تأثيرات بالغة ، ليس فقط في فن كتابة القصة ، بل في كل اشكال الفنون الاخرى ، وفي الواقع فان كل ذلك له علاقة وثيقة بالثورة العلمية التكنولوجية الحديثة .

ولكن لماذا ننسى أن جميع هذه الاشكال انما هى فروع من اب واحد هو : الفن .. فالفن ينقسم الى فن «القول» وفن «النغمة» والقول ينقسم الى شعر ونثر والشعر ينقسم الى «ملاحم» وقصائد وغيره ، والنثر الى رواية وقصة لكن هذه الفروع الاخيرة التى وصلت الينا وضعنا لها قوالب حديدية وصنفناها وقيمناها ، يجب الا تنسينا انها نوع من الفن ، لذلك فاننا لكى نحكم على قيمة العمل او مدى احتياجنا اليه ، الا نقول : هل نحن في حاجة الى قصة عصرية ام لا ..!

بل نقول : نحن في حاجة شديدة للفن في صورته العصرية ، وما هى المتطلبات الاصلية للفن ؟

وما هى في تصورك هذه المتطلبات الاصلية للفن لكى يصبح في صورة عصرية ؟

المطلب الاصلى للفن ـ فيما أتصور ـ هو احداث تلك الجذوة الروحية والجمالية ، ثم اثبات تلاحم الكاتب بمجتمعه مع تأكيد رؤيته المستقبلية فالانسان عندما يقرأ عملا من هذا النوع ـ يجب أن يشعر انه يحلق في آفاق الفن ، لأن ذلك العمل لا يمكن ان يدخل في اطار اى من العلوم كعلم الاجتماع او علم النفس او علم النقد او غير ذلك من العلوم ..

معنى ذلك أن دور الفن يزداد اهمية في ظل المتغيرات التى احدثتها الثورة العلمية ، لاحداث نوع من التوازن النفسى مع آثار تلك المتغيرات وايضا اعطاء دور للجانب الروحى في الانسان ، في مواجهة السيطرة المتزايدة للعقل الى آخر المدى ؟

قال يحى حقى :

● هذا ما اعنيه تماما ، فهذا الجانب الحسى مهدد بالانكماش والضمور ، ويجب اعادة النظر في دور الفن ووظيفته خاصة أن الانسان العالمى الان يجد فراغا كبيرا في الوقت نتيجة تخفيض ساعات العمل ، ومن ثم يجب الاهتمام بشغل هذا الفراغ بالصور العديدة المختلفة للفن .

التقدم العلمى يدعونا الى معرفة تاريخنا



اخذنا من الرومانسية الحزن .. فقط !

قلت له .

هل تعتقد ان الرومانسية قد انتهى دورها في العصر الحديث وفي المستقبل مع امتداد نفوذ العقل وسيطرته بصورة هائلة ..؟

الواقع اننا اخذنا من الرومانسية الجانب الضئيل منها وهو جانب الحزن والدموع والبكاء ، اى الجانب الجماهيرى ، ولكننا اذا رجعنا الى تاريخ الرومانسية ايام «فيكتور هو جو» الذى اعلن مبدأ الرومانسية ، وكان يريد بذلك تحطيم بعض القيود الكلاسيكية الحديدية التى نميل نحن البشر الى وضعها بسرعة على الاشكال الادبية التى في ايدينا جاء هوجو واعلن انه ليس ضروريا التمسك بوحدة المكان والزمان في المسرح بل يجب ان ننطلق فالإنسان يملك قدرة على الانطلاق لا مثيل لها تدعونا ان ننطلق بفكرنا ليس في بلادنا فقط ، بل في بلاد اخرى كثيرة .. هذا ما أعلنه فيكتور هوجو في ذلك الوقت ، فالرومانسية ـ هى ثورة على القديم وثورة على الجمود ، وهى محاولة من الانسان للانطلاق الى آفاق بعيدة ، وبرغم ذلك فاننا لا نتكلم عن كل هذه الجوانب ، وانما نتكلم فقط عن جانب الحزن والبكاء والدموع .

اما اذا فسرنا الرومانسية بهذا المعنى الواسع المشرق ، فسوف نجد انفسنا في حاجة اليها باستمرار ، حتى الجانب الضئيل منها ـ الخاص بالحزن والبكاء والدموع ـ فان الانسان ـ حتى الشباب ـ يحتاج الى جرعات منها في بعض الاحيان ..

هل تعتقد ان موضوع ادب الخيال العلمى الذى انتعش كثيرا في العصر الحديث يمكن أن يكون هو الشكل السائد للرواية والقصة القصيرة في المستقبل ..؟!

قال يحى حقى :

● على العكس تماما ، فانني أعتبر ادب الخيال العلمى هو نوع من التألق في فن القصة عموما ، فهذا النوع من الادب يريد ان يؤكد قدرته على اقتحام مجال العلم وهذا اتجاه لا ضرر منه بل يجب ان نقبله وان نشجعه ، لكن في نفس الوقت لابد أن ندرك ان القصة ـ في الاساسى ـ هى اتصال روحى ووجدانى اكثر منه عملا علميا ، لان القصة جزء من الفن ، وهذه الناحية يجب ان نحرص عليها وان نتمسك بها الى اقصى درجة وان كنت في نفس الوقت لا أغفل الابعاد والافكار التى اضافها العلم للقصة والتى يمكن ان يضيفها اليها في المستقبل .

ففى المستقبل مع تطور الزمن وزيادة ايقاع الحياة ، سوف يحدث حتما تطورا في اللغة ، فالبلاغة القديمة ستختفى تماما ، وتصبح الجمل قصيرة الكلمات سهلة بسيطة تذهب الى الاعماق وتنفذ الى الوجدان اكثر من البلاغات القديمة ، وذلك احد آثار ثورة العلم الحديث ..

وكما سبق ان قلت فان العلم قد اثرى الفكر والعقل ، ولاشك ان العقل الذى اتسعت امامه الرؤية العلمية ، لاشك ان فهمه للامور سوف يكون اعمق وأفضل ، فمثلا حالات الاضطراب النفسى والغيرة والحب وغير ذلك ، سوف يكون العقل الذى تشبع بالعلم قادرا على ان يصل الى اعماق واصول هذه الاشياء ، وقادرا ايضا على استيعابها .

من أعمال الاديب

«حقيبة في يد مسافر» ورحلات اخرى

اسئلة خبط لزق

□ حين تعد لك المدينة بعناية كبيرة وتبيعك بثمن معتدل خريطة دقيقة واضحة ترسم مواقع شوارعها وامتدادها ، مرفقة بفهرس ابجدى تجد فيه حتما اسم الشارع الذى تطلبه وتحديد مكانه في الخريطة واقرب محطات المترو والاتوبيس اليه .

وحين تجد في كل محطات المترو خريطة كبيرة تحتها اسماء جميع المحطات مرتبة ابجديا .. تضغط على الزر المقابل لاسم المحطة التى تقصدها فيضاء لك على الخريطة الكبيرة طريقك اليها وأين ينبغى ان تبدل قطارك بقطار آخر اذا اقتضى الامر .

وحين تدخل هذه المحطة فتجد على طول كل طرقة وعند كل منعطف اسهما تشير لك بالطريق الذى ينبغى ان تسير فيه لتبلغ رصيفك . وحين نجد على جدران محطات السكك الحديدية بيانات دقيقة وافية عن كل القطارات القائمة والقادمة وخطوط سيرها ومواعيدها وعن الرصيف المخصص لكل قطار .

وحين تصل الى الرصيف فتجد لافتات تحدد اماكن وقوف عربات الدرجة الاولى وعربات الدرجة الثانية .

وحين تهيء لك هذه المحطة عربات يد صغيرة تجدها على الباب فتضع عليها حقائبك وتدفعها امامك .

وحين تجد ان محطة الاوتوبيس مخصصة لخط واحد او اثنين ـ او ثلاثة ـ وهذا هو الحد الاقصى ـ وتجد على عمود المحطة بيانا عن خط السير واسماء المحطات التالية ... وحين تجد عنده ايضا صندوقا صغيرا تنتزع منه تذكرة تسلسل الارقام فتحدد لك دورك في الركوب عند الزحام ـ الرقم الاصغر قبل الرقم الاكبر .

وحين يكون رجل البوليس في الشارع خبيرا في خريطة المدينة الكبيرة وبالاخص في المنطقة الصغيرة الموكولة اليه .. فان اهل هذه المدينة قد ابرأوا ذمتهم منك .. لا يتجنون عليك اذا طلبوا منك الاعتماد على نفسك ، وان تدعهم يسيرون في الشوارع كأنهم سهام منطلقة (هذه هى مشية العصر الحديث) فلا تعترض طريقهم وتهجم عليهم وتستوقفهم وتسألهم اين شارع السكر والليمون ـ الشارع المجهول الذى يقع فيه فندقك الرخيص ..

انك لا تثبت لهم انك غريب ، بل تثبت لهم انك رجل غير قادر على الاعتماد على نفسك ـ لخمة ـ غبى ـ لوح ـ متيس ـ خيبة بالعربية ـ جردل ـ ايدك منه والارض .

او ـ وهو الادهى والامر عندهم ـ انك قادر ولكن غير راغب في الاعتماد على نفسك ، تريد ان ترتاح سفلقه على خلق الله .

كل شاة برجلها معلقة .. ان كان هذا هو دستور الحياة منذ الازل والى الابد فهو في شوارع هذه المدينة من المسلمات التى انتقلت على مر الزمن من منطقة الوعى الى منطقة اللاوعى .. انك تحس احساسا قويا ان كل فرد جزيرة منفصلة لا اتصال لها بغيرها .. وكل انسان في الشارع ملك خاص لذاته .. لايقبل اقتحام كيانه وقلقلة خط سيره .. فلا تسارع بلومه اذا اعرض عنك ، او اتهامه بالفظاظة اذا رد عليك ردا جافا ..

لك يا اخى ـ على الاقل ـ ان تسأل رجل البوليس فتلقى منه دائما ردا مهذبا وحرصا شديدا على هدايتك .. في حدود الكلمة ورد غطاها ـ لانه مشغول .

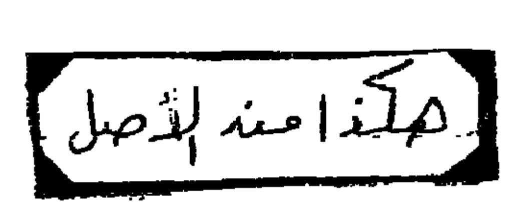
ولكن الذين يعيشون في العصر الحديث ليس كلهم من ابناء العصر الحديث .. فهناك مخلفات كأنها حفريات ـ من جيل سابق ـ عمرا او طبعا .. فاذا اسلمك حسن حظك أيها العاجز او الراغب عن الاعتماد على نفسه الى واحد منهم فانعم بدهشتك حين تراه يقابلك بابتسام ويصغى اليك بود ويخرج من جيبه هو لا من جيبك انت خريطة المدينة ويبحث لك فيها عن شارع السكر والليمون (هو في الحقيقة حارة صغيرة) وقد لا يعثر عليه عند اول تقليبة فيعيد البحث مرة واخرى حتى تخجل انت رغم طول صحيفة سوابقك في عدم الخجل .. وتستأذن منه عازما على أن تهجم على غيره .. فاذا هو الذى يستوقفك كما استوقفته انت من قبل .. ويمسك بيده يدك ليمنعك من الزوغان .. يصر على أن يجد لك شارعك ـ لا رأفة بك فحسب ـ بل لأنه ايضا ـ وان كان من الشواذ ـ من ابناء حضارة تحب البت السريع والانجاز العاجل على خير وجه حتى لا يضيع الوقت في تكرار المحاولة بالعودة من منتصف الطريق .. انه يريد ان يصون أهل المدينة من تعرضك لهم من جديد .

ولكن لماذا لا ننصفه من قبيل الشكر ـ ونقول انه نموذج من البشرية متشبث بالارض لا تقتلعه عواصف العصر الحديث .. نموذج «فاعل خير» في ارقى صورة .

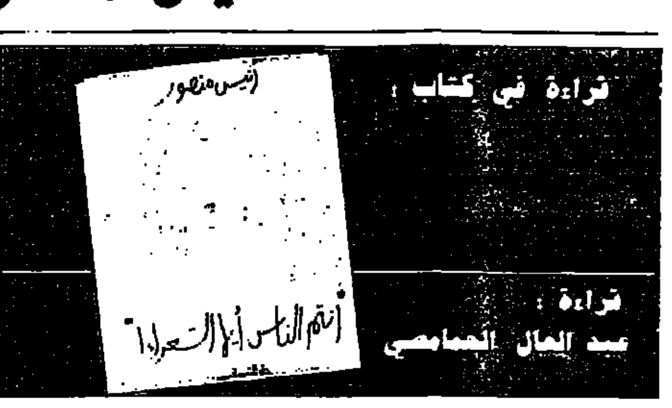
والاعتماد على النفس يقتضيك ان لا تمطر الناس الغرباء ، بل وحتى اصدقائك الاعزاء من حولك ـ بأسئلة كثيرة ـ خبط لزق ـ جوابها تستطيع الحصول عليه بسعيك انت وجدك .. فطرائق العلم مجموعة لك أتم جمع ، مستفة امامك احسن تستيف .. مبذولة بين يديك بذل السماح .

ومع ذلك اعترف انني في رحلتى الاخيرة لفرنسا ضربت الرقم القياسى في الاسئلة التى وجهتها لمن حولى وللغرباء .. قبل أن احدثك عن اهم سؤال (وهذا السؤال كتمته في صدرى) اقول انني عدت ورأسى يطن بسؤال : لماذا لا نتعلم ؟ .. اين خريطة القاهرة ؟ .. لماذا تقف عشرة اتوبيسات في محطة واحدة ؟ .. لماذا لا تعلق لافتة بخط السير ؟ الخ الخ .. اقرأ الكلام من اوله مرة اخرى فستعرف بقية الاسئلة .

يحيى حقى
٢٩ سبتمبر ١٩٦٨



انيس منصور ناقدا .. للشعر .. والشعراء



قراءة في كتاب :

قراءة : عبد العال الحمامصي

مع انيس منصور في آخر كتبه : (انتم الناس ايها الشعراء) ..

● توالت كتب انيس حتى اربت على المائة كتاب في جوانب متعددة من الادب والفن والنقد والفكر والفلسفة والصحافة والسياسة والرحلات والابداع القصصي والمسرحي .. واذا كانت قضايا الشعر والشعراء قد تخللت بعض محاور كتبه .. فان هذه هي المرة الاولى التي يخصص فيها كتابا بعينه لنقد الشعر والشعراء .. واعني به الكتاب الذي صدر حديثا عن دار الشروق بعنوان (انتم الناس ايها الشعراء) .

الشعراء يموتون وتبقى اشعارهم الى الابد ..

الكتاب دعوة للتذوق بعدان خلت الحياة من التذوق

وقد استمد عنوانه من قصيدة شهيرة لاحمد شوقي يقول مطلعها .

خدعوها بقولهم حسناء
والغواني يغرهن الثناء
اتراها تناست اسمي لما
كثرت في غرامها الاسماء

ثم اختتم شوقي القصيدة بقوله :

جاذبتني ثوبي العصى وقالت
انتم الناس ايها الشعراء
فاتقوا الله في قلوب العذارى
فالعذارى قلوبهن هواء

ثم يأخذنا الكتاب في رحلة متعددة البقاع والآفاق والعصور في عالم الشعر والشعراء .. وطرائف ما كتبوه وما حدث لهم ومنهم ونظرة الناس اليهم ويحدد لنا انيس منصور رؤيته للشعراء بقوله :

(في اللغات الاوروبية يصفون الشاعر بانه كالبجعة .. لان ابولو رمز الشعر ـ في الاساطير الاغريقية ـ كان يتحول من حين الى حين الى بجعة لكي ينظم شعرا ويتغنى به .. ويقال ان البجعة تطلق اجمل صيحاتها عندما تموت . فالشعر دليل على ان الشاعر قد قارب النهاية .. ولحن الشعر هو نشيد الوداع .. فكان الشعراء ولدوا ليموتوا .. وتعيش الحانهم بعدهم الى الابد !!

وفي مكان اخر من فصول كتابه يورد لنا بعض المفاهيم عن تذوق التجربة الشعرية .. ثم يذكر لنا حوارا دار بين الشاعر الانجليزي الاشهر . ت . اس . اليوت وبين احد رواده من عشاق الشعر والادب .. فقد ابتدر الزائر الشاعر بقوله : قل لي يا استاذ كيف تتذوق شعرا تسمعه واجابه اليوت اجابة اثارت دهشته . اذ قال : اتذوق الشعر اولا وبعد ذلك اسمعه !!

وعاد الزائر يقول : لم افهم يا استاذ .. فاجاب الشاعر اجابة اكثر تعقيدا عندما اجاب . الشعر تفهمه ثانيا وتتذوقه اولا !!

وعاد الزائر يقول : لم افهم يا استاذ .. فانطلق اليوت يحاول تحديد ما قاله : انت ترى الحديقة كل مرة واحدة .. الوانها .. وربما عطرها والضباب والعصافير والفراشات والجداول .. وبعد ذلك تتوقف عن مفردات هذه الجملة .. او هذا الانطباع العام .. ثم تفرز الالوان والدرجات اللونية . ثم تعرف المسافة بينك وبين الذي تراه .. وتتوالى على راسك الارقام والاوزان .. هكذا كان احساسنا من الوف السنين بالضوء والظل والعطر .. وبعد ذلك عرفنا معنى الطيف وكيف ينقل الينا العطر .. وعرفنا حبوب اللقاح وكيف تنقلها الحشرات .

ورد الزائر : ولكن الفنان بيكاسو يقول انه يسمع اللوحة ثم يراها بعد ذلك .. وانت ؟

اجاب اليوت . انا اراها ثم اسمعها .. لان الالوان لها صوت عند بيكاسو .. والاصوات لها لون عندي !!

واذا كان انيس منصور بطول نفسه واتساع قراءاته قد عرض علينا الكثير من آراء المفكرين والادباء والفلاسفة عن الشعر والشعراء .. (فما هم ومن هم الشعراء ؟) هذا السؤال يطرحه انيس منصور .. ثم يورد راي الاستاذ عباس محمود العقاد الذي يقول عنهم في احدى قصائده :

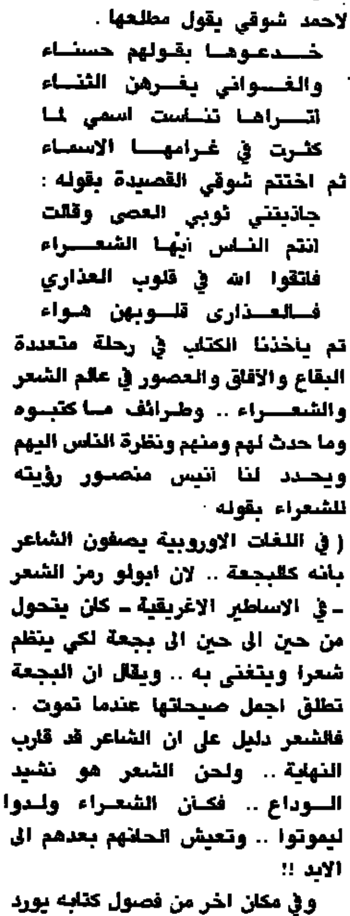
اقاموا على متن السحاب فارضهم
بعيدا واقطار السماء بعيد
مجانين تاهوا في الخيال فودعوا
رواحة هذا العيش وهو رغيد
وماساء حظ الحالمين لو انهم
تدوم لهم احلامهم وتجود

ويقول العقاد عن الشاعر :

تجمعت الاضداد فيه فحكمة
وحمق وقلب ذائب وجمود
مقيم على عرش الطبيعة حاجز
ولكنه بين الانام فقيد
اذا جال بالعينين فالكون بيته
فان مد بالكفين فهو طريد
واقصى مناه في الحياة نهاره
وادنى مناه في الممات خلود
اذا عاش في باسائه فهو ميت
واذا مات عاش الدهر وهو شهيد
شقاوته في الشعر وهو هناؤه
وليس له عن حالتيه محيد !!

ثم يورد لنا انيس منصور طرائف ومواقف عن مجموعة من الشعراء من امثال المعرى والمتنبي وديك الجن وامرؤ القيس والبهاء زهير والبحتري والفردوسي وهو مروس وسيفريس وريكه وباسترناك وطاغور واحمد شوقي والعقاد وحافظ ابراهيم وصالح جودت وكامل الشناوي وغيرهم .. ثم ينطلق من كل هذه التداعيات والتعريجات الى النقد التطبيقي لاعمال مجموعة من الشعراء هم : عبد العزيز شرف وجليلة رضا وفاروق جويدة واحمد سويلم ووفاء وجدي وعبد الجواد طايل .. حيث قدم تحليلا لاشعارهم ومراميها واتجاهاتها واغراضها . وبعد انتهى من هذا كله اختتم كتابه بهذه العبارات التي تحدد الهدف من كونه قد قدم هذا الكتاب :

(وأملي ان يتلقى شباب الشعراء ما اقول وما احاول .. فهو دعوة الى وليمة متواضعة للتذوق والقراءة والنظر الى جانب آخر من حياتنا اليومية التي خلت من التذوق .. وتخلت عن الفن . وتجردت من ضعف الانسان : انسانيته .. ومن غروره .. ومن ضعفه الذي هو مصدر قوته . عشقه !!





انيس منصور

قاص .. وكاتب .. ومؤلف



محمود البدوي عاشق القصة القصيرة

■ لعب الكاتب القصصي الراحل محمود البدوي اخطر الادوار في مجال القصة القصيرة فقد كان رائدا مبدعا اخلص لها واعطاها جماع عمره من دخل عالم الادب في الثلاثينات من هذا القرن ونقلها من الانشائية الاسلوبية الى الكيان الفني الهندسي الذي تحكمه طبيعة القصة الفنية وطورها من الحكاية السردية الى التشكيل الفني ومن التهاويل الى البساطة . ومن اعتمادها على النماذج البطولية الى الاهتمام بحياة الانسان العادي الموظف والتاجر والفلاح والعامل .

وهو الوحيد من بين كتاب جيله والجيل الذي سبقه والجيل الذي تلاه . الذي اوقف على القصة القصيرة كل موهبته وكل عطائه (كتب محمود البدوي على مجموعة قصصية) فلم يمارس الكتابة في غيرها الا كتابا واحدا في ادب الرحلات .. ورغم هذا الدور لم ينل حظه من التقييم بما يعادل حجم دوره .. فقد عاش ناسكا في محراب القصة القصيرة لا يكتب غيرها . ولا يسعى الى هالات الضوء ومجالات الاعلام ووصاية النقاد الذين يرفعون من ينتمي اليهم سياسيا وشلليا ويتجاهلون عن عداهم من المخلصين الذين لا ينتمون لغير ابداعاتهم

وعاش الرجل زاهدا لا يتطلع الى شهرة ولا يسعى الى النقاد او المحاور والتيارات . صابرا على التجاهل الذي لحق به وانتقل الى رحاب الله بدون ان تبدر منه شكاية او ادانة لاحد وحتى جائزة الدولة التقديرية التي رشح لها لم ينلها الا بعد رحيله واذا كانت هناك ثمة كتابات نقدية محدودة قد انصفت دوره وفنه في بعض الدوريات والمجلات .

فليس ثمة كتاب بعينه صدر عنه في حياته . الى ان جاء هذا الكتاب المنصف (محمود البدوي عاشق القصة القصيرة) الذي صدر في سلسلة المكتبة الثقافية بهيئة الكتاب . بقلم الناقد والكاتب القصصي محمد قطب

والكتاب بما غطاه من محاور عالم محمود البدوي يأتينا مرجعا بالغ الاهمية عن هذا الفنان الذي افتقد الانصاف في حياته . وعاش عفا يرى من دونه يتصدرون المناصب والمحافل ويتجلبون الشهرة والنجومية والجوائز .

من « ديوان الحرب »

عهود الهوى

شعر : حمزه شحاته

وعاتبة في الصبر قالت فأثقلت
وقد ساء مني في لجاجتها الظن !
أقول لها ـ والصبر يوهن حجتي ـ
وما حجة المغلوب ليس له ركن !
عييت بأسباب الهوى كيف تتقي
ومن جنده جوع الغريزة والأفن
فذكرت أحبابي بماضي عهودنا
فهل ذكروها بعدلأي .. وهل حنوا
أرامز في قولي فيخطئ صاحبي
مرادي .. فأستخذي ويغمرني الحزن
فزعت الى شعري اداري به الأسى
فقيل أديب ناعم البال يفتن

« الصحافة علم اجتماعي .. كما رأيتها في ألمانيا »

بقلم : عبدالمنعم شميسي

□ لست اريد الحديث عن الصحافة الالمانية في واقعها العملي ، لان هذا الحديث سوف يكون شيئا غير ذي قيمة ، فالصحف والمجلات وطرق اخراجها ووسائل توزيعها ، وعدد نسخها تتفاوت بين مدينة واخرى ، واذا كانت الصحافة في المانيا منتشرة انتشارا كبيرا ، فهذا شأنها في كل البلاد الاوروبية لاسباب ثقافية واجتماعية معروفة .

ولكنني اريد الحديث عن الصحافة من زاوية اخرى .. من زاوية الحياة الجامعية للصحافة .. وقد كان سروري شديدا بالساعات التي قضيتها مع عميد كلية الصحافة في ليبزيغ ، وكنت اشعر شعورا عميقا بأصالة الحياة الجامعية ، والروح الجامعية ، والحديث مع اولئك الذين قدموا حياتهم للعلم ، حديث ممتع في جلال العقل ، وقيمة العلم ، وانطلاق الفكر .

وكان حديث بيني وبين عميد الكلية عن علم الصحافة .. وكان حواري معه على طريقة الجامعيين الذين يرتدون الى ماضيهم في البحث العلمي .. كنت احاوره واناقشه حول تعريف الصحافة .. ما هي الصحافة .. ؟

هل الصحافة قدرة على الكتابة .. ؟ هل الصحافة قدرة على اقتباس الاخبار .. ؟ هل الصحافة قدرة على تركيب الاعمدة والصفحات ، وابراز العنوانات والصور .. ؟

انتظر محدثي برهة .. وبدأ يتكلم ، وبدأت استمع الى حديثه في استمتاع .. قال : ان الصحافة علم اجتماعي ، وهي بذلك يجب ان توضع لها القوانين العلمية التي تنظمها وتحدد مفاهيمها ، وتبين اتجاهاتها .

والصحافة في مفهومها الواقعي تعني معرفة كل المعارف ، ولذلك يجب ان تدرس على انها علم اجتماعي يربط المعارف الانسانية بالمجتمع ، ويربط المجتمع بالمعارف الانسانية .

وهناك فوارق بين الاخبار والمقالات والتحقيقات والموضوعات السياسية ، واللقاءات الشخصية او الجماعية ، وغير ذلك من الفنون التي تقدمها مهنة الصحافة ، وهذه الفوارق تحتم وضع قواعد علمية لكل منها ، والصحفي يجب ان يكتب على اساس علمي ، والا اصبحت الصحافة عملية اثارة تافهة ، وهذه هي رسالة كلية الصحافة كما نراها عندنا .

ومن دلائل نجاح هذه الكلية انها تحاول استعادة خريجيها الذين يعملون في الصحافة للتدريس فيها ، لكنها لا تستطيع لان الصحف ترفض ان تتركهم ولانهم يتقاضون من الصحافة مرتبات عالية . ولكي تتحقق الغاية والاهداف من الصحافة على النحو الذي يرونه لها ، وضع نظام خاص للدراسة في الكلية ، فالطالب يلتحق بكلية الصحافة بعد الانتهاء من دراسته الثانوية ، وتجرى الكلية امتحان قبول للطلبة المتقدمين اليها والناجحين منهم في هذا الامتحان ينضمون عاما كاملا في احدى الصحف للتمرين على الاعمال الصحفية قبل ان يصبحوا طلبة رسميين مقيدين في الكلية .

هذا النظام معمول به في اغلب الكليات الالمانية ، فلا بد من تمضية سنة التمرين في الاعمال الصناعية والزراعية وغيرها قبل ان يبدأ الطالب دراسته الجامعية ، والهدف من ذلك هو ربط الطالب بالحياة العملية التي يعد نفسه لها في المستقبل فاذا نجح في بدايتها وتأكد المسئولين انه يملك المواهب التي تيسر له العمل الذي يؤهل له فتحوا امامه ابواب الجامعات . واذا فشل في البداية صرفوه عن هذا الطريق ليسلك في حياته طريقا اخر يكون فيه نجاحه .

ومن المبادىء التي تعتنقها كلية الصحافة في ليبزيغ ان مهنة الصحافة تحتاج الى موهبة خاصة في فن الكتابة ، وهذه الموهبة يجب ان تظهر في الطالب منذ البداية . ومدة الدراسة في الكلية اربع سنوات . والفترة الدراسية عشرة شهور . يمضي الطلبة ستة اسابيع منها للتمرين في احدى الصحف . والى جانب مواد الدراسة النظرية المتعددة والمتشعبة المناهج ، التي تمد الطالب بالعلم وتثريه بالعديد من فروع الثقافة والمعرفة ، تهتم الكلية بجانب الدراسة العملية

فهناك دراسة عملية اساسها الاول اصدار صحف حقيقية تحت اشراف الاساتذة وتطبع هذه الصحف في مطبعة خاصة بالكلية . وتصبح الصحيفة مادة المناقشة والنقد بعد صدورها ، وهي ليست معدة للتوزيع الخارجي ، بل هي خاصة بالطلبة ودراستهم العملية .

ويكتب الطلبة مقالات كثيرة عن موضوعات الساعة . وينتقدها الاساتذة بعنف حتى يصقلوا مواهب تلاميذهم . والمقالات الناجحة من اعمال الطلبة تنشر احيانا في الصحف الكبرى الرئيسية التي تدفع ثمنها تشجيعا لكتابها .

هذا الاعداد العلمي للصحفي ، يجعل من مهنة الصحافة مهنة محترمة لها مكانتها وتأثيرها في تلك البلاد . وحياة الصحفي حياة فيها الكثير من الاستقلالية . وليس فيها دخلاء ، لان وجود الدخلاء كفيل بان يفسد هذه الخدمة الاجتماعية الهامة . ان الصحافة في تلك البلاد جزء من الحياة اليومية لرجل الشارع ، وهي تساوي عنده جزءا من طعام افطاره .

اخبار ـ عالمية ـ عربية ـ سعودية

اسبوع للادب السعودي

■ الاسكندرية .

تبدأ اليوم فعاليات الندوة الخاصة للادب السعودي المعاصر في الاسكندرية والتي تستمر لمدة اسبوع حتى يوم ٢٢ مايو الحالي في الاسكندرية وينظم هذه الندوة مركز الوطن العربي للنشر والاعلام (رؤيا) .

وتخصص الندوة الاولى لفن القصة القصيرة عند احمد السباعي يتكلم فيها محمد زكريا عناني ، وحول الرواية السعودية المعاصرة يتحدث فيها الدكتور مصطفى هداره ، ويتحدث الدكتور فوزي عيسى عن حركة الشعر السعودي المعاصر .

كما يقدم محمود عبد الصمد مداخلة نقدية في الشعر السعودي المعاصر . ويقدم الناقد الشاعر فوزي خضر قراءة في ديوان الحمى للشاعر غازي القصيبي .

ويقدم الدكتور سعيد الوراقي ملامح من القصص السعودية المعاصرة ثم ملامح الجيل الثالث في القصة القصيرة السعودية يقدمها فؤاد نصر الدين .

وعن المسرح السعودي يتحدث الدكتور محمد زكي العشماوي والسيد حافظ .

ويستضيف المركز الناقد السعودي محمد عبدالله الحميد رئيس نادي ابها الادبي . والقصاص خالد اليوسف سكرتير نادي القصة والشاعر عبد الله الخشرمي رئيس تحرير مجلة (التجارة والصناعة) والناقد محمد حمد القاضي رئيس تحرير المجلة العربية .

● د . غازي القصيبي

● حمد القاضي

● جون تاور

● مخيم برج البراجنة

« الشاعرات العربيات الاندلسيات »

■ مدريد .

نشرت مجلة (حرف) الدولية المتعددة اللغات . في طبعتها الاسبانية دراسة مطولة تحت عنوان (واقعية الشاعرات العربيات الاندلسيات) لصاحبتها الكاتبة الاسبانية (كلارا فانيس) . وعالجت الكاتبة في البدء قضية الابداع الادبي عند المراة والصعوبات التي تواجهها .

ثم تناولت الحب العذري عند العرب . وانتقاله عن طريق الاندلس الى فرنسا . ثم الى ايطاليا . كما ابرزت تاثير ابن حزم في هذا القبيل خاصة في البلاطات الاوروبية .

وتشير الباحثة ان الشعر النسائي الاندلسي يثير دهشة الغرب . نظرا لما يتضمنه هذا الشعر من حرية تعبير

كما تشير الى ان شعر الاندلسيات لم يقتصر على موضوع الحب بل تعداه الى المدح والهجاء . بل الى شعر الحكمة . كما ان اسلوب هذا الشعر اسلوب طبيعي وتلقائي يخضع لقواعد شعر الشرق .

بل ان الكاتبة قارنت بين الشاعرات العربيات الاندلسيات وشاعرات اسبانيا عشن في عهود موالية للعهد الاندلسي . واعطت الافضلية للشاعرات العربيات .

ومن اشهر الشاعرات الاندلسيات اللاتي تعرضت لهن الباحثة . حسانة التميمية من غرناطة . ولبنى كاتبة الحكم المستنصر . وعائشة القرطبية . والعبادية والدة المعتمد . واسماء العامرية . والشاعرة الاميرة ولادة بنت المستكفي .

ماكميلان تعين تاور

■ نيويورك :

(جون تاور) مرشح الرئيس الامريكي جورج بوش ، الذي رفضه الكونجرس الامريكي لمنصب وزير الدفاع ، لم يقدر على البعد عن الشئون العسكرية ، التي هي جزء من حياته السياسية والعامة . فسعى وراء الشئون العسكرية من خلال الثقافة .

فمنذ ايام انضم تاور الى مجلس ادارة اكبر دار نشر في العالم وهي (دار ماكميلان للنشر) . ليصبح المسؤول عن منشورات الدار الخاصة بالشئون العسكرية والموسوعات التي تصدر عن القوات المسلحة وتقوم الدار بالاشراف على طباعتها وتسويقها في جميع انحاء العالم .

جدير بالذكر ان تاور مارس هذا العمل من قبل لعدة سنوات قبل ان يصبح عضوا في مجلس الشيوخ الامريكي ، اذ كان مسؤولا عن الاصدارات العسكرية لدار (بير جامون بريس) . التي انضمت مؤخرا الى مؤسسة ماكميلان .

الجلوس خلف الابواب

■ القاهرة :

(الجلوس خلف الابواب انكسار الضوء) هو عنوان مسرحية للكاتب محمد الشربيني ، صدرت حديثا عن سلسلة اشراقات ادبية التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب .

تعبر هذه المسرحية عن ضياع الجيل الجديد ، وتستمد احداثها من الواقع المعاش ، لكنها تصبغ هذه الاحداث برمزية تعتمد على رؤية فلسفية معينة .

وتدور احداث هذه المسرحية في اطار اسرة صغيرة ، ذات دخل محدود . ولكن المسرحية تمتد بذكاء لتشمل واقعا اكبر وشعوبا بكاملها .

محمود جنداري صاحب (الحافات)

■ بغداد .

صدرت الطبعة الاولى لرواية القاص محمود جنداري تحت عنوان (الحافات) . والرواية تحمل تكريات الكاتب عن الاحداث التي مر بها العراق خلال سنوات الحرب .

وقد حاول الكاتب بمهارة شديدة ان يتجنب تقديم صوره الوصفية للعلاقة بين الخندق والانسان والبندقية بشكل واضح ، الا ان سرده للاحداث امتلأ بانفعالات مرة صامتة ومرة متوهجة ، كما لم ينس الوجوه التي تركت آثارها على حكايته او (حافات) نهره في لغة شعرية سردية بسيطة .

وقسم روايته الى فصول اطولها واهمها (الحافات) ثم تلاها (بحافات البحر) و (حافات الموت) حيث يتحسس طعم النيل المر الذي يرمز به احيانا للغياب في المزاوجة بين المادي المحسوس واللا مادي .

ثم انتقل في روايته الى (حافة الحرب) و (حافة اليأس) ، وقد يبدو للوهلة الاولى ان كل فصل يحمل قصة منفصلة لذاتها ، الا انه ربط بينها باستخدام الاسماء وتاريخ الاشخاص .

اطفال الحصار

■ القاهرة

صدرت في القاهرة مؤخرا عن مؤسسة العروبة للطباعة والنشر اول ترجمة عربية لكتاب (اطفال الحصار) الذي وضعته الطبيبة الانجليزية (بول كتنج) ، وهو يصور المأساة التي يعيشها قطاع كبير من الشعب الفلسطيني داخل مخيم برج البراجنة في لبنان ، وما تعرض له هذا الشعب من ابادة ، ومرض ، وجوع ، وانتشار للاوبئة .

واستطاعت الكاتبة ان تنقل للقارىء صورة صادقة ..

وعلى الرغم من ان المؤلفة طبيبة ، تطوعت بمحض ارادتها للعمل في مخيمات اللاجئين ، وليست هي بالاديبة التي تجيد فن الكتابة وتنميق الكلمات ، الا ان كتابها ترجمة صادقة عبرت فيه باحساس مرهف عما عايشته في ظل الاضطهاد الصهيوني ، وجاءت كلماتها اصدق من اي بلاغة معتادة في التعبير ، مما يجعل من هذا الكتاب الذي قام على ترجمته الاديب احمد عمر شاهين وثيقة تؤكد عصر الغاب ما زال قائما !!

"العذراء والجمر"

■ الكويت

صدرت حديثا عن مطابع القبس الكويتية رواية (العذراء والجمر) للكاتب عباس ناظم ، وهي مكونة من سبعة فصول ، تدور احداث هذه الرواية حول فتاة شابة تمتاز بالذكاء ورهافة الحس والجمال ، وتقوم بمحاولات متعددة لادارة شؤون اسرتها المكونة من خمسة افراد .

ثقافة عامة

« مؤتمــرات القمــة العــربية »


● شعار جامعة الدول العربية

□ جامعة الدول العربية هي هيئة عربية دولية ، تضم الدول الموقعة على ميثاقها والتي تتكلم العربية على امتداد الوطن العربي.

هدفها التعاون الاقليمي في اطار قومي من ضمن الحفاظ على التجزئة العربية ولقد جاءت بمثابة استجابة شكلية للشعور القومي العربي ، ولمطلب الوحدة العربية .

ففي الفترة من ٢٥ سبتمبر الى ٧ اكتوبر ١٩٤٤ م اجتمعت في الاسكندرية بمصر اللجنة التحضيرية للمؤتمر العربي العام ، ووضعت الاساس الذي رؤي ان تقوم عليه المنظمة ، ووضعت وثيقة خاصة اطلق عليها اسم « بروتوكول الاسكندرية » ، ثم اجتمعت لجنة فرعية سياسية تولت وضع مشروع لميثاق جامعة الدول العربية .

وفي ٢٢ مارس ١٩٤٥ م انعقد المؤتمر العربي العام وتم التوقيع على ميثاق جامعة الدول العربية ، الذي يتألف من وثيقة رئيسية تشتمل على عشرين مادة ومن ثلاثة ملاحق ، وجاء التوقيع من الدول العربية المستقلة في ذلك التاريخ وهي سورية ، الاردن ، العراق ، المملكة العربية السعودية ، لبنان ، مصر واليمن .

ولم يكن ميثاق الجامعة قد نص على ماسمي فيما بعد «مجلس ملوك ورؤساء دول الجامعة العربية» او مؤتمر القمة .

● قمة انشاص ٢٨ـ٢٩ مايو ١٩٤٦م :

وقبل ان تبدأ مؤتمرات القمة ، وفي البدايات ، انعقدت بدعوة من مصر قمة انشاص ، وحضرها كل من المملكة العربية السعودية وسوريا والعراق ولبنان والاردن واليمن لبحث الموقف في فلسطين .

● قمة بيروت ١٣ـ١٤ نوفمبر ١٩٥٦م :

وبعد تأميم قناة السويس واجهت مصر العدوان الثلاثي فتحرك لبنان ودعا الى قمة عربية لمساندة مصر حضرها الملك حسين (الاردن) ، كميل شمعون ، (لبنان) ، الملك سعود (السعودية) ، عبدالفتاح المغربي (السودان) ، شكري القوتلي (سوريا) ، الملك فيصل (العراق) ، مصطفى بن حليم رئيس وزراء (ليبيا) ، عبدالحميد غالب سفير مصر في بيروت ، الامير سيف الاسلام محمد البدر ولي عهد (اليمن) .

● قمة القاهرة ١٣ـ١٧ يناير ١٩٦٤م :

وفي ٢٣ ديسمبر ١٩٦٣م اقترح الرئيس جمال عبدالناصر رئيس جمهورية مصر عقد مؤتمر للقمة يحضره ملوك ورؤساء الدول العربية الاعضاء في الجامعة العربية .

وبدعوة من جمال عبدالناصر انعقدت القمة في القاهرة في يناير ١٩٦٤ م لبحث الموقف الاسرائيلي من محاولات تحويل مياه نهر الاردن ، واعتبر هذا الاجتماع القمة الاولى رغم انعقاد قمتين عربيتين قبلها .

● قمة الاسكندرية ٥ـ١١ سبتمبر ١٩٦٤م :

انعقدت هذه القمة التي حضرتها كل الدول الاعضاء بغرض تنفيذ قرارات قمة القاهرة فيما يخص التصدي لاسرائيل الساعية الى تحويل مياه نهر الاردن .

ورحبت هذه القمة بقيام منظمة التحرير الفلسطينية واعتمادها الممثل للشعب الفلسطيني عربيا ودوليا .

● قمة الدار البيضاء ١٣ـ١٧ سبتمبر ١٩٦٥م :

اقرت هذه القمة دعم التضامن العربي لمناهضة الاستعمار الصهيوني والاوروبي ، كما قررت تقديم الدعم الشعبي لابناء فلسطين ، واجراء انتخابات عامة مباشرة للمجلس الوطني الفلسطيني .

● قمة الخرطوم ٢٩ اغسطس ـ ١ سبتمبر ١٩٦٧م :

انعقدت القمة بعد وقوع حرب ٥ يونيو والهجوم الاسرائيلي على مصر .. وكان من اهم قراراتها ، استخدام البترول كسلاح عربي في المعركة ، تصفية القواعد الاجنبية في الدول العربية ، تبني اقتراح الكويت لانشاء صندوق الانماء الاقتصادي والاجتماعي العربي .

● القمة العربية الطارئة الاولى في الاردن ٢١ـ٢٧ سبتمبر ١٩٧٠م :

انعقدت للعمل على وقف الصدام الدموي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وانهاء كافة العمليات العسكرية من قبل الطرفين .

● قمة الجزائر ٢٦ نوفمبر ١٩٧٣م :

قبلت هذه القمة عضوية موريتانيا ، كما قررت القمة اعتبار الهدف المرحلي للأمة العربية يتمثل في تحرير كافة الاراضي العربية المحتلة بعد علم ١٩٦٧ م مطالبة الدول الاسلامية قطع علاقاتها مع اسرائيل ، ومطالبة دول السوق الاوروبية المشتركة بتطوير مواقفها السياسية ووقف دعمها العسكري لاسرائيل .

● عبدالرحمن عزام

● عبدالخالق حسونة

● محمود رياض

● الشاذلي القليبي

● قمة الرباط ٢٩ اكتوبر ١٩٧٤م :

اعترفت هذه القمة باحادية التمثيل المشروع الذي تمثله منظمة التحرير الفلسطينية بآمال وطموحات الشعب الفلسطيني ، كما اكدت على الطابع القومي للمسألة الفلسطينية .

● القمة السداسية في الرياض ١٦ـ١٨ اكتوبر ١٩٧٦م :

انعقدت بدعوة من الرياض لوقف تدهور الموقف في لبنان ، وحضرها كل من مصر وسوريا ولبنان والكويت والسعودية ومنظمة التحرير .

● قمة القاهرة ٢٥ اكتوبر ١٩٧٦م :

عقدت هذه القمة بعد اسبوع من انعقاد القمة السداسية في الرياض وقد قررت هذه القمة تمويل قوات الامن العربية المعروفة باسم «قوات الردع» .

قمة بغداد ٢ـ٥ نوفمبر ١٩٧٨م :

انعقدت اثر زيارة الرئيس المصري محمد انور السادات الى تل ابيب ، وقد قررت تعليق عضوية مصر في الجامعة العربية ، والتوقيع على الميثاق السوري العراقي المشترك .

● قمة تونس ٢٠ـ٢٢ نوفمبر ١٩٧٩م :

ابرز مقررات هذه القمة ادانة واشنطن لدعمها المتواصل للكيان الاسرائيلي ، كما بحثت الوضع في جنوب لبنان ، ووافقت على دورية مؤتمرات القمة العربية .

● قمة عمان ٢١ـ٢٢ نوفمبر ١٩٨٠م :

عقدت في اجواء عودة الخلافات بين الحكومات العربية وابرز مقرراتها ، المصادقة على برنامج العمل العربي المشترك لمواجهة العدو الصهيوني ، ودعم صمود الشعبين الاردني والفلسطيني .

● قمة فاس عقدت في ٢٥ نوفمبر ١٩٨١م ثم ارجأت اعمالها واستؤنفت من ٦ـ٩ سبتمبر ١٩٨٢م :

انعقدت هذه القمة على مرحلتين ، وصدر بعد انعقادها للمرة الثانية مشروع السلام العربي المعروف « بخطة فهد » ، والذي تأخذ به دول الجامعة العربية حتى اليوم كمشروع امثل لتحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة ، وقام المشروع على مبادىء ثمانية رئيسية ، وهي تدعو لقيام دولة فلسطين .

وشارك في هذا المؤتمر جميع الدول العربية عدا مصر المعلقة عضويتها ، والجماهيرية العربية الليبية .

● القمة الطارئة الثانية في الدار البيضاء ٧ـ٩ اغسطس ١٩٨٥ :

كان الهدف من انعقاد هذا المؤتمر هو تنقية الاجواء العربية ، وانهاء الخلافات العربية الثنائية ، وقيل عن المؤتمر انه مؤتمر القرارات المعتدلة واللهجة المتزنة ، بقصد الاعداد لمؤتمر القمة العادي في الرياض .

ومن اهم نتائج هذا المؤتمر تشكيل لجنتين لتنقية الاجواء العربية تضم اللجنة الاولى دولة الامارات العربية المتحدة والمغرب وموريتانيا لتنقية الاجواء بين العراق وليبيا .

والثانية تضم كلا من المملكة العربية السعودية وتونس لتنقية الاجواء بين الاردن وسوريا .

● القمة الطارئة الثالثة في عمان ٨ـ١١ نوفمبر ١٩٨٧م :

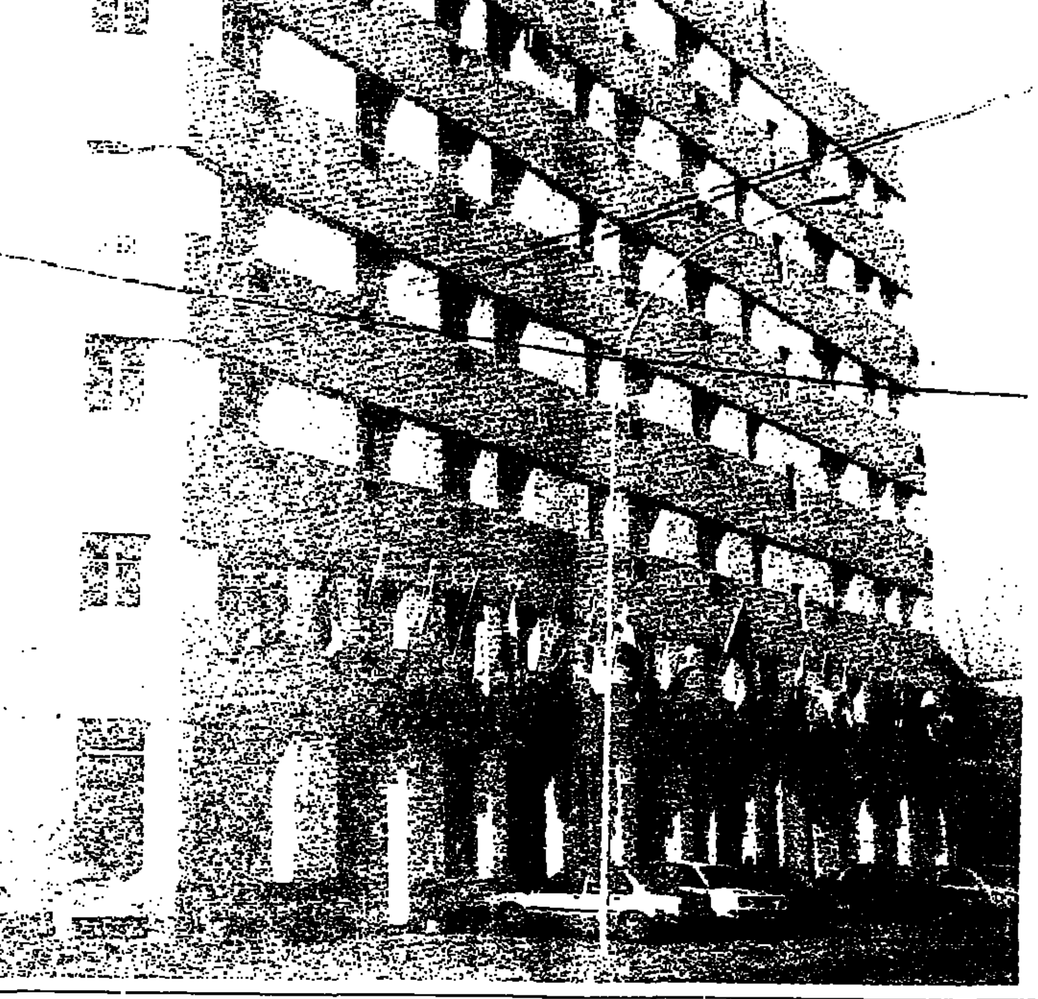
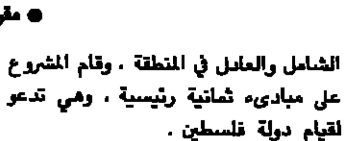
اهم انجاز لهذه القمة هو عودة الوفاق العربي وانهاء الخلافات العربية ـ العربية ، والعربية الفلسطينية ، والتصدي لايران التي لم تقبل اية عروض للسلام لوقف الحرب في الخليج ، وعودة العلاقات الثنائية مع مصر من اغلب الدول العربية الاعضاء .

● القمة الطارئة الرابعة في الجزائر ٧ـ٩ يونيو ١٩٨٨م :

انعقدت هذه القمة لمساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في الاراضي المحتلة ، ووضع خطة لمواجهة الممارسات الاسرائيلية الوحشية ضد ابناء الشعب الفلسطيني .

وقرر المؤتمر تقديم كافة المساعدات المادية والمعنوية بلا حدود لمساندة ابناء الانتفاضة لضمان استمرارها وكفاحها ضد المستعمر الاسرائيلي وطالب قرار المؤتمر مجلس الامن والامم المتحدة والولايات المتحدة الامريكية ان يقوم كل منها بدوره لحماية أوراح ابناء الانتفاضة ، والعمل على وقف اعمال العنف الاسرائيلية التي تتنافى وحقوق الانسان .

ولاشك ان تجمعات القادة العرب لها اهميتها ودورها الفعال في حل اخطر القضايا العربية ، ولكن بعد ان ارتفع عدد الدول الاعضاء في الجامعة الى ٢٢ دولة ، تزايدت المطالبة بتعديل الميثاق الذي انفردت بوضعه الدول السبع المؤسسة ، والذي رأت دولا كثيرة انه لم يعد يتناسب مع اوضاع الجامعة العربية بعد ان تضاعف عدد اعضائها ثلاث مرات ، وكانت محاولات التعديل تمثل جهداً على طريق تمكين الجامعة من التكيف مع الاوضاع المتغيرة .



● مقر الجامعة العربية الحالي بتونس

كلمــات ... في الأصل عربية ..

تحفل اللغة الانجليزية بالالفاظ المستعارة من مختلف اللغات قديمها وحديثها . وتعد العربية من أبرز اللغات التي استمدت منها الانجليزية كلمات كثيرة .. وظلت حتى يومنا هذا ..

١ ـ A

* عباءة • Aba
نفس الكلمة ونفس المعنى عن العربية « عباءة » .

* حَبُّ المسك (نبات) • Abelmosk
عن اللاتينية الحديثة ـ Abelmoschus .
وعن العربية « حَبّ المسك » او « ابو المسك » .

* الأبوطيلون (نبات) • Abutilon
مأخوذ عن اللاتينية الحديثة ـ وعن العربية « ابوطيلون » .. abutilon .

* آخر النّهر ، الظّليم (فلك) . Achernar *
نفس الكلمة مأخوذة عن العربية وهي « آخر النهر » .

* أمير البحر ، اميرال Admiral *
مأخوذة عن الانجليزية المتوسطة a (d) miral ⅞
وعن اللاتينية الوسيطة a (d) miralis ،
وعن الفرنسية العتيقة amiral ،
وعن العربية « أمير الـ . . . . » او « أمير البحر » .

* يقال أن أمثال الأمم ثمرة تجاربها .. وكثير منها منائر يهتدى بها الناس في حياتهم اليومية .. وما يقال هناك .. يقال هنا .. فالتجربة البشرية متقاربة مهما تباعدت المسافات .. واختلف الجنسيات ..

«قالو في الامثال»

«عصفور في اليد يساوى اثنين في الأجمة .»

»Abird in the hand is worth two in the bash«

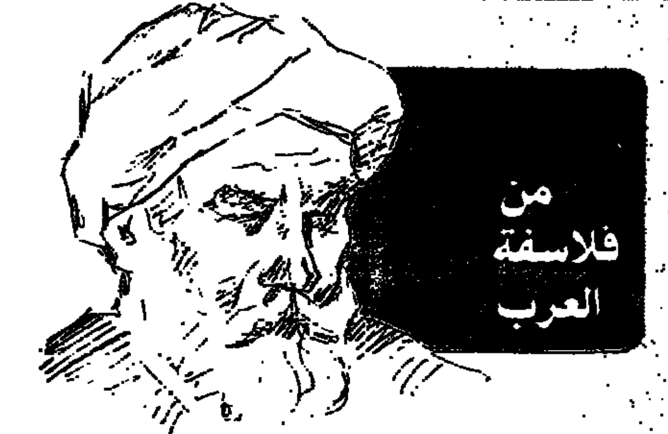
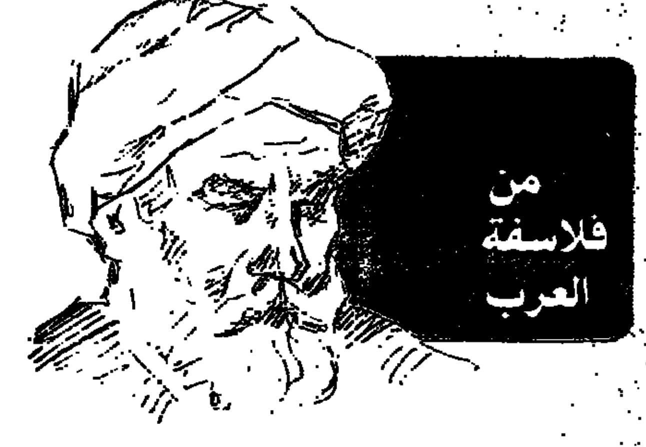
● يرقى هذا المثل الى العام ١٤٧٠م ، وقد ورد في بعض المراجع التي تعود الى العام ١٥٣٠ حيث قيل .. «يساوى ثلاثة في الاجمة» .

ثم تطور المثل بعد ذلك ، فذكر «هايوود» Heywood في كتابه ـ حوار يشتمل على الامثلة الانجليزية ـ الذي وضعه علم ١٥٤٦م ان العصفور في اليد يساوى عشرة في الاجمة . لكن الكاتب «راى» Ray في مجموعته ـ من الامثال الانجليزية علم ١٦٧٠م ـ لم يقتنع بأقل من مئة في الاجمة ..

ويقابل هذا المثل في العربية «عصفور في اليد خير من عشرة على الشجرة» او يقال .. على الشجر ..

وهو ايضا يناظر قول العرب في امثالهم «بيضة اليوم خير من دجاجة الغد» .

وهكذا نجد ان الامثال متداولة في جميع اللغات بصورة او بأخرى غير انها تعطي نفس المعنى وتخدم نفس الاغراض التي كتبت من اجلها .. الا ان اللغة العربية تظل المصدر الأساسي لهذه الامثال وأدق تعبيراً واكثر شمولاً .

«ابن باجة»

* هو ابكر محمد بن يحيى الصائغ التجيبى السرقسطي . ويعرف بابن الصايغ ، وبابن باجة ، ولد في نهاية القرن الحادى عشر الميلادى وتوفى علم ١١٣٨م . فليسوف عربى اندلسى . ولد بسرقسطة وتوفى بفاس بالمغرب .

وفى عام ١٢١٨م بعد سقوط «سرقسطة» في ايدى الاسبان انتقل الى «اشبيلية» ثم الى «غرناطة» وبعدها الى فاس حيث التحق ببلاط المرابطين حيث مات .

اشتغل ابن باجه بالسياسة ، فاستوزره ابوبكر بن ابراهيم صهر علي الامير المرابط ، وكان حاكما على «سرقسطة» . وتعرض للهجوم والتشنيع لافكاره الفلسفية من خصومه وحساده وبخاصة من الفتح بن خاقان الذى حاول ان ينال منه في كتابه «قلائد العقيان» .

ووضع ابن باجة مؤلفات في علم الفلسفة ، التى نبغ في معارفها ، فعنى بالفلسفة الطبيعية والالهية والمنطق ، ونبغ في العلوم الطبيعية والرياضية والفلك والطب والموسيقى ، كما كان شاعرا يمتاز بعض شعره بالرقة والدقة .

وكانت اكثر مصنفاته شروحا على مذهب ارسطو ، وشروحه على ثلاث رسائل للفارابى .

وأما رسائله المؤلفة ، فمنها رسائل في الرياضة والنفس ، ومقالات في الفلسفة والطب والتأريخ الطبيعى . ومن رسائله الفلسفية «رسالة الوداع» وفي هذه الرسالة اراؤه الفلسفية عن المحرك الاول في الانسان ، وهو العقل ، وعن الغاية الحقيقية من وجود الانسان ومن العلم ، وهى القرب الى الله

ومن اهم ما يلفت النظر عنده هو طريقته في بيان تكامل العقل الانسانى ، ومبلغ الانسان من العلم ومكانه من الموجودات فيذهب ابن باجه الى ان الموجودات قسمان متحرك وغير متحرك . والمتحرك مادى متناه وليست حركته نابعة من ذاته ، بل ترتد الى قوة لا متناهية ، وهذه القوة موجودة من الازل ، وهى العقل ، لكن العقل وان يكن هو الذى يحرك المادة الا انه لا يحركها مباشرة ، بل يتوسط بينهما النفس ، اى أن المحرك المباشر للجسم هو النفس . والنفس بدورها تتأثر بالعقل .

واهم كتبه الفلسفية «تدبير المتوحد» وهو اشمل كتبه ، وادلها على نزعته ، والتدبير الذى يعنيه هو ترتيب الافعال نحو غاية مقصودة ، هى الاتحاد بالعقل الفعال والمتوحد الذى يضنع له هذا التدبير ليس زاهدا ولا عاكفا انما هو انسان يحيا حياة عقلية ، فيأخذ نفسه بالبحث والنظر ، ويشتغل بشئون الحياة

وبالنسبة للافعال يفصل ابن باجة بين الافعال الحيوانية الصادرة عن الغريزة ، والافعال الانسانية الصادرة عن الروية ، والصور العقلية وصلتها بالافعال ، وغاية هذه الافعال ، لينتهى بالتوحيد الى غايته القصوى .

وبهذا وجه ابن باباجه الفلسفة الاسلامية وجهة علمية نظرية ، اذ يمكن للانسان ان يدرك وجوده الحقيقى ، ويهيىء له تدبير افعاله ، وهو ما يؤدى به الى الوحدانية بالله خالق كل شىء

«المرابطون»

□ دولة اسلامية قامت بالمغرب وبالاندلس (١٠٥٣م ـ ١١٤٧م) . نشأت في صنهاجة بالمغرب ، وارتكز مذهبها الدينى على حرامة الاخذ بتعاليم السلف . اسسها ابوبكر بن عمر المتوفى في (١٠٨٧م) ، وبرز فيها يوسف بن تاشفين ، مؤسس مدينة مراكش التى جعل منها قاعدته ، واستعان به ملوك الطوائف بالاندلس ، بعد استيلاء «الفونسو» ملك قشتالة على طليطلة ، فهب على رأس جيشه لنجدتهم ، وانتصر على الافرنج في معركة الزلاقة عام (١٠٨٦م)

ولما وقف على ضعف ملوك الطوائف ، الحق بلادهم بمملكته ، وعاد الى فاس ، واتخذها عاصمة ملكه .

وبموته علم (١١٠٦م) خلف دولة امتدت من السنغال الى نهر الابيض ، ومن الاطلنطى الى الجزائر

ومن ملوك المرابطين علي بن يوسف ، الذى اسس في فاس ، ومراكش ، وتلمسان ، عمائر رائعة من روائع الفن الاسلامى وملك من بعده «تاشفين بن علي» ، وابراهيم بن تاشفين ، واسحق بن علي ، وكان اخر ولاة المرابطين في الاندلس يحيى بن غانية (ت ١١٤٨م) .

ويعزى الى المرابطين نشر الاسلام في مملكة غانا القديمة بغربى افريقيا ، بفضل المصلح البربرى عبدالله بن ياسين ، وتنظيمه المحكم للدعوة الاسلامية ، باقامته الرباطات المعادة في الاماكن البعيدة عن المدن ، واستمد المرابطون هذه التسمية من نظام الرباط

الشعراء الوصافون للخيل

كان من سمات الشعر الجاهلى ، الوصف ، ولم يخل شعر شعراء الجاهلية المعروفين من الوصف ، وخصوصا اصحاب المعلقات ، ولاسيما امرأ القيس .

لكن هناك من الشعراء الذين اشتهروا بوصف الخيل دون سواها ، وهم ثلاثة . نضيف اليهم شاعرا

ابو دؤاد الايادى

هو من اقدم شعراء الجاهلية ، واكثر اشعاره في وصف الخيل ، وله اشعار في المدح والفخر ومن قوله في وصف الفرس

ولقـد اغتـدى يـدافـع زكنّـي
احـوذيّ ذو ميّعـة إخـريـجْ
مخْلط مـزْيـل مكـرٌ مفـرٌ
منْفـخ مطـرْخ سبـوحٌ خـروج
سلْـهبٌ سـرْحـبٌ كـان رمـاحـا
حملتْـهُ وفي السّراة زمـوج[1]

وليس لأبى دؤاد ديوان معروف ، ولكن اخباره في الاغاني ٩٥ ج ١٥ و٤٧ ج٢ ، والشعر والشعراء ١٢٠ .

«طفيل الغنوي»

هو طفيل بن عوف ، شاعر جاهلى من الفحول المعدودين . ومن أشعر شعراء قيس ، ومن أوصف العرب للخيل حتى سموه طفيل الخيل لكثرة وصفه اياها ، وهو يدخل وصفها في كل باب من شعره ومن قوله في الخيل

بخيلٍ إذا قيل اركبوا لم يقل لهم
عـواويرُ يخشـون الرّدى اين نـركبْ
ولكـن يجـاب المستـغيـث وخيلـهـم
عليـهـا حمـاةٌ بـالمنيـة تضرب

ولطفيل الغنوي ديوان طبع بنفقه لجنة تذكار «جيب» الانجليزية مع ديوان الطرماح بن حكيم بعناية المستشرق «كرنكو» Krenkow واخباره في الاغانى ٨٨ ج ١٤ . والشعر والشعراء ٢٧٥ .

النابغة الجعدى

هو غير النابغة الذبيانى ، وهو من جعدة (قيس) مخضرم قال الشعر في الجاهلية وسكت دهرا ثم نبغ في الاسلام ، ويقال مع ذلك انه كان اسن من الذبيانى . وهو ممن فكر في الجاهلية فانكر الخمر والسكر وهجر الازلام والاوثان . وكان مغلبا اذا هوجي غلب ، وله مهاجاة مع ليلى الاخيلية وغيرها . ويقول علماء الشعر في وصف شعره «خمار مراف ومطرف بالاف» يريدون ان بين اشعاره تفاوتا كبيرا . ومن قوله في وصف الفرس

كـأن مقطّ شراسيفـه
الى طـرف القتـب فـالمنْقـب[2]
لطمـن بتُـرس شـديـد الصفـا
ل مـن خشـب الجـوز لـم يثقـب

وللنابغة الجعدي اخبار متفرقة في الاغانى ١٢٨ ج ٤ . والشعر والشعراء ١٢٨ ، وجمهرة اشعار العرب ١٤٥ ، وفي خزانة الادب ٥١٢ ج ١

الشماخ بن ضرار

والشماخ بن ضرار الزبيانى ، وهو مخضرم ويقولون ان الحطيئة كتب في وصيته «ابلغوا الشماخ انه اشعر غطفان كلها» .

وقد اجمع علماء الشعر على انه اوصف الشعراء للقوس ، وارجزهم على البديهة ، وكان فيه ميل الى الهجاء حتى انه يهجو اهله وضيفه . وقد يصح عدة من الشعراء الهجائين ، ولكن الوصف غالب عليه ومن وصفه القوس قوله

وذاق فـاعطتـه من اللـين جـانبـا
كفي ولهـا ان يُغرق السهم حـاجـزْ
إذا انبض الـرامـون عنهـا تـرنمت
تـرنـم ثكـلى اوجـعتـهـا الجنـائـز

وجمعت اشعار الشماخ في ديوان ، منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية .

وله اخبار متفرقة في الاغانى ١٠١ ج ٨ ، والشعر والشعراء ١٧٧ ، وخزانة الادب ٥٢٦ ج ١ ، والعمدة ١٥٤ .

(١) الاحوذى ، الطارد السريع السير من الخيل ، ذو ميعة ، ذو فتوة ، والاخريج الجواد ، مخلط مزيل يخالط الامور ويزايلها اى يفارقها ، منفخ يدخل في كل شيء ، مطرخ بعيد النظر ، سلهب ، طويل ومثلها سرحب ، والسراة الظهر ، دموج ، انتظام واتساق .

(٢) الشراشيف اطراف الاضلاع ، المنقب وسط البطن ، والقتب الراحل

هكذا صند الأصل

هكذا من الأصل

ثقافة عامة

في حرب النجوم ..الصراع يدور حول بئر الجاذبية ... !

في اليوم الثالث والعشرين من شهر مارس عام ١٩٨٣ أعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان «مبادرة الدفاع الاستراتيجي» والتي عرفت باسم مشروع «حرب النجوم» الامريكي . وتقدر ميزانيتها بنحو ٢٦ الف مليون دولار خلال خمس سنوات . والف مليون دولار حتى عام ٢٠٠٠ . ومنذ ذلك الحين والعالم يشهد ضجة صاخبة بسبب هذا المشروع الامريكي ، الذى قفز فجاة ليحتل مكان الصدارة بين الموضوعات التى تتناولها لقاءات القمة ، واجتماعات رؤساء دول العالم الغربى ، ويصبح مادة جذابة ومثيرة تتناقلها الصحافة ووسائل الاعلام في مختلف انحاء العالم .

● في حرب الفضاء سوف تلعب المحطات الفضائية الدائمة حول الارض دورا رئيسيا في ادارة الصراع وحسم المعارك هناك .. في الفضاء .. بعيدا عن الارض .. !

ورغم ان قصة الصراع بين القوتين الأعظم في عالمنا المعاصر بدأت فصولها بذلك المشهد الدرامى الرهيب ، الذى اهتز له ضمير العالم صباح يوم الاثنين السادس من شهر اغسطس عام ١٩٤٥ عندما حلقت طائرة امريكية عملاقة من طراز «ب ـ ٢٩» فوق مدينة هيروشيما اليابانية ، والقت أول قنبلة ذرية في التاريخ ، فتوقفت الحياة في تلك المدينة ، وانتقل العالم من عصر الى عصر ، وبدأت مشاهد قصة الصراع الرهيب في العصر الحديث .

رغم كل ذلك الا ان مشروع «حرب النجوم» الامريكي كان اكثر تلك المشاهد إثارة في قصة الصراع الرهيب ، وربما ساعد على ذلك الاسلوب الذى لجأت اليه اجهزة المخابرات المركزية الامريكية في بدء الامر ، بهدف زيادة الموضوع غموضا وإثارة ، لكي تتسع دائرة الاجتهادات العالمية في تفسير هذا الشعار الجديد ، وتزداد المهابة الامريكية في عيون العالم ، ولقد تحقق كثير من ذلك ـ عبر الصحافة وأجهزة الاعلام ـ من خلال أراء العلماء والخبراء ، وطرح العديد من التساؤلات المثيرة ، والتى تجاوز بعضها ـ في إثارته ـ حدود المنطق العلمى ، فاخذ يتساءل عما اذا كانت «حرب النجوم» تعنى توجيه الاجرام التى تحلق في الفضاء ، لكي تسقط فوق أهداف أرضية ، فتدمرها وتزيلها من الوجود !

والواقع ان مفهوم «حرب النجوم» كما أوضحه الرئيس ريجان في بيانه الشهير يوم ٢٣ مارس عام ١٩٨٣ ، هو «برنامج عسكرى ضخم يهدف الى اعتراض الصواريخ النووية عابرة القارات ، وتدميرها قبل أن تصل الى أرضنا او أرض حلفائنا» على حد تعبيره ، وان يؤدى هذا الجهاز الدفاعى «الى تخطى الاسلحة النووية الراهنة وجعلها بغير فائدة» وربما يؤدى هذا الى «تغيير مجرى التاريخ البشرى» ، كذلك أعلن الرئيس ريجان أثناء حملته الانتخابية الاخيرة والتى جاءت بعد لقائه بالزعيم السوفيتى جورباتشوف ، ان «مايقصده بحرب النجوم يعنى الاستعداد بالوسائل العسكرية الدفاعية الجديدة التى تستخدم الطاقة العالية لموجات الليزر والحزم الضوئية وأشعة اكس والاقمار الصناعية المقاتلة لمواجهة الصواريخ السوفيتية والاسلحة الهجومية الاخرى ، وتدميرها في الفضاء قبل أن تصل الى الاهداف الامريكية» .

ورغم ان برنامج «حرب النجوم» الامريكى أعلن في عام ١٩٨٣ ، الا ان الصراع على الفضاء بدأ قبل ذلك كثيرا ، وبالتحديد في اليوم الرابع من شهر اكتوبر عام ١٩٥٧ عندما أطلق الاتحاد السوفيتى أول قمر صناعى يدور حول الارض هو «اسبوتنيك ـ ١» وبعد شهر واحد فقط ـ أي في اليوم الثالث من شهر نوفمبر عام ١٩٥٧ ـ اطلق السوفيت ثانى قمر صناعى هو «اسبوتنيك ـ ٢» الذى حمل اول كائن حي الى الفضاء وهو الكلبة «لايكا» وفي يوم ٣١ يناير عام ١٩٥٨ اطلقت الولايات المتحدة الامريكية أول قمر صناعى امـريكى الى الفضـاء وهـو القمـر «اسكپلورر ـ ١» ثم تدفقت بعد ذلك الاقمار الصناعية والسفن الفضائية الامريكية والسوفيتية الى الفضاء بالمئات بل أكاد اقول بالآلاف ، لأغراض عديدة من بينها الاستطلاع والاتصالات والاستشعار من البعد والبحث عن موارد الثروات الطبيعية والتصنت الالكترونى والانذار المبكر عند اطلاق الصواريخ النووية فوق سطح الارض ، وغير ذلك من استخدامات سلمية وعسكرية .

وقد شهدت السنوات التى سبقت اعلان مبادرة الرئيس ريجان ، أحداثا مثيرة في الفضاء بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى ، جاءت وكأنها مقدمات طبيعية لمعارك الفضاء التى قد يشهدها المستقبل ، والتى تنبأ بها المؤلف الامريكى «ديفيد ريتش» في كتابه «حرب الفضاء» ومن هذه الاحداث المثيرة تلك المواجهة التى حدثت بين قمر صناعى امريكى وآخر سوفيتى على ارتفاع ١٥٠ كيلو متراً فوق سطح المحيط الهادىء .. !

كان القمر الصناعى الامريكى يحلق في مدار حول الارض بسرعة تزيد عن سرعة الصوت بنحو ٢٥ مرة ، واثناء تحليقه كان يقوم بتسجيل صور لمواقع عسكرية سوفيتية بالغة الاهمية ، وعلى الفور اطلق السوفيت قمرا صناعيا من احدى القواعد السرية التى تقع في شمال غرب الاتحاد السوفيتى ، وسرعان مـا اتخذ القمـر السوفيتى مدارا له يقع أسفل مدار القمر العسكرى الامريكى ، كما انه احتفظ بنفس درجة الميل ، بعد ذلك أخذ يقترب تدريجيا من القمر الامريكى ، ثم ارتفع فجاة لينفجر على بعد ٩٠ مترا فقط من القمر الامريكى ، ليدمره ويتحولا معا الى حطام يدور في الفضاء سرعان ما يحترق في الطبقات العليا للغلاف الجوى للارض .

ولم يكن هذا الحدث المثير بعيدا عن مركز ابحاث الفضاء الامريكى ، الذى رصدت شاشاته تفاصيل ما جرى فوق المحيط الهادىء ، ولهذا رفض الخبراء الامريكيون التفسير القائل بأن الانفجار وقع عرضا ، ذلك ان مناورة الصعود والاقتراب الى مدارات أعلى واسلوب التفجير ، أكدت ان الحدث كان متعمدا ، وعلى الفور ـ في خلال بضع دقائق ـ صدرت تعليمات من البيت الابيض والبنتاجون الى قاعدة جوية متقدمة ، حلقت على اثرها طائرة امريكية خاصة ، وارتفعت في اتجاه قالت مصادر المخابرات العسكرية الامريكية ، انه نفس اتجاه ومدار أحد الاقمار السوفيتية كان قد سبق تحديده . وفي لحظة خاطفة انطلق صاروخ راعد من أسفل جناح الطائرة الايمن بسرعة خمسة كيلو مترات في الثانية الواحدة ، وفي لحظات اصبح القمر السوفيتى اشلاء متناثرة في الفضاء .

● في منتصف التسعينات سوف يشتد الصراع بين القوتين الاعظم من اجل الوصول الى «بئر الجاذبية» .. !

ولم يكن مشروع «ابوللو» الذى تبناه الرئيس الامريكى الاسبق جون كيندى لإرسال أول انسان الى القمر ، مشروعا علميا بحتا ، بل انه كان يخفى في ثناياه نوايا عسكرية بالغة الاهمية ، تهدف في النهاية الى بناء قوة عسكرية فضائية وتوسيع سيطرة البنتاجون على الفضاء ، ولقد اكد ذلك ويلوره مشروع مكوك الفضاء الامريكى ، الذى احدث نجاح رحلاته التى تمت ـ رغم حادث انفجار تشالينجر في يناير ١٩٨٦ ـ ردود فعل كبيرة داخل الاوساط العلمية والعسكرية في الاتحاد السوفيتى .

ويسعى خبراء الاستراتيجية في كل من الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى ، الى السيطرة على الفضاء والتحكم فيه ، ادراكا منهما ان من ينجح في ذلك سوف يفرض ارادته على العالم اجمع . وفي سبيل تحقيق ذلك يسعى العلماء الى الاستفادة العلمية والى اقصى الحدود من التكنولوجيا المتقدمة التى تتطور بصورة مذهلة يوما بعد يوم ، كما يسعى الخبراء الى وضع المشروعات الاستراتيجية المختلفة التى تتيح السيطرة ـ باستخدام هذه التكنولوجيا المتقدمة ـ على المواقع الاكثر اهمية في الفضاء . كذلك يسعى هؤلاء الخبراء الى وضع المبادىء الحربية التى ستحكم حرب الفضاء او حرب النجوم .

وعلى الرغم من ان هذه المبادىء الحربية التى تحكم حرب الفضاء وتتحكم فيها سوف تختلف عن القواعد الاساسية للحروب التقليدية ، الا ان بعض تلك القواعد الاساسية للحروب التقليدية ، سوف تلعب دورا حاسما في حروب الفضاء ، وهى القواعد القائمة على ضرورة سعى كل طرف في الحرب الى احتلال المناطق المرتفعة مثل سلاسل الجبال والتلال وغيرها ، لانها تساعد على استكشاف ارض المعركة ، واخضاع مساحة كبيرة للرقابة الدقيقة فضلا عن امكانية توجيه الضربات بفعالية أشد .

وهذا المبدأ الاساسى ـ السيطرة على المواقع المرتفعة ـ الذى يحكم الحروب التقليدية سوف يلعب دورا حاسما في حروب الفضاء ، رغم انعدام الجبال والهضاب والتلال والمرتفعات في الفضاء بعد أن توصل العلماء الى ما يعرف بـ «بئر الجاذبية» ، ولتوضيح ذلك يقول العلماء :

ان حقل جاذبية الارض يشبه بئرا في الفضاء عمقه ٦٥٠٠ كيلو متر في قاعة تدور الارض وقد وجد العلماء انه على بعد ٣٩٠ الف كيلو متر من الارض توجد منطقة في الفضاء تشبه «السهل المنبسط» وتبعد عن «بئر» جاذبية الارض ، وعندها يمكن التحكم ليس فقط في بئر جاذبية الارض ، بل ايضا في بئر جاذبية القمر ، ورغم ضعف قوة جاذبية القمر ، الا انها تمثل قيودا على مدار يستقر فوق القمر ، أي في اعماق بئر جاذبيته . فالقمر في المستقبل يمكن ان يشهد نشاطا حربيا كبيرا باقامة مواقع عسكرية استراتيجية متقدمة تتيح لمن يملكها التحكم في حركة خصمه على الارض والسيطرة على معداته الحربية في الفضاء .

أي ان هذه المنطقة الجديدة التى تقع بعيدا عن بئر جاذبية الارض وبئر جاذبية القمر ـ على بعد ٣٩٠ الف كيلو متر من الارض ـ سوف تحدد مصير حروب الفضاء في المستقبل لان من يستطع الوصول اليها والسيطرة عليها سوف يكون اشبه بمن يقف على حافة بئر عميق ، بينما خصمه يقبع في قاع البئر خاضعا له ، وفي نفس الوقت فإن حركة من يصل الى هذه المنطقة سوف تكون طليقة متحررة من قيود جاذبية الارض والقمر ، بينما من يتحرك في نطاق «بئر الجاذبية» سوف تتأثر حركته بقوى الجاذبية الهائلة ، لذلك فان خبراء استراتيجية حرب الفضاء يعتبرون هذه المنطقة بمثابة قمة المواقع التى تنطبق عليها جميع المواصفات التى تنشدها القيادة العسكرية الفضائية في حروب المستقبل .

ومن المؤكد ان هذا الموقع العسكرى الاستراتيجى الفريد الذى يتيح لمن يصل اليه السيطرة على ما يجرى فوق الارض والقمر معا ، وما يدور حولهما من أقمار ومستوطنات واسلحة ومعدات فضائية ، سوف يشهد سباقا رهيبا في المستقبل من أجل الوصول اليه ، ذلك ان أى قوة عظمى لن تسمح بأن تكون اقمارها واسلحتها ومعداتها الفضائية خاضعة لسيطرة القوة الاخرى في حالة وصولها الى هذا الموقع العسكرى الفريد والتحكم فيه !

وهكذا تتدفق أحداث قصة الصراع الرهيب في مشهد درامى مثير .. كأنه طوفان هادر له بداية ، ولا يُرى له على الافق نهاية .. له اول وليس له في المستقبل أخر !

● سوف تقوم الاقمار الصناعية بمهام قتالية عديدة في حرب الفضاء

«الروبوت والبطالة الصناعية»

●● من المتوقع أن يحل الروبوت مكان الانسان في العديد من الاعمال الصناعية الشاقة ، خاصة تلك التى تتطلب جهدا جسديا مميزا . وحسب أخر احصاء يتوقع ان يصل عدد ألات الروبوت عام ١٩٩٠ م الى حوالى ٣٠٠ الف جهاز . وسوف يكون قطاع الصناعة الاكثر استعمالا للروبوت في السنوات المقبلة ، مما سيؤدى ذلك الى التاثير على وضع العمالة الصناعية في الدول التى تستخدم هذه الالات .

ويشير تقرير اصدرته منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (O.E.C.D) وهى تضم كل الدول الصناعية الغربية ، الى ان ادخال آلات الروبوت الى الصناعة لن يؤدى في السنوات المقبلة الا الى نتائج بسيطة على صعيد التقليل من فرص العمل ، في حين يرى رأى أخر جاء بالتقرير ان استخدام الروبوت في بعض الصناعات مثل صناعة السيارات سوف يؤدى بالضرورة الى تقليل فرص العمل للانسان وظهور بطالة في هذا المجال بالذات .

وتتوقع الدراسة ان تنخفض العمالة في الصناعة بسبب الروبوت بنسبة نصف بالمائة عام ١٩٨٥ م وتصل الى معدل ١٪ عام ١٩٩٠ م

وسوف يكون اليابان والسويد اكثر البلاد تاثرا حيث يتوقع ان تنخفض الوظائف الصناعية بنسبة ١,٥٪ لعام ١٩٨٥ م وتصل الى ٣٪ عام ١٩٩٠ م أما في الولايات المتحدة والمانيا الغربية فان هذا الانخفاض سيصل الى ٠,٤٪ لعام ١٩٨٥ م و ١,٥٪ لعام ١٩٩٠ م والبلدان الاقل تضررا على هذا الصعيد هي الاقل استعمالا للروبوت بين الدول الصناعية مثل فرنسا وبريطانيا حيث لن يتعدى تاثير هذه الظاهرة على العمالة الا بنسبة ٠,٥٪ عام ١٩٩٠ م

وتعتبر اليابان حاليا المنتج الاول للروبوت حيث بلغ عدد الالات التى صنعتها في عام ١٩٨٣ م ١٣ الف آلة وهى تمثل نسبة ٤٣٪ من مجمل الانتاج العالمى لآلات الروبوت البالغ ٣١ الف . وذلك مقابل انتاج الولايات المتحدة لـ ٦٢٥٠ آلة ، و ٣٥٠٠ في المانيا الغربية ، و ١٣٠٠ في السويد و ١١٥٢ في بريطانيا ، و ٩٥٠ في فرنسا ، و ٧٩٠ في ايطاليا .

أما اذا قارنا عدد الات الروبوت نسبة الى عدد العمال لوجدنا ان السويد تأتى في طليعة البلدان المستخدمة للروبوت في صناعتها اذ تبلغ النسبة ٣٠ آلة لكل ١٠٠٠ عامل صناعى ، تليها اليابان ١٣ آلة لكل ١٠٠٠ عامل ، ثم المانيا الغربية ٤,٦ ، والولايات المتحدة ٤ ، وفرنسا ١,٩ ، وبريطانيا ١,٢ آلة لكل ١٠٠٠ عامل صناعى .

تلوث الغذاء .. عامل رئيسى في انتشار الفشل الكلوى وأمراض الكبد والسرطان

□□ يشارك ٥٠٠ من علماء مصر من كليات الطب والزراعة والصيدلة والعلوم والطب البيطرى في مناقشة قرابة ٤٥ بحثا في مجال تاثير تلوث المواد الغذائية سواء بالمبيدات الزراعية او المبيدات الحشرية او مبيدات الحشائش والفطريات ، وكذلك مكسبات الطعم واللون والمواد الحافظة ، بالاضافة الى الميكروبات المختلفة واثر ذلك التلوث على الانسان .

ويجتمع هؤلاء الباحثين لتدارس هذا الموضوع الخطير في المركز القومى للبحوث بعد غد الخميس ١٨ مايو ، وتستمر حلقات المناقشة طوال يومين .

وتاتى اهمية هذا الاجتماع بعد ان تبين للباحثين ان هناك علاقة قوية بين انتشار امراض الفشل الكلوى وامراض الكبد والسرطان ، وتلوث المواد الغذائية بالمواد الكيماوية التى تستخدم في مجال الزراعة ، وايضا تلك التى تضاف الى انواع من الاطعمة المحفوظة سواء لحفظها او اعطائها لونا مميزا .

ومن بين الموضوعات الهامة التى سيتم مناقشتها في المؤتمر «مدى تاثير بعض المعادن في جسم الانسان» اذ ثبت ان الانسان قد يتعرض سواء في اماكن عمله او كنتيجة لتناوله ادوية معينة تحتوى على هذه المعادن بكثرة وبدون مباشرة طبية دقيقة الى اصابته بمرض الفشل الكلوى .

فمعادن الرصاص والزئبق والذهب والزرنيخ والنحاس والكديوم كلها عناصر سامة تؤدى زيادتها الى الاضرار بوظائف الكلى الرئيسية .

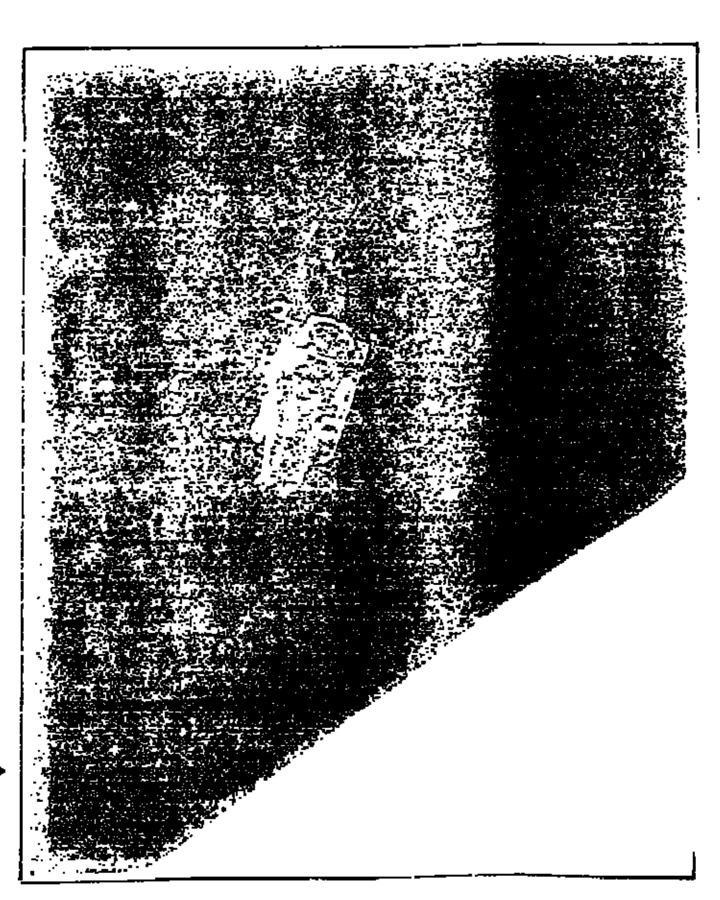
كما تتعرض الابحاث كذلك لخطورة تغذية الدواجن بالخبز الملوث بالفطريات والعلائق الملوثة . حيث اكدت الدراسات التى قام بها عدد من الباحثين باقسام النبات والكيمياء الحيوية الى ان تغذية الدواجن بمثل هذه الاعلاف الموبوءة تؤدى الى انخفاض معدل انتاج البيض الى خمس المعدل الطبيعى للدجاج البياض ، هذا بالاضافة الى حدوث تغيرات في مكونات انسجة الدواجن نفسها ـ الدواجن اللاحمة ـ هذه الملوثات تنتقل بالتالى الى جسم الانسان عن طريق اللحم او البيض مما تسبب له من الامراض مثل السرطان وأمراض الكبد المختلفة .

ومن بين الابحاث الهامة المقدمة ، بحث عن تلوث اللحوم بالميكروبات وامتداد هذا التلوث الى جسم الانسان ، فقد اكدت نتائج الدراسات التى اجريت في هذا المجال ان معدل نمو انواع معينة من الميكروبات ووجود افرازاتها تكون في اللحوم الطازجة ، ويليها انواع اللحوم المحفوظة بمختلف انواعها وطرق اعدادها ، بينما يظهر اقل معدل للنمو في البسطرمة .

وتعد ظاهرة تلوث المواد الغذائية بالمستحضرات الكيميائية من الموضوعات التى تهتم بها حكومات الدول ، خاصة بعد أن وضعت هيئة الصحة العالمية ومنظمة الاغذية والزراعة معدلات لهذه المواد مسموح بها ويمكن ان يتحملها الانسان دون ضرر ، وان زيادة هذه المعدلات تهدد الصحة العامة وتعرض الانسان للاصابة بامراض الكبد والكلى بالاضافة الى السرطان .

وسوف تقوم الشبكة القومية للمعلومات بأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا في القاهرة بتقديم كتيب للمشتركين في المؤتمر يضم كل الابحاث العلمية العالمية التى نشرت في مجال التلوث الغذائى وذلك كخدمة للعاملين في هذا المجال .

الانسان والفضاء





بحلول اغسطس عام ١٩٧١ م ، اصبحت اثار الاقدام على القمر مقبولة كدليل على الرحلات الفضائية التى هبطت اربع منها على سطح القمر منذ يوليو ١٩٦٩م وحتى ذلك التاريخ شهدت نزول ثمانية رجال على سطح القمر .. وفى الصورة التى التقطتها وكالة الابحاث الفضائية (ناسا) يبدو اروين احد رواد هذه الرحلات يحيى العلم الامريكى الموجود على سطح القمر

فى عام ١٩٨٣ تطور السفر فى الفضاء الى مهام مكوكية واصبح رائدا الفضاء ستورى موسجراف ودونالد بيترسون قادرين على (السباحة الفضائية) حول (شالينجر) خلال اول مهمة لهما فى ابريل وقد تم ربطهما باسلاك فى نزهتهما الفضائية حتى لاينفصلا بعيدا عن المكوك .. وفى عام ١٩٨٤م كان بروس ماكدونالد هو اول من يسير فى الفضاء بدون سلك (الصورة) واستخدام محرك يسير بقوة الغاز ليتمكن من توجيه وتحريك نفسه خارج المكوك ..



كلام متعوب عليه

●● تختالين أمامى كبهاء القمر .. انتِ - أيتها الفرحة الأغلى -
●● تزرعين التلفت في وريدى .. وتنمو اصداؤكِ في زحمة الآمال صارية .. وارتقابا .
●● دعينا - أيتها الفرحة الأغلى - نبتكر نسمة أحلى .. تحملنا عطرا ينثر شذاه وسط الساحات .. كل الساحات .. تلك التى تنتظرنا .
●● أعدو خلفكِ .. فأينما تكونين .. أعثر على خفقى .
●● من عينيكِ - أيتها الفرحة الأغلى - يأتى الفجر .. فتتسابق الصباحات لترتمى على العشب الاخضر .
●● تأتينى الكلمات .. تختال .. وهى تحمل أنفاس ربيعكِ الدائم .
●● في كل عام تتجددين عيداً .. في دمى .. ووجدانى ..
●● يمتزج لهبى .. مع ركضى .. فتولد الأيام نشوى !!
●● أنتِ الزهرة البهية أبدا .. لا تهمكِ الفصول ما دمتِ تأخذين الرواء من حنينى ..
●● خائف أنا من حنينى .. خائف من هذا الصقيع الذى يلف الامانى ويدخل بها محطات الانتظار .
●● كل الأحلام التى نمت .. وتدفقت ظلت الكيان الاقوى الذى يشدنى ولا يهدأ .
●● انتِ - أيتها الفرحة الأغلى - المعنى الوحيد في عمرى .. اتهجاه أبجدية قصوى للآتى .. واستلهمه في وحدتى زمناً ندياً .
●● اعبىء سلالى بتعب الغياب وانتظركِ مهرة تحمل الشموس .. والاقمار .. والحلوى .

فـــوزى

غادة السمان

طفولتى لا تشبه طفولة الآخرين

سئلت الكاتبة المعروفة غادة السمان عن طفولتها فقالت :
ليس ثمة ما اقوله عن طفولتى فطفولتى لاتشبه طفولة الآخرين بقصصها وانتصاراتها الصغيرة وشراستها وجراحها وهشاشة افراحها .
لقد كنت طفلة عربية صغيرة ورثت عن جداتها الدمشقيات مرونتهن وصلابتهن .
وسئلت غادة السمان عن الاعمال الادبية في الوطن العربي هل حققت الانتشار وغيرت وجه الادب فقالت :
ثمة اعمال ادبية كثيرة ترجمت لي ولسواي من الادباء لكننا للاسف لم نغزو العالم ولم نغير وجه الادب العالمي .

يحي توفيق :

الشعراء يكتبون لمجرد النشر

جدة - احمد انديجاني :
قال الشاعر يحي توفيق ان الاغنية في الوطن العربي هبطت هبوطاً شنيعاً حتى ان اغلب الفنانين الكبار توقفوا فمثلاً الموسيقار محمد عبدالوهاب توقف الان لانه لايجد من الكلمات ما يستحق التلحين واضاف الشاعر يحي توفيق يقول هناك كلمات تقرأها فتحس انك انت تغنيها لاتحتاج الى موسيقى .

صوت الكلمات نفسها تعرف طريقها تماماً الى قلبك لانها كلمات مشبعة بالاحساس .

ولنأخذ قصائد الشابى مثلاً والدكتور ناجي وللشعراء القدامى وكذلك تلك القصيدة المشهورة «اليتيمه» تحسب وانت تقرأ كأنك تغنيها .

وسألنا الشاعر يحي توفيق هل هناك ازمة في الشعر فقال :

الى حد ما نعم هناك ازمة في الشعر والسبب حرص الكثيرين على ان ينشروا شعراً فقط لكي يقال ان الشاعر فلان نشر له حتى الشعراء الكبار والموهوبين للاسف يكتبون لمجرد النشر .

الازمة ليست في الانتاج فالانتاج غزير وما اكثر الكتب المطبوعة .

● يحي توفيق ●

ويمشى الشجر !!

قالت الشاعرة الدكتوره سعاد الصباح اجمل قصائدها في اطفال الحجارة وسطرت اروع الحروف حين قالت :
رائع هذا المطر
رائع هذا المطر
رائع ان تنطق الارض
وان يمشي الشجر
هاهم ينمون كالاعشاب في قلب الشوارع ففتاة مثل نعناع البراري
وفتى مثل القمر
هاهم يمشون للموت صفوفاً
كعصافير المزارع

أغار عليك

شعر/الدكتور غازى القصيبى

اغـار عليـكِ ؟ أقسـمُ لا اغـارُ
ويـدرى الكون أجمـع كم اغـارُ
فان همستْ شفاهك باسم غـيرى
شـعـرتُ بـان همستهـا انفجـارُ
وان قـرّتْ عـلى عينيـكِ عـينٌ
وددتُ لـو ارتمـى فيـهـا شرارُ
وان فـرَّ الحـوار الى صـديـق
وددت .. دعوتُ .. لو مات الحوارُ

● ● ● ●

تسـائلنـى عيـونـكِ أيـن قلبـى
فيبتسـم الـذهـول المستـعـارُ
وأصمتُ .. كيف أهمس ساق قلبى
الى عينيـكِ سحـرٌ واحـورارُ ؟
أأهمسُ أن نظـرتـكِ النـهـارُ ؟
أأهمس أن ضحكتـك الـهـزارُ ؟
أأصرخ «غـاص حبكِ فى عنـادى
وعـاد وملء بسمتـه انتصـارُ ؟
فـديتكِ ! مـا وراء الحب ؟ قـولى
ايبقى فى الـدمـا هـذا الاوارُ ؟
ايحضننـا ، مـدى الايـام دربٌ
أتجمـعنـا سنـين الـعمـر دارُ ؟
وهـل تبقين قـربى حين أصحـو
فتـدعـونى الى السفـر القفـارُ ؟
أنصمـد حـين تـرتعـد الفيـاق ؟
أنضحـك حين يصفعنـا الغبـارُ ؟
ايحملنى غـرامكِ حـين أهـوى ؟
أيـهـدينـى يقينـكِ إذ أحـارُ ؟!

العيد .. فى حديثه للكلمة نغم يقول:

○ انا غشقة العطر

التي تملأ الدنيا فرحا .. والقلوب ابتهاجا

○ يحزننى الفقد والغدر ..

وافرح لابتسامة المحب الوفى

○ يسعدنى القلب الابيض

الذى يتجدد حباً .. وخيرا

في كل مرة ياتي فيها العيد .. احاول ان امسك به لاحاوره .. اتحدث اليه .. اتسلل الى ادق شرايينه .. اعرف ماذا يحمل من افكار .. وماذا ينطوى عليه من مشاعر .
هذا العيد الذى ياتي على شكل الابتسامة الكبيرة لتضرب المدافع .. وتبدأ الطراطيع تشق الصمت . وينطلق الاطفال بالاهازيج .. فيما يتبادل الكبار ارتال من التمنيات الطيبة .
وفي هذا العام نجحت المحاولة .. وجلست امام العيد .. قلت له -

● ● اريدك ان تتحدث الى صفحة الكلمة نغم ؟!
- قال - انا نفسي كلمة غناء اعتادت الحناجر على ترديدها من القلب .. وانا نفسي النغم الحلو الذى يمسح الاحزان .
● ● قلت : كل الاحزان ؟!
- قال : اصدقك القول .. لا .. ليست كلها للاسف فبعض الاحزان ضاربة جذورها في الاعماق .. ومشوارها طويل .. حتى انى اشعر احيانا بأنني مثل اليد التى تمتد لتزيد الجرح تجريحاً !!
● ● قلت - احكي لنا ماذا تفعل بالنفوس حتى تسارع الى الابتهاج ؟!
- قال - لاشيء .. غير ان فرحة الانسان المؤمن باتمام الصيام تمنحه الفيء فيأتي راكضاً فرحاً ..
● ● قلت - ومن اكثر الناس فرحة بك ؟!
- قال - اولئك الذين يحملون في قلوبهم الحب .. انهم يرددون في كل آن موال السعادة فاذا ماجئت كنت ميلاداً جديداً لافراحهم .
● ● قلت - ومن هم الذين يمرون بك او تمر بهم .. دون اهتمام ؟!
- قال - اولئك الذين لايفتحون عيونهم في رابعة النهار !!
● ● قلت - لكن لم تقل لى من انت ايها العيد ؟!
- قال - انا غشقة العطر التى تملأ الدنيا فرحاً والقلوب ابتهاجاً .
● ● قلت - هل تشعر بانك تصنع فرحاً دائماً ؟!
- قال . هذه ليست مهمتى . انا ابن اللحظة وصديق المناسبة .. فاذا انتهت ايامى لايهمنى ما يكون .
● ● قلت - وانت العيد الذى يمنح الفرح الا تحزن ؟!
- قال : بلى .. احزن اذا جئت وقد دق الفراق مسماره في جدار عش هانىء .. او اذا جئت ووجدت انسان ما يعيش مكلوماً بالفقد .. او الغدر .
● ● قلت - ومتى تزداد فرحاً . وتالقاً ؟!
- قال - اذا توحدت في ابتسامة محب وفى .
● ● قلت - يقولون ان الاطفال اكثر احساساً بك ؟!
- قال - بل هم اكثر تعبيراً من سواهم !!
● ● قلت - وماذا تتمنى ياعيد ؟!
- قال - ان اجيء في كل عام وقد اثمر الحب وفاء .. والوفاء حياة هانئه .
● ● قلت - هل تحفل ايها العيد بارتداء الجديد من الثياب ؟!
- قال - هذا لايهمنى . مايسعدنى هو القلب الابيض الذى يتجدد حباً .. وخيراً .
● ● قلت - وداعاً ياعيد ؟!
- قال - اكره الوداع .. قل الى اللقاء .





أيها الأمل .. تمتلىء الألوان فى خواطرى

يترقب الليل خطاك .. «ايها الامل» .. وتذوب الكلمات المترعة في غمام عمقك الوليد .. وفي رياح ابتسامتك المشحونة شجن .. المسكونة اهة .. تترصد .. اللحظة . الفرصة لقدومك .. فتؤوب بالصدى والذكرى .. وترغد بالنداء المرجع .. وتجسد للحقيقة . صوتك الاصل .. كلمتك الحب .. وتكتب للضياع عنوانك .. الضوء .. املك الانتظار .. ارضك الحنين ..

يزرع الالم في جوانحي الحاجة اليك .. للنظرة .. للحياة .. لوقت من الزمن .. لايسأل .. ولا يقتنع .. ولا يجيب .. ولايتناسى .. ولا يصدأ .. ايها الطرح .. تمتلىء الالوان في خواطرك .. وتبدو تشققات مسافتي فجوات في ارضي تعثرتي .. ويلوح في طقسي .. دثار احساسي مدى بطوفتي .. وطائراً يهيم بي .. وينهض الحزن في عيني يتأمل ولا يتعب .. يتلذذ ولا يصمت .. يفيض ولا يستقطب .. يمتد ولا يجزر .

تستطب الاماني في البوح .. حين تتزاوج الفكرة والفطرة .. الدمعة والبسمة .. الاصطبار والنزف .. ابعاد من المعاناة . واطوار من تقلبات الاحساس .. لكن الوحدة تظل دوياً يغزو مخاض النفس .. ويعبر مسلك التحول .. يبقى الملل زمن التوقف .. ونقطة الحياة الغالية في داخلي .. وينتزع الشوك تعباً على دربي ويبدو حصاد سنيني سهاداً .. ويفيض حلمي صخباً يلتهم عمر ساعاتي .. واصداء لحظاتي همسات تعبر الفضي .. وتفضي في داخل اصغائي لنفسي .. تكتبني حرفاً حزن كلماتي .. ويبلل نبض حرفي .. وتكولني معنى لبواعث تضني بالتصور وتذوب بالفقد .. وتتلاشى بالشرود .. ايتها الحنايا القادمة

بقلم / سلوان احمد

من ارض المزن .. المترعة على بسط الحقيقة بات .. اليوم .. ابتذال ينلجي طيف اغفاءتي على دمعي .. واستهجان يضحك من حزني على نفسي واحباط ينمو على اطراف نداءاتي .. ويعيش ينيم من العطف .. فقير الى الحنان .. ساقط في لحظات الرضوخ .. مندفع الى ابعد من الحيرة والقلق

ايها المحتوى لترسبات .. الماضي .. وخضم الحاضر ومخاض المستقبل . ترى كم من الجراح يتواصل في داخلي ..؟ وكم من الاسى يطعن في خواطري . ؟ وكم من الاصداء تظل تنوح في ذاكرتي .. وتتردد في خيالي ؟!

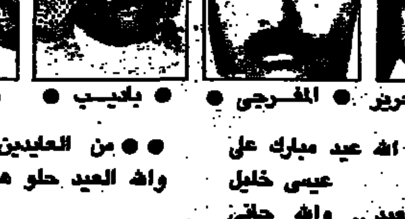
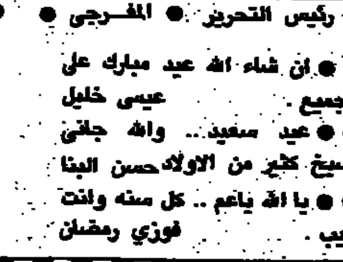
اسكن زوايا احتمالاتي . وارطب صرخات نبضي .. وابدد تكاثف زمني بشمس ايماني بوافعي . والتمس مسلحة عاطفتي لاطوق جزيرتي بصمتي .. وسبلي بوحدتي .. ويومي بيعدي .. وغدي بالمغاضبة عيني .. تلك هي خطاي .. وذلك هو املي .. حين ارفع صوتي .. واخفض نبضي لارسم بايقاعي حرفي .. وبنبرتي طقسي .. وباحساسي مناخي .

الكاميرا الخفية

تسللت الكاميرا الخفية هذا الاسبوع الى مكاتب زملائى واحبابى فى الجريدة لتتعرف ماذا يقولون عن العيد فى لحظة التهنئة .





● رئيس التحرير ● المفرجي ● باديب ● الدوكى ●

● ● يا مرحبا .. كل سنه وانت طيب .
رئيس التحرير
● ● كل عام وانت طيب .. واله الملحق الادبي بلشه .
محمد المفرجي
● ● يا اله ياسيدى .. كل سنه وانت بخير .
عدنان باديب
● ● اهلاً .. ان شاء الله من العايدين .. ان شاء الله من العايدين .
حسن الشهرى
● ● ان شاء الله عيد مبارك على الجميع .
عيسى خليل
● ● عيد سعيد .. والله جاتني فسيخ كثير من الاولاد
حسن البنا
● ● يا اله ياعم .. كل سنه وانت طيب .
فوزي رمضان
● ● من العايدين .. الفائزين .. واله العيد حلو هادى السنه .
صالح السهيلي
● ● كل سنه وانت طيب يا استاذ .. بس واله الزمالك فضحنا !!
حسونه ابواليزيد
● ● هو ماف كلام العيد حلو بس ياريت ينتظم شويه !!
محمد الدوكى
● ● يا اله ياسيدى عيد سعيد .. ربنا يعيده علينا وعليكم .
علاء محضر
● ● بالصلاة على النبى العيد جا ..
حافظ سلطان صبيحي
● ● الدنيا عيد .. ياناس روقوا العمل شويه ..
غازى الكاف





قط الانابيب .. الشرير !!

لاول مرة تخضع قطة منزليه اليفة لعملية التلقيح الصناعى الشهيرة باسم طفل الانابيب لتنجب قطاً وحشياً .
العملية حدثت في حديقة حيوان مدينة اوهيو بالولايات المتحدة الامريكية والتى قام المسؤولون فيها باجراء هذه العملية في محاولة لانقاذ الانواع الحيوانية المعرضة للانقراض .
القط الوحشى هو الاسود وهو اكبر حجماً من امه التى تتالم من عضة وليدها . ولسان حالها يقول بحق استحق مثل هذا الخلف القبيح .
المعروف ان القطط تاكل اولادها احياناً خوفاً عليهم ظناً منها انها تحميهم ، ولكن هل يختلف الحال هذه المرة . ولا تاكل الهرة بنيها وانما ياكلها بنوها .

احمد بهجت : اجد متعتى فى كتابة القصة ○ اطفال اليوم اذكياء وثقافتهم عالية

قال الكاتب المعروف احمد محمد بهجت انه بدأ حياته العملية بالادب حيث كتب مجموعات قصصية في بداية حياته وذهب الى الصحف لكي ينشرها ولكنه فوجىء انه يعمل بالصحافة بدلاً من ان تنشر قصصه التى اتى به حيث طلب منه ان يعمل صحافياً .

● ● وسئل الكاتب احمد بهجت عن عاموده اليومي الذي يكتبه تحت عنوان صندوق الدنيا وهل يجد مشقة في كتابته فاجاب : الافكار الجديدة موجودة بصفة مستمرة طالما ان هناك حياة واحداث ومشكلات في الحياة لذلك ليس هناك صعوبة في البحث عن الفكرة ولكن الصعوبة كيف تقدم هذه الفكرة وكيف تكتبها وتقدمها القارىء هنا يجد الكاتب الصعوبة لان الكتابة فن وتحتاج لعناصر رئيسية حتى يمكن ان تقنع كل شرائح المجتمع بما تكتب .

● ● واضاف الكاتب احمد محمد بهجت في حديثه رداً على سؤال اين يجد المتعة في كتابة المقال او القصة فاوضح اعتقد ان كتابة القصة فيها متعة اكثر من المقال .

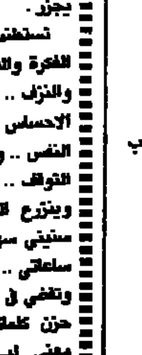
والانسان بسبب مشاغل الحياة لايمكن ان يكتب مايريده وما يستمتع به لان هناك واجبات تفرض عليه الالتزام .

انا اجد متعتى في كتابة القصة ولكن العمل الصحافي يأخذني كثيراً من هذه المتعة .

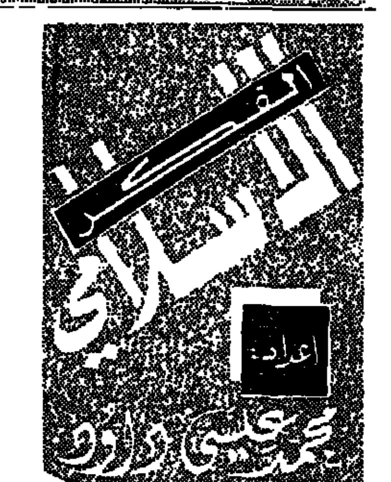
واذا سألتني لماذا اجد المتعة في كتابة القصة سوف اقول لك لان فيها خيال تستطيع ان تحلق فيه دون قيود .

● ● وسئل الكاتب احمد محمد بهجت عن اطفال اليوم فقال :

اطفال اليوم اذكياء ومعلوماتهم كبيرة جداً لان الصحافة والتلفزيون قدمت لهم الكثير والاقمار الصناعية جعلت العالم قرية صغيرة بل غرفة مغلقة لذلك اطفال اليوم يحتاجون برامج مكثفة حتى نقنعهم بما نقدمه .

الكـاتب احمد بهجت



اعداد: محمد علي داود

وجهة نظر اسلامية فى قضية تقسيم لبنان

المسلمون والمسيحيون منتشرون في اقطار الارض ويتعايشون بسلام .. فلماذا الاحقاد !

المسلمون فى لبنان دفعوا ويدفعون كل يوم ثمنا غاليا من اجل الحفاظ على مقومات لبنان ووحدة ابنائه ورغم ذلك تنبعث بين الحين والاخر اصوات نلشزة تدعو الى تقسم لبنان الى كنتونات طائفية ضيقة هذه الاصوات تحاول العودة الى الوراء ، وتخريب كل جهد يرمي الى انقاذه من شرور الاحتلال والتبعية بهدف خلق مناخ محلى مضطرب تشحن فيه النفوس بالقلق وتدعو الى اقامة مايسمى بالمجتمع المسيحى تارة والمجتمع المسيحى الشرقي تارة اخرى .

تجميع اتباع كل ديانة فى منطقة معينة امر لا عقلانى!!

ومن خلال استقراء لافكار وطروحات هؤلاء التقسيميين نرى طروحاتهم التالية : يقول هؤلاء : لابد للمؤمنين بضرورة حماية قيم المجتمع المسيحى الحضارية ان يسالوا القيمين على المجتمع المسيحى حول الاجراءات التى يتخذونها فى دراسة وتخطيط وانجاز خطوات عملية فى تثبيت هوية الشعب المسيحى اللبنانى التاريخية والثقافية . ولابد ايضا من التساؤل عن مقدرة المؤسسات المسيحية على تادية مهمتها فى تكريس الوجود المسيحى فى لبنان وحمايته من محاولات الخرق الفكرى والتربوى والثقافي . ومافعلته تلك المؤسسات لتبعث تراثنا القومى الحضارى ليس فى لبنان بل بالنسبة لسائر الشعوب الشرقية الشقيقة ..

بناء لبنان عبر جناحين !

وهناك دعوات اخرى تطالب ببناء لبنان عبر جناحين موازيين لكل جناح حقوقه ضمن مساحة فكرية جغرافية . والمقصود بالمساحة الفكرية الجغرافية فى مفهوم دعاة التقسيم ومنهم سلمى فارس رئيس تحرير جريدة (صوت المشرق) التى تتبنى الدعوة الى قيام مجتمع لمسيحيي المشرق العربي ، ان يكون لكل شعب من الشعوب او فئة من المجتمعات البشرية مساحة جغرافية تتفاعل ضمنها وتعيش فيها حياتها الروحية والفكرية والوضعية والمادية ..

ومن الشروط الاساسية لتنمية مجتمع ما وجود هذا المجتمع ضمن بقعة ارض يتمكن فوقها ان يبنى نفسه ويكون مؤسساته . ويغنى ميزاته الحضارية والذاتية .. فاهمية الارض تكمن فى انها مساحة جغرافية تمكن افراد الشعب من التحرك واكتساب الاختيارات الجديدة عن طريق الاحتكاك بمختلف المؤسسات الانسانية والادارية والعمرانية ..

صوت مسيحي !

وفى العدد ٤٩ من (صوت المشرق) الصادر فى العام ١٩٨٣م يقول سلمى فارس : المجتمع المسيحى فى لبنان له مكوناته الاساسية التى تستند الى النظرة الشمولية للاهوت المسيحي . وهى نظرة تنتقل من العقل الباطني الى العقل الواعي . وتقول الصحيفة المذكورة فى العدد ٤٧ من العام نفسه : نعم لاتحاد الشعوب المسيحية المشرقية واعادة الحرية واستعادة الحقوق التاريخية والثقافية للشعب المشرقية كلها وتوقعت (صوت المشرق) حدوث نكسة للشعوب المشرقية . والنكسة المحتملة فى نظرها هى معركة حضارية فكرية ثقافية ستقرر مصير مابقي من شعوب غير عربية فى المنطقة يطلقون عليها اسم الاقليات نظرا لحجمها الديمغرافي ..

الاساءة الى العرب واللغة العربية

ولايقف دعاة التقسيم فى لبنان عند هذه الحدود بل يتطاولون فى الاساءة الى العرب ولغتهم ويعتبرونها خطرا زاحفا على الشعوب المسيحية الشرقية حيث جاء ذلك على لسان « صوت الشعب » ايضا عندما تقول : والان يجدر بنا التفحص جيدا فى خطر اللغة العربية على عقول الناشئة المسيحية . اذ ان المشكلة ليست فى تذليل عقبات التعلم فى اللغة العربية . انما يجدر التنبه الى الخطر الكامن فى التصورات الناتجه . عن الكلمات العربية . والتى تدخل متقنها . الى عالم تاريخي احساسى اسلامي . يصعب بعده الخروج سليما من الحقل التحسسي العربى . ان اللغة العربية قد غرقت فى لجة الروحية الاسلامية فشربت منها حتى الثمالة . واتحدت معها حتى صعب جدا الانفصام . والاجدر بنا كشباب مسيحي وكشعب مسيحي وهيئات وقوى ومؤسسات ان نتخلى عن العربية لاصحابها الاصليين . وان نعود الى لغتنا المشرقية الحية فى نبضات عروقنا . واحلام رؤيانا ، وان نوثق الصلة والعلاقات باللغات الغربية ذات الصفة المسيحية التاريخية . ان العامل اللغوى خطر جدا . لانه يؤدي الى قولبة الفكرة والذهنيةالفردية والجماعية . فلذا ثابرنا على اللغة العربية بنينا اجيالا جديدة تلتزم العربية بكافة ابعادها وخسرنا نضالا امتد مئات السنين ..

بعيدا عن العصبية

وبمراجعة بعيدة عن الانفعال والعصبية لمواقف هؤلاء التقسيميين . ترتسم امامنا صورة مريرة لمستقبل هذا الوطن . لان شركاءنا فيه ومنذ العام ١٩٤٣م وحتى اليوم لم يتبين لهم الرشد من الغي .. لذلك فهم يحاولون بناء لبنان المسيحى بمعزل عن لبنان المسلم ويتخطون ذلك الى المطالبة بوحدة الشعوب المسيحية المشرقية ..

اقلية .. لكن متحكمة !!

غريب امر هؤلاء ومنبع الغرابة انهم فى لبنان لايشكلون الا اقلية تتحكم فى رقاب الاكثرية . وتسيطر على مقاليد الامور . وتتغلغل فى المناصب والمراكز والمفاصل الاساسية من بنية المجتمع . وعندما يطالبهم المسلمون بالمساواة والعدالة يدعون الى وحدة المسيحيين المشرقيين ..

لو كانوا يفقهون ..!!

ولو كان المسيحيون اللبنانيون يفقهون القيمة الحضارية الانسانية التى يتعامل بها المسلمون مع المسيحيين فى المشرق العربي لما تركوا اصواتا ناشزة كصوت سلمى فارس ومن قبله ادوار حنين وكريم بقرادوني الاتى الى لبنان من ارمينيا لما تركوا هذه الاصوات تسيء الى التسامح الاسلامي والرحمة الاسلامية التى ابداها المسلمون ازاء المسيحيين منذ بزوغ فجر الدعوة الاسلامية وحتى اليوم ..

اقلية مسيحية فى بحر اسلامي

وفى نظرة جغرافية الى التوزع السكانى فى الوطن العربى نجد مجموعات مسيحية قليلة فى بحر سكانى اسلامي تتمتع بنفس الحقوق التى يتمتع بها المسلمون وقد كان ويبقى من السهل تذويب هذه المجموعات فى بوتقة اسلامية . او على اقل تقدير ترحيل تلك المجموعات القليلة الى مناطق فيها كثافة سكانية مسيحية . ولكن المسلمين الذين يستمدون قيمهم ومبادئهم من الدين الاسلامي الحنيف يترفعون عن التحكم فى رقاب هذه الاقليات . ويعملون على مساواتهم بانفسهم فى الحقوق قبل الواجبات تجاه الاوطان التى تنتمى اليها ..

لذا هى منطقة اسلامية ..!!

واذا ما اردنا محاكاة هؤلاء بنفس المنطق الذى به يقولون . لكان راينا ان هذه المنطقة منطقة اسلامية بحكم غالبيتها . وعلى الاقليات ان تبحث عن مكان اخر تجد فيه غالبية تتجانس معها فى المعتقد وفى اللغة كما يطالب بذلك بعض قياداتها وزعمائها ..

فالمسلمون فى بريطانيا والمسلمون فى فرنسا وفى عدد كبير من الدول الغربية اقليات بالنسبة لشعوب هذه الدول . وتربط المسلمين بهم روابط حضارية وفكرية وثقافية . هم احق بالسكنى فى منطقة تعرف تاريخيا . بانها منطقة عربية اولا . واسلامية ثانيا . من اناس لاتربطنا بهم اية روابط حسب زعمهم . حتى اللغة التى ينكرونها ويتجنون عليها ..

المطالبة بوحدة الشعوب المسيحية المشرقية والانعزال عن المناطق الاسلامية مخطط صهيونى قديم ..!

امور لاعقلانية ..!

ولكننا نتكلم بالمنطق السليم لا بالمنطق المعكوس فنقول : ان المسلمين منتشرون فى اقطار الارض . وكذلك الحال بالنسبة للمسيحيين . وهذا امر طبيعى . اما الامر غير الطبيعى فهو تجميع اتباع كل ديانه فى منطقة ديمغرافية معينة . فالانسان الذى ولد وترعرع فى وطن ما . هو ابن ذلك الوطن . واليه يجب الانتماء . الى اى معتقد انتسب او مذهب اتبع . واما توثيق الصلة والعلاقات باللغات الغربية.. ذات الصفة المسيحية التاريخية كما يرى دعاة التقسيم فى لبنان . فاننا نطرح السؤال التالى : اية لغة هى المقصودة ؟ هل هى اللغة الانجليزية ؟ او اللغة الفرنسية ام اللغة الالمانية ..

صوت عاقل ..!!

كلها لغات يعتنق اصحابها الديانات السماوية . ورغم موقفنا الواضح كمسلمين من هذه الديانات فى وضعها الراهن فاننا لم نسمع يوما ان الشعب الفرنسي او الشعب الانجليزى قد طالبا بالتحول الى اللغة الاخرى . لان العلاقات التى تربط الشعبين الانجليزى والفرنسي هى علاقات دينية صرفة . فلين يذهب اذن منطق الدعوة الى توثيق الصلة باللغات الغربية . ويستحضرنى فى هذا المجال ما كتبه نقيب المحررين اللبنانيين ملحم كرم فى الافتتاحية (المونداى مورننغ) فى عددها رقم ٥٧٦ عن اللغات العربية والانجليزية والفرنسية . ففي كلامه وهو المسيحى مايكفى للرد على المتغربين والمتجنين على العربية ..

يقول ملحم كرم: اللغة اولا وقبل كل شيء . قناة اتصال بين المستمع والمتكلم . وبين القارىء والكاتب فى كل الازمنة وفى كل الامكنة . وهكذا اللغة العربية التى تعد واحدة من اقدم اللغات المعروفة . ويمكننا الاتصال باول واشهر الشعراء العرب امثال امرىء القيس والاخرين . واذا اراد احد كتابة نص ما .. فى اللغة العربية الان . يمكنه التاكد بانه سيصل الى الاجيال القادمة . ومثل هذا الاتصال يتجاوز حدود الوقت ويربط بين الماضى والحاضر والمستقبل ..

انها اعظم لغة !!

واللغة العربية هى لغة الملايين من العرب المنتشرين فى القارات الخمس وهذا هو المقصود بالاتصال فى مختلف الامكنة . وبهذا المفهوم يقول ملحم كرم : فان اللغة العربية هى اعظم لغة استخدمها الناس بالمقارنة مع بعض اللغات الاخرى التى هى الان فى حكم المنقرضة امثال اللغة اليونانية واللغة اللاتينية ..

اما بالنسبة للغات التى يقال عنها انها لغات حديثة وحية . فهى لاتصلح للاتصال فى كل الاوقات وكل الازمان . فنحن بحاجة الى قاموس لفهم نص انجليزى او فرنسي كتب منذ قرنين ومثال على ذلك فان لغة مونتين كما هو الحال مع لغة شكسبير . انقرضت او ماتت منذ زمن بعيد . ولا يمكنها ان تكون صلة وصل بالنسبة للاجيال الجديدة . فالتراكيب فى اللغة الفرنسية واللهجة المتكلم بها تختلف فى فرنسا وبلجيكا وسويسرا وكندا ..

ليست خطرا

واللغة العربية بالمقابل هى واحدة فى اى زمن وفى اى مكان . انها لغة مرنة تمد جسرا سهلا بين الواقعية والتجرد . وهذا مادفع بعدد كبير من الاجانب الذين تعلموا اللغة العربية الى وصفها بانها « لغة ساحرة » .

فالعربية اذن ليست خطرا على عقول الناشئة المسيحية . لانها لغة حية . لغة تواصل . لم ينفرد بها المسلمون . وان كانوا تشرفوا بها وتشرفت بهم عبر الرسالة السماوية التى حملها النبى محمد صلى الله عليه وسلم . فان ذلك لايلغى الحقيقة التاريخية الناصعة التى تثبت ان اللغة العربية كانت قبل مجيء الإسلام بالاف السنين . وان السكان فى الجزيرة العربية انئذ كانوا يتكلمون اللغة العربية . وفيهم الجاهلي والمسيحي واليهودى . فكيف كان التواصل بين هذه الجماعات الدينية الا عبر هذه اللغة الحية ..؟

العقلاء يقولون !!

ولاشك ان المثابرة على اللغة العربية يعنى بناء اجيال جديدة يلتزم بها بكافة ابعادها . وهذا امر يقبله المثقفون والمفكرون المسيحيون كالمطران جورج خضر والنائب نصر المعلوف . ففي مايخص العربية وتاثيرها على المسيحيين يقول المطران جورج خضر : لاشك ان الحضارة العربية تاثرت كليا بالاسلام وهذه الحضارة لاتعقدنا . بل اذهب فى اقتبال هذه الثقافة الى ابعد حد ممكن ..

حوار العقل والمنطق

اما النائب نصري المعلوف فيقول : اننا نحن المسيحيين اللبنانيين نتفهم االاسلام كعقيدة وكدين وكايمان بالله . وان المسلمين ايضا يتفهمون اننا متلاقون جميعا فى هذا الايمان

. والعربية عنده هى ميزة وعلاقة حضارية لغوية انسانية اجتماعية تاريخية وليست عرقية . ولا تقف حائلا امام كل انسان ليعبد الله كما يحب ويرغب ..

هذا هو موقف المسلمين

ان موقف المسلمين فى لبنان هو ضد تقسيمه الى كنتونات او جزر طائفية . هذا الموقف يجعلهم دائما يجهدون للحفاظ على تماسك المجتمع اللبنانى غير مجزأ او متنافر . وهم يعضون على الجراح ولم تندمل من اجل وحدة العرب والمسلمين . لا من اجل تفرقهم وتشتتهم عملا بسياسة الحركة الصهيونية العالمية الداعية الى تفتيت المنطقة العربية الى اثنيات واقليات ومذاهب ..

انه مخطط صهيوني !!

والمسلمون فى لبنان لن يسمحوا للمخططات الصهيونية بان تبصر النور لان قيام الكانتونات فى لبنان يعنى تجزىء الوطن العربى الى بقع مذهبية ودينية متناحرة خاصة وانها تسعى لاثارة الاقباط فى مصر والبربر فى الجزائر . والاكراد فى العراق . والسنة والشيعة فى لبنان وسوريا والعراق والبحرين الى جانب اقناع المسيحيين باقامة تكتل فى لبنان يستقطب المسيحيين فى سوريا والعراق والاردن وهذا ماتنشده من افواه الدعاة الى المجتمع المسيحى المشرقي ..

احذروا هذا المصير !

وهنا لابد من ان نلفت انتباه المسلمين وقياداتهما الى الخطر المتمثل بمثل تلك الطروحات . وان مصير المسلمين فى لبنان ان لم يقف العرب والمسلمون الى جانبهم هو نفس مصير الشعب الفلسطيني الذى شرد من وطنه ولايزال..

المعركة الفكرية والحضارية التي يقودها دعاة تقسيم لبنان لن تنتهي لصالح العرب والمسلمين

وجهة نظر
من القلب اقول : «لا تعودي للذنب !!»

كل شيء هو بنفسه إلا «الانسان» .. فكثيرا مايكون غير نفسه !! شجرة الورد .. والتفاح .. والحنظل .. تعبر عن طبيعتها فى صدق دائما .. فلا تنتج ثمارها من جنسها ولاتخرج شجرة التفاح حنظلا يوما ما !! ولا تخرج شجرة الورد (غير الورد) !!

● اما الانسان فكثيرا ما لايعبر عن حقيقته دائما !! فقد يعبر عن جوعه وهو متخم !! وقد يعبر عن (حبه) وهو (كاره) وعن (الاخلاص) وهو (غير مخلص) !!

● هذا الكلام مقدمة لرسالة من [illegible] انها (تكره زوجها) [illegible] فهو منحرف وسيء العشرة [illegible] الخيانة مرتين ولم يتركها [illegible] (شهواته) ونزواته [illegible]

● تاكدت من هذا !! ولكنه [illegible] بالاخلاص عن طريق (القضاء) [illegible] التراب [illegible]

● قررت المسكينة (خوض التجربة) [illegible] (العلم وعسى) تفيد !؟ انها تخبرني [illegible] وهو ان (يكابدم) ليس عليها [illegible] عليه خاصة لو توفى والدها المريض !! فهو من الاثرياء [illegible] فى (الميراث) !!

● ان هذا (الذئب) اللابس ملابس حمل يعلم كل هذا !! [illegible] لديهم وفى حتى ما يعمل به من مال انما هو [illegible]

● انها تقول لى .. مثلما يمثل [illegible] الاولاد !! وتسالنى الراى !!

● اقول لها .. [illegible] ان صدقت الرواية [illegible] الانحراف الاخلاقي وحب المال [illegible] كيف تمثلين الحب وانت (كارهة) !؟

● واقول لها [illegible]

المحرر

زاد الصالحين

سورة الطارق «٦»

قرأت لإيليا الملحد كلاماً قال فيه :

«جئت لا أعلم من اين؟! ولكني اتيتُ ولقد ابصرتُ أمامي طريقاً فمشيتُ وسأبقى سائراً إن شئتُ هذا .. أو ابيتُ كيف جئتُ؟! كيف ابصرت طريقي؟! لستُ ادري»

هذا كفر ..

جئت لا اعلمُ من اين» ..

لاتعلمُ من الذي جاء بك؟!

لا تعلمُ من الذي خلقك؟!

لقد كانت رابعةُ .. رضي الله عنها اعلى مقاما .. وارفع قدراً عندما سالها احدُ الناس :

ـ يارابعة .. من اين؟!.. والى اين؟!

اتدرون بماذا اجابت عن السؤالين؟!

اجابت عن السؤالين بقوله تعالى : «إنّا لله وإنّا إليه راجعون»

فالعبث كل العبث ان تذيع بعض الاذاعات على اسماع الموحدين هذا الهُراء ..هذه الفلسفة الجوفاء .. «جئت لا أعلم من اين» ؟! فى صورة اغنية لمطربين مسلمين !!

لاتعلم من اين؟!

من الله ..

كيف جئتَ ولماذا؟!

«افحسبتم انما خلقناكم عبثاً وانكم إلينا لا ترجعون . فتعالى اللهُ الملك الحق»

ولذلك على الذين يقفون امام قضية البعث يهزون الرءوس .. على كُل واحد منهم ان يسال نفسه هذا السؤال : اموجودٌ هو ام معدوم؟!..

إن قال : انا معدوم ..

فلا كلام بيننا وبينه لاننا لانستطيع ان نخاطب المجانين

لن قال : انا موجود ..

فساله ـ من الذى اوجدك؟!..

يا من تُنكرُ البعث بعد الموتِ : اجبْ على هذه الاسئلة :

فيما خلقت؟!

ومما خلقت؟!

ومن الذى امدك بالغذاء؟!

ثم من الذى امدك بالاوكسجين؟!

ثم من الذى امسك بميزان الحرارة فى الرحم؟!

ثم من الذى امر الرحم ان يخرجك منه والسبيل ضيقة جداً؟!

اسال نفسكَ ..

«يتبع»

مواقيت الصلاة

الزمـــن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٥	٥.٤٢	١٢.١٧	٣.٣٤	٦.٥٣	٨.٢٣
	غ	٩.٢٣	١٠.٥٠	٥.٢٥	٨.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٨	٥.٣٨	١٢.١٨	٣.٤٣	٦.٥٩	٨.٢٩
	غ	٩.١٠	١٠.٤٠	٥.٣٠	٨.٤٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٩	٥.٠٩	١١.٤٩	٣.١٥	٦.٣١	٨.٠١
	غ	٩.٠٩	١٠.٣٩	٥.١٩	٨.٤٥	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٢١	٤.٤٣	١١.٣٦	٣.٠٥	٦.٢١	٧.٥١
	غ	٩.٠٢	١٠.٣٣	٥.١٧	٨.٤٣	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٤٥	٥.١٧	١٢.٠٠	٣.٢٩	٦.٤٥	٨.١٥
	غ	٩.٠١	١٠.٣٣	٥.١٦	٨.٤٥	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٠٩	٥.٤٣	١٢.٣٠	٤.٠٤	٧.١٨	٨.٤٨
	غ	٨.٥٢	١٠.٣٦	٥.١٣	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٤٢	٥.٢٠	١٢.١٢	٣.٥١	٧.٠٦	٨.٣٦
	غ	٨.٣٨	١٠.١٦	٥.٠٩	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٣	٥.٣٦	١٢.٠٦	٣.١٩	٦.٣٧	٨.٠٧
	غ	٩.٣٧	١١.٠٠	٥.٣٠	٨.٤٣	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.١٥	٥.٣٩	١٢.٠٦	٣.٢١	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	٩.٤١	١١.٠٤	٥.٣٣	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠



● سلة الوحدة ● سلة الربيع

مساء اليوم بنادي الوحدة

انطلاق .. الدورة الودية لكرة السلة
باقة النجوم الوحداوية .. الأهلاوية .. ماذا ستقدم في هذه الدورة ؟

كتب / محمد مصطفى الدوكي :

تفتتح مساء هذا اليوم وبعد صلاة المغرب مباشرة بنادي الوحدة .. الدورة الودية لكرة السلة .. والتي يستضيفها نادي الوحدة بمشاركة الاهلي المصري لكرة السلة ونادي الربيع من جدة ووج من الطائف ..

وسيجري مساء هذا اليوم كذلك احتفال مبسط بهذه المناسبة هذا وقد وضعت الادارة الوحداوية جدولاً بخصوص المباريات التي ستقام حيث سيلعب اليوم الثلاثاء :

الوحدة× الربيع في اللقاء الاول ..
الاهلي× وج في اللقاء الثاني .
الاربعاء .. الوحدة× وج اللقاء الاول ..
الاهلي× الربيع اللقاء الثاني .
الجمعة .. وج× الربيع ..
الوحدة× الاهلي نهائي البطولة ..

هذا وقد جرت العادة ان تستضيف الاندية فرقاً لكرة القدم لاجراء مباريات ودية معها للاحتكاك الفني وكذلك الاستفادة المادية من وراء ذلك الا ان الادارة الوحداوية وبما امتازت به من وعي كبير وانطلاقاً من اهتمامها بجميع اللعبات بالنادي وعدم تغلب لعبة على لعبة اخرى ونيلها من الاهتمام الكبير ... وبمبادرة كبيرة يستضيف نادي الوحدة حالياً زميله نادي الاهلي المصري لكرة السلة وذلك للمشاركة في دورة ودية كان من المفروض ان تقام خلال شهر رمضان المبارك ولكن لظروف خاصة اجلت الى الموعد الجديد وهو موعد انطلاق هذه الدورة التي اعتذر عن عدم المشاركة بها اندية الاتحاد واحد وكذلك الاهلي وعكاظ .. فيما قبل الربيع المشاركة فقط .. وذلك بعد ان بذلت الادارة الوحداوية ممثلة في رئيس النادي عبدالوهاب صبان جهوداً كبيرة من اجل مشاركة ناديي الاتحاد واحد حيث اتصل هاتفيا بالاستاذ عبدالعزيز شكري ونقل له رغبته في مشاركة سلة الاتحاد ولكن جاء الرفض نتيجة عدم وجود مدرب .. واحد عندما لعب فريق القدم في رمضان مع الوحده تكفل الوفده بالحديث مع الادارة وبعث الموافقة وعموماً كانت فرصة جيدة في حالة مشاركة هذين الفريقين نظراً لما يضما من نجوم في سماء السلة السعودية .. وكفيل بان يعطي صورة ممتازة عن تقدم الكرة في المملكة ..

هذا وقد وصلت ليلة الاحد وفي وقت متأخر بعثة فريق كرة السلة للنادي الاهلي المصري برئاسة الاستاذ حمدي الكنيسي عضو مجلس الادارة ورئيس البعثة حيث كان في استقبالهم رئيس نادي الوحده عبدالوهاب صبان والدكتور عبدالكريم كابلي المشرف على سلة الوحدة وعدد من اعضاء مجلس الادارة .. واعضاء الشرف وقد رحبت الادارة الوحداوية بالاخوة الاشقاء المشاركين في هذه الدورة ..

هذا وتضم بعثة النادي الاهلي المصري لكرة السلة الاستاذ/ حمدي الكنيسي عضو مجلس الادارة رئيساً طلعت الجنيدي مديراً فنياً حسن شحاته مديراً ادارياً وعلاء ابوريه طبيباً ..

واللاعبون : عماد مراد/ محمد سيد سليمان (سلعوه)/ هاني عبدالمنعم/ احمد اسماعيل/ عبدالهادي الجزار/ سيد صابر/ خالد بخيت/ هاني شعيب/ محمود فوزي/ اسامه النمر/ عمرو عبدالله/ هشام عبدالمنعم .

هذا وقد صرح للندوة الاستاذ حسن شحاته المدير الاداري لسلة الاهلي قائلاً : انها مناسبة سعيدة للمشاركة في هذه الدورة وانها تقع على الاهلي مسؤولية كبيرة من اجل تقديم عروض جيدة تتناسب مع اسمه ومكانته .. خاصة ونحن نعلم مدى تقدم كرة السلة في المملكة .. والحمد لله استعدينا جيداً لهذه الدورة .. التي تاتي قبل انطلاق الدوري وكأس مصر خلال شهر يونيو القادم ..

ومن جهة اخرى فقد رحب الاستاذ عبدالوهاب صبان رئيس مجلس الادارة الوحداوية بالمشاركين الضيوف وشكرهم على تجاوبهم وقدم لهم التهنئة بمناسبة عيد الفطر المبارك .. واشار في حديث «للندوة» الى ان الفكرة اساساً معمولة من اجل الاحتكاك وتطوير قدرات لاعبينا لان لاعبي الاندية لدينا مستوياتهم معروفة وعادية .. ولا تتطور الا حين يذهبون للمشاركة في معسكرات المنتخب .. ومن المفترض ان نحتك مع فرق احسن منا تملك عناصر جيده .. وفي نفس الوقت تقوم بعملية تنشيط كرة السلة خصوصاً ونحن نملك خامات جيدة من اللاعبين لديهم الامكانيات لتحقيق نتائج افضل في المسابقة ونحن في الدوري الماضي حقق لاعبونا المركز الرابع وطموحاتنا كبيرة لتحقيق البطولة ان وجد لاعبونا الاهتمام والاحتكاك المطلوب والانتظام من قبلهم وتجاوبهم مع تعليمات وتوجيهات المدرب .. ونحن بعون الله تعالى سوف نقيم معسكراً لفريق السلة بالنادي بعد انتهاء موسم الحج بالقاهرة وكذلك لفريق اليد .. والخطة هذه موجودة وان شاء الله ستنفذها رغم مشاكلنا المادية .. رغبة منا في ان تأخذ جميع الالعاب في النادي نفس الاهتمام والعناية بالقدم من اجل تحقيق نتائج وانجازات افضل من ما هو موجود حالياً ..

● واضاف الصبان في حديثه للندوة المقتضب .. الى ان استعداد لاعبي السلة جيد وهم يقيمون معسكر بالنادي منذ اليوم الثالث لايام العيد حيث يؤدون تمارينهم الصباحية والمسائية على الصالة بالنادي واستعدادهم جيد ويبشر ان شاء الله بخير وتقع عليهم مسؤولية كبيرة في ابراز مستوى كرة السلة السعودية بالصورة الملائمة ..

وادعو جماهيرنا الحبيبة ان تشاركنا هذه الفرحة بهذه الدورة وذلك بالمشاركة الفعالة من حيث التشجيع وحضور المباريات .. والتفاعل مع احداث الدورة التي سوف تستمر اكثر من اربعة ايام تكون حافلة بالاثارة والتشويق وهناك العديد من المفاجآت سوف يلمسها الجمهور عند حضورهم لمشاهدة المباريات ..

واشار : الى ان النادي قد وضع رسم دخول لمباريات الدورة قدره عشرة ريالات مساهمة من ابناء وجماهير الوحدة في دعم الدورة وانجاحها وكذلك دعم ناديهم ولاشك ان جماهير النادي بما عرف عنها بحبها لناديها وعشقها له سوف تحضر لقاءات الدورة بغض النظر عن ما سوف يدفعونه من مقابل مادي للمشاهدة ..

سويد الاتحاد للندوة :

الناصر .. كان السبب في خروجنا من الكأس

كتب / محمد دوكي :

بعد ان خرج بطل كاس خادم الحرمين الشريفين للموسم الماضي الاتحاد على يد زميله بطل الدوري الحالي النصر بهدفين دونما مقابل .. وما صاحب تلك المباراة من احداث .. تحدث للندوة نجم الاتحاد محمد السويد لنستطلع رايه حول تلك المباراة والاسباب التي ادت الى خروج فريقه مبكراً من لقاءات الكاس بعد ان كان النقاد يرشحون البطل للمضي قدماً في مشواره فماذا قال سويد الاتحاد عن ذلك اللقاء .

●● ليس هناك من شك ابداً ان الهزيمة تكون واردة في اي مباراة يلعبها اي فريق .. ونحن كلاعبين قدمنا في شوط المباراة الاول مستوى ممتاز الغينا من خلاله فعالية النصر .. ولكنني لا احمل اللاعبين اسباب الخسارة بقدر ما احملها لحكم المباراة عبد الله الناصر الذي كان تحكيمه للمباراة غريباً جداً من حكم مثله حيث انه تحامل علينا كلاعبي الاتحاد وكان سبباً رئيساً في هزيمتنا امام شقيقنا النصر وخصوصاً بعد ان تغاضى عن ضربة الجزاء التي اعيق فيها عبد الله فوالي .. فمن هذه اللحظة توترت الاعصاب واثر ذلك سلبياً على ادائنا داخل الملعب .

● واضاف السويد : رغم اننا والحمد لله كان استعدادنا جيداً للمباراة .. وبوب هاوثون مدرب الفريق وضع الخطة المناسبة لكسب المباراة ولكن لتحامل الناصر وعدم احتساب ضربة الجزاء احبط معنويات لاعبينا .






● محمد السويد

واشار كذلك الى ان الناصر كان متساهلاً جداً مع افراد فريق النصر حيث كان يقابلهم بالابتسامه ونحن بالعبوس .. ولم يحرك ساكناً حينما تعمد المرشد اصابة زميلي صلاح المولد في اعطائه كرتاً اصفراً وانذاراً شفهياً على الاقل تقدير .. ومن الطبيعي جداً ان الانسان يتاثر في تلك اللحظات بما يشاهده ويلمسه .

● ورداً على سؤال عن توتر اعصابه ومخاطبته الحكم بطريقة غير معهوده ؟

●● قال السويد : في الحقيقة انا كنت في تلك اللحظات اهدى من اعصاب زملائي بالفريق واحاول ان اتحدث مع الناصر لاقناعه ولكنه لم يرضى واستمر .

● وحول من نادي بوجوب ابعاد مدرب الفريق المستر بوب هاوثون بعد خروج الفريق من الكاس ؟

●● قال السويد : ان الاشخاص الذين يطلقون التصاريح بعد المباراه بابعاد بوب في الحقيقة لم اكن اشاهدهم داخل النادي .. وهم حكموا فقط من خلال رؤيتهم للمباراه .. وبدلاً من الحديث على صفحات الجرائد وابداء النصائح .. كان عليهم الحضور للنادي ورؤية التمارين ثم بعد ذلك يحكموا عليه ام له ..

ترفيع (١٢) حكما في السلة

المدينة المنورة ـ محمد اسلام

اجتاز خمسة عشر من حكام كرة السلة اختبارات الصقل والترفيع للدرجة الثانية والثالثة والتي اقيمت في الفترة من ١٢ الى ٢٦ شعبان الماضي في مدينة الدمام وجاءت النتائج على النحو التالي :

● من الدرجة الثانية للأولى :
حسن مريكي وسليمان العمار

● من الدرجة الثالثة للثانية :
محمد اسلام ـ سامي المغامسي ـ محمد ابوهبره ـ منصور المحسن ـ خالد العكاسي ـ عبدالعزيز الزيد ـ فهد التركي ـ سهيل الغامدي ـ عبدالله جاسم ـ حسن النمر ـ عبدالله اكرم بخاري ـ ابراهيم اليقعاوي .

عودة محسن صالح

تبوك / احمد القباع

عاد مدرب النادي الوطني الكبتن محسن صالح الى تبوك بعد ان تمتع باجازته السنوية في القاهرة .

والجدير بالذكر ان النادي الوطني يريد ان يبقى الكبتن محسن حتى نهاية هذا الموسم والذي ينتهي به عقد الكبتن وهناك عدد من العروض والاتصالات مع الكبتن محسن من اندية داخل المملكة وناديان من خارج المملكة .

ســؤال

● وبعد ان غادر الاتحاد مسابقة الكاس .. ياتي السؤال يخطر على ضفاف الحيرة ..

ـــ هل كان قرار اقامة معسكر قصير للفريق بالطائف صائباً ـ ويتفرع منه ..

هل كان الاعداد المعنوي والنفسي للاعبين قبل لقاء النصر في الاطار الصحيح ؟

● صابر دقنه ●

الخميس القادم أمسية وحداوية فنية

مكة المكرمة/ محمد المالكي

احتفاء بقدوم سلة فريق النادي الاهلي المصري للمشاركة في فعاليات الدورة الودية التي يقيمها نادي الوحدة بمكة المكرمة .

تقيم ادارة النادي امسية وحداوية فنية تشتمل على العديد من الفقرات المسلية والتي من ضمنها مجس ترحيبي للجسيس / درويش اكبر ومسرحية ناس تحت الصفر تاليف الاستاذ عبدالله هزاع وكذلك فقره من الفن الينبعاوي والعديد من الفقرات الجيدة ..

وسيقام هذا الحفل مساء يوم الخميس القادم على مسرح النادي .. وقد وجهت ادارة النادي رقاع الدعوة لعدد من محبي الوحدة للمشاركة في هذا الحفل ..

والجدير بالذكر · ان الاستاذ صابر محمد سراج دقنه يبذل جهوداً موفقة من اجل اخراج هذا الحفل بالمظهر اللائق حيث يعتبر هو المعد والمخرج الفني لهذه الامسية ..

مبروك للشمراني

احتفل في مطلع الاسبوع الجاري الزميل احمد الشمراني من الزميلة البلاد بعقد قرانه على شريكة الحياة التي اختارها من احدى الاسر الكريمة . الحفل لم يكن سرياً ولكنه كان مختصراً على الاقارب .. مبروك .

حمدي الكنيسي «للندوة»

تطور الرياضة السعودية يفوق الخيال
الأهلي تعود على مبادرات عبد الله الفيصل الخيرة

اليوم الأولمبي علامة مضيئه في تاريخ الرياضة العربية

● حمدي الكنيسي

يترأس الاستاذ حمدي الكنيسي الاذاعي اللامع ومدير اذاعة الشباب والرياضة بمصر العربية بعثة النادي الاهلي المصري لكرة السلة الذي تنزل ضيفا عزيزاً على اسرة نادي الوحدة تشاركها في دورة ودية للعبة في اطار خطة النادي الوحداوي لتطوير الالعاب المختلفة به .. وقد وجدناها فرصة لفتح حوار مع الكنيسي للحديث عن لعبة السلة والنادي الاهلي المصري صاحب الشعبية الكبرى في مصر وامور اخرى تهم الشباب والرياضة وجاء هذا الحوار :

■ حمدي الكنيسي يتحدث للزميل محمد منصور

●● لماذا تاخر وصولكم الى المملكة مما ادى الى اعتذار معظم الفرق القوية بالمملكة التي كانت ستشارك في الدورة؟

ـــ في الواقع انه كان من المفروض ان تصل في شهر رمضان ولكن لظروف خاصة بالوحدة تاخرت التاشيرات وكنا نتمنى ان تشارك معنا فرق كالاتحاد واحد والاهلي لكي تكون الاستفادة كاملة وعموما في الوحدة والفرق المشاركة البركة ونتمنى ان يتحقق الهدف من الدورة وهو اعداد فريقنا للبطولات القادمة خاصة بعد ان استطاع الاهلي مؤخرا ان يفوز بزعامة اللعبة في مصر بعد دوري طويل اشبه بالماراثون .

●● وماذا عن اللعبة ومستوى الاهلي فيها بالنسبة لمصر الشقيقة؟

ـــ استطيع ان اقول ان لعبة السلة حاليا اصبح لها شعبية جارفة في مصر وخاصة بعد الدوري الذي انتهى من اسابيع قليلة حيث ان المنافسات اصبحت ملتهبة للغاية بين فرق عدة لدينا

●● معروف ان الاهلي يهتم بالقدم بشكل كبير فما هي مساحة الاهتمام لديكم بالسلة؟

ـــ بالطبع كرة القدم تنال القسط الاكبر من الاهتمام في جميع اندية العالم ولكن نحن وخاصة في المجلس الحالي برئاسة الكابتن عبده صالح الوحش نسير الان على اسلوب علمي ونعطي مختلف الالعاب اهتمامات متساوية

●● بالمناسبة شاركت في اكثر من مجلس ادارة ما هو الفارق بين اسلوب ادارة صالح سليم وادارة الوحش؟

ـــ نعم شاركت في ثلاثة مجالس لادارة الاهلي اولها في السبعينات مع الفريق مرتجي وثانيا مع الكابتن صالح سليم واخيرا مع الكابتن الوحش وبصراحة مع الفريق مرتجي كان المجلس فريق واحد ومع الكابتن صالح كان غيابه يؤثر على قيامنا بكامل متطلبات المجلس وحاليا ولله الحمد انا متفائل جدا خاصة وان الكابتن الوحش بصفته راجل رياضي فاهم سوف نستطيع ان نحقق كل ما يتمناه كل اهلاوي .

●● ترى ايهما اصلح لرئاسة النادي الاهلي .. شخصية عامة ام مليونير؟

ـــ طبعا المليونير اختير ولكن للعلم مهماكان رئيس النادي مليونير او ملياردير فالصرف يكون عند حدود وله مقابل .. اما الشخصية العامة كما هو الحال حاليا فيغني النادي باتصالاته وشخصيته الاجتماعية ويستطيع ان يقود العمل على اكمل وجه .

●● توليت من فترة ادارة محطة الشباب والرياضة ما هو الشيء الذي تضيفه هذه المحطة اضافة الى المحطات الاخرى؟

ـــ تهتم بالرياضة اكثر من المحطات الاخرى .. والشباب هو محور اهتمامنا

●● وماذا ادخلت من تطور على المحطة؟

ـــ ادخلت اسلوبا جديدا في اذاعة مباريات كرة القدم حيث اصبحنا ننتقل الى الملعب قبل المباراة بربع ساعة على الهواء ونستضيف مجموعة من النجوم والنقاد ونسألهم عن توقعاتهم للمباراة وبين الشوطين نستضيف ايضا نجوم ونحلل المباراة على الهواء ولا يكون الاعتماد الكلي على المعلق الرياضي فقط .

اضافة لذلك اصبحت البرامج لدينا في الاذاعة قصيرة وسريعة لاتتعدى العشر دقائق .

●● وما هي استعدادات محطة الشباب والرياضة لليوم الاولمبي الذي سيقام بالقاهرة؟

ـــ من الان بدانا في تقديم المقابلات والمعلومات ومع اقتراب المناسبة يزداد الاهتمام وللعلم فانا عضو في لجنة الاعلام المسئولة عن هذا الاحتفال العربي واتمنى ان يكون علامة بارزة في تاريخ الرياضة العربية .

●● نعود للاهلي المصري ونسالك عن مدى تاثر الكيان الاهلاوي بنتائج الكرة؟

ـــ بالطبع عندما يفوز فريق الكرة ببطولة تنتعش الامال ويزدهر النادي ولكن نحن في الاهلي اقل الاندية تاثرا لو ضاعت بطولة وهي نادرا



● محمد عبده الوحش

حوار محمد منصور

ما تضيع وعندما فقدنا الموسم الماضي البطولات؟ اعدنا ترتيب الاوضاع بسرعة عكس غيرنا من الاندية ولعل ما يحدث في الزمالك حاليا يوضح صحة كلامي

●● وبعد الفوز ببطولة الدوري والثار من الزمالك حتى في الكاس .. ماذا يعني لكم ذلك؟

ـــ شعرنا باننا اخذنا حقنا المهضوم وازلنا الظلم الذي وقع علينا العام الماضي .. وهذا بالطبع ساعد على دفع الامور في نصابها الصحيح .

●● هل هناك بشائر بظهور جيل عملاق بالاهلي يشبه جيل الخطيب وعبده ويونس وغيرهم؟

ـــ بالطبع هؤلاء ظواهر واعلام ولكن هناك بذور امل توحي بوجود اكثر من نجم ولدينا حاليا طاهر ابوزيد لايقل عن هؤلاء شيء وعلاء ميهوب وعبدالجليل وهاني رمزي ونتمنى المزيد باذن الله .

●● كنتم قد اعلنتم في الاهلي عن اعتزامكم انهاء التعاقد مع فايسا ولكن تغير الحال بعد مبادرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل .. فما الاسباب؟

ـــ الكابتن الوحش كانت لديه كلمة في هذا الامر فهو قال لم يعد داع في مصر لوجود مدرب اجنبي بعد وجود عدد كبير من ابناء مصر مؤهلين تماما للقيام بهذه المهة .. ولكن كان هناك راي اخر يقول ان فايسا بدأ برنامج ولم ينته منه بعد ولابد من اعطائه الفرصة عام اخر ليكمل ما بداه .. وعندما اتصل سمو الامير بالاهلي واخبرهم بمبادرته الكريمة حل لنا المشكلة المالية التي كان لها دور في التفكير في انهاء التعاقد مع فايسا .. ونحن تعودنا في الاهلي على هذه المبادرات من سموه فهو رئيس شرف النادي الاهلي ويتابعنا دائما ويتدخل عندما يجد سموه ان الامور قد تازمت وتحتاج تدخله والحمد لله فالنادي الاهلي دائما عند حسن ظن سموه ويرفع راسه عاليا .

وللعلم فايسا مدرب رائع والاهلي اعتاد دائماً ان يقدم مدربين عالميين يدخلون الجديد على الكرة في مصر مثل هيديكوتي وغيرهم وحاليا طريقة فايسا ينفذها اغلب الاندية في مصر

●● ما مدى تتبعك للرياضة السعودية؟

ـــ بصفتي الرياضيه كعضو بمجلس ادارة النادي الاهلي وانتقل مع الاهلي في معظم سفرياته اطلعت على ما توصلت اليه الرياضة السعودية انها قفزات تفوق الخيال وقد قدمت من قبل اثناء دورة الخليج وشاهدت المنشآت .. كلها امور تدعو للفخر ويكفي الرياضة السعودية ان تفخر بوجود رجل مثل سمو الامير فيصل على قيادتها فهو دائماً يفكر لصالح الشباب والرياضة ليس على مستوى بلاده بل على المستوى العربي

●● هل تفكر بالخروج بمحطة الشباب والرياضة على المستوى العربي .. مثلما تفعل في برنامج قصاقيص الشهير الذي تقدمه منذ عشرات السنين؟

ـــ بالمناسبة قصاقيص برنامج له ١٦ عاما لن يتوقف من اذاعة صوت العرب ولي اتصالات عربية رائدة من خلاله حتى العرب في اوروبا على اتصال بي وكمية الرسائل والتليفونات هائلة واحمد الله على ذلك . اما بالنسبة للشباب والرياضة فانا طلبت من رئيس الاذاعة ان يعطينا وقتا اكبر وتقوية للموجات لنصل الى الاثير العربي لعمل ربط بين جميع الشباب على المستوى العربي كما هو منذ زمن طويل في اذاعة صوت العرب .

●● ختاما ما هي انطباعاتك عن الاقامة في مكة المكرمة؟

ـــ احمد الله على هذه الفرصة الغالية وسأحاول ان اجمع من هذا الخير الكثير على قدر استطاعتي واتمنى دائما ان اكون من الزائرين لاطهر بقعة في العالم الذي يوجد بها اول بيت وضع للناس وهو بيت الله الحرام .

البطاقة الشخصية

● حمدي الكُنَيِّسي
● مدير عام اذاعة الشباب والرياضة
● عضو مجلس ادارة النادي الاهلي ورئيس لجنة الثقافة والاعلام
● نائب رئيس مجلس ادارة مجلة الاهلي
● عضو اتحاد الكتاب
● كاتب قصصي وناقد رياضي له اربع مؤلفات سياسية وادبية

عبد الوهاب صبان :

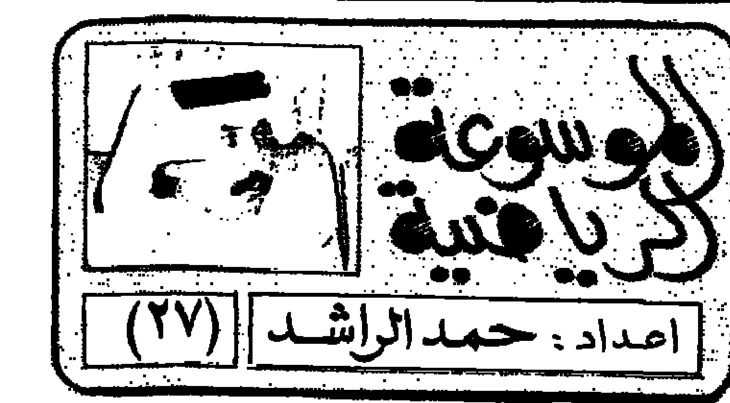
راضون تماما عن مستوى الفريق أمام هجر
لم نتفاوض مع ادارة الشعلة بخصوص ماجد الطفيل

كتب / محمد دوكي :

بعد ان اقصى فريق هجر قدم الوحدة من المضي قدماً في مشوار كاس خادم الحرمين الشريفين لهذا العام .. تقلبت الاراء حول مستوى اداء الفريق .. [illegible]

● عبدالوهاب صبان

[illegible]





الركبة اكثر المفاصل تعرضاً للاصابة

تشير معظم تقارير المصادر الرياضية المختلفة الى ان الركبة من اكثر المفاصل تعرضاً للاصابة في جسم اللاعب وان اصابتها تعتبر السبب المباشر لانتهاء الحياة الرياضية لكثير من اللاعبين الممتازين قبل الاوان اكثر من اي اصابة اخرى .. والمشكلة في ان الركبة بالرغم من كونها مفصل حيوي في جسم الانسان الا انها تفتقر الى القوة الداخلية لتحمل اللف والدوران والضغط الجانبي اثناء الاداء الحركي الرياضي .

أكثر إصابات الشد باربطة الركبة تهتك الرباط المتوازي

ولكي يعرف المدرب كيفية التعامل المبدئي مع اصابات الركبة فيجب ان يلم باجزائها التشريحية وانواع الاصابة التي تصيبها وكيفية حدوثها واسعافاتها وعلاجها . فالركبة اساسا مفصل يتكون بين اكبر واقوى واطول عظمتين في الجسم وهما عظمتي الفخذ والقصبة ويقع امام هذا المفصل مثلث عظمي صغير يسمى الردفه (غطاء الركبة) يثبت الردفه في مكانها ويربطها بالفخذ والقصبة مجموعة من الاوتار والاربطه . عظمة الفخذ لها حدبتين (نتوئين) مستديرين عند نهايتها السفلى تسميان بالنتوئين الفخذين يدخل كل منهما في تجويف بسيط في السطح العلوي لعظمة القصبة الذي يوجد عليه ايضا قرصان بيضاويان من الغضاريف القوية يسميان بـالغضاريف الهلالية المحدبه التي تنقسم الى الغضاريف الهلالية المحدبة الداخلية والغضاريف الهلالية المحدبه الخارجية ووظيفة هذه الغضاريف هو السماح وتسهيل لف عظمة الفخذ على عظمة القصبة بدون احتكاك بين العظام

ووظيفيا تعتبر الركبة مفصل شنكلي يسمح بالانثناء وحركتها تتمثل في الثني والمد كما يمكن لفها بدرجة بسيطة ولكن ذلك ليس حركة المفصل الرئيسية . ويتحكم في ثني ومد الركبة عضلات الفخذ . فهناك اربع عضلات مارة في الفخذ من الامام ويمكن ان نطلق عليهما معا بالعضلة ذات الاربعة رؤوس الفخذية ومنساهم في عظمة الفخذ وتمتد الى الجزء الاسفل من الرجل وعندما تنقبض هذه العضلات فانها تجذب مقدم الرجل الى اعلى وتفرد الركبة كما توجد مجموعة اخرى من سبع عضلات مقبضية خلف الفخذ (هامسترنج) تعتبر العضلات المثنية للركبة بعض هذه المجموعة العضلية ينشأ من المقعدة وبعضها الاخر ينشأ من الفخذ . وتمتد هذه المجموعة العضلية من الخلف الى الجزء الاسفل من الرجل وعندما تقبض هذه العضلات فانها تسبب انثناء الرجل من مفصل الركبة .

يثبت عظام الركبة في مكانها مجموعة متشابكة من الاوتار فمقدم الركبة يدعمه وتر العضلة ذات الاربعة رؤوس الفخذية ويدعمها من الجانبين مجموعة من الاربطة المتوازية . فعلى الجانب الداخلي من الركبة توجد الاربطة المتوازية الداخلية وعلى الجانب الخارجي من الركبة توجد الاربطة المتوازية الخارجية . كما ان هناك اربطة كبسولية للداخل والخارج وخلف الركبة وهي ارفع من الاربطة المتوازية ولكنها قوية وتزيد من تثبيت مفصل الركبة . كل هذه الاربطة تدعم الركبة وتمنع حركتها الجانبية الى الخارج .

ويثبت الركبة بالاضافة الى ذلك رباطين بداخل المفصل يتقاطعان معا ويسميان بالاربطة الصليبية الرباط الصليبي الامامي يمتد من القصبة الى الجانب الخارجي من عظمة الفخذ ، والرباط الصليبي الخلفي يمتد من القصبة الى الجانب الداخلي من عظمة الفخذ ووظيفه هذه الابطه الصليبية هو منع عظمة الفخذ من الانزلاق من الامام او من الخلف على عظمة القصبة . ويحيط بمفصل الركبة من الداخل اغشية المفصل التي تفرز السائل المزلق الذي يزيت ويخفف من الاحتكاك . هذه الاغشية التي تحيط بالركبة تكون على شكل عدد كبير من الاكياس المصلية التي يمكن اذا التهب احدها ان يسبب التهاب كيسي بالمفصل .

ومفصل الركبة بهذا يكون مؤهلا للحركة للامام اكثر من تأهيله لضغط الحركة نتيجة سرعة التغيير المفاجئ في اتجاهات الجسم او اللف مع بقاء القدم ثابته على الارض اثناء فرد الركبة هذه الحركة التي يمكن ان تسبب ضغطا عنيفا على الجانب الخارجي للركبة قد يمزق غضاريفها . كذلك فان الركبة غير مؤهله للضغط الناتج من تلقى الضربات المباشرة وخصوصا اذا كانت الضربة غير متوقعة فيمكن ان تؤدي الى تمزق الغضاريف والمط الشديد باربطة الركبة او تمزيقها او خلعها من العظام المتصلة بها .

واكثر اصابات الشد باربطة الركبة شيوعا هو تهتك الرباط المتوازي الداخلي بالركبة بسبب القوة التي تأتي من الجانب وتدفع الركبة الى الداخل فهي الاصابة التي تحدث غالبا في الالعاب التي تتطلب احتكاك جسماني وتحدث فيها ضربات توجه من الخصم الى الجزء الخارجي من الركبة مثل كرة القدم . كرة السلة . المصارعة . الرجبي او كما تحدث في حوادث السقوط اثناء اللف في الرياضيات المختلفة وفي مثل هذه الحالات فان انسجة الرباط المتوازي الداخلي قد تتمزق او ان يقطع الرباط كله اذا كانت الفترة الخارجية كبيرة . كما يمكن ان تتحطم ايضا الغضاريف الهلالية الداخلية للركبة حيث انها متصلة بالرباط المتوازي الداخلي وان يتحطم الرباط الصليبي الامامي وبذا يحدث ما يطلق عليه باسف في مجال الطب الرياضي باصابة الثلاثي التعيس .

. والحماية الاولى من مثل هذه الاصابات تكون بالعمل على زيادة حجم العضلات المحيطة بالركبة وتقويتها بالتمرينات التي تزداد فيها المقاومة تدريجيا . وعلاج الشد باربطة الركبة يتوقف على مدى الاصابة فالاصابة البسيطة قد تحتاج الى يوم او يومين من الراحة ثم التدرج في العودة للاشتراك الكامل في النشاط الرياضي . اما اصابة الشد الشديد بالاربطة فقد تتطلب مدة اطول للراحة لكي تتيح لالياف الرباط الوقت الكافي للاصلاح ويفضل بعض الاطباء تثبيت الرجل اثنائها بالاربطة او بالجبس للتأكد من ان عملية الاصلاح ستتم بدون حركات غير مطلوبة . اما حالات الشد العنيف بالاربطة وتمزيقها الكامل واذا صاحبها تمزق للغضاريف الهلالية فانها تحتاج الى عملية جراحية سريعة لاصلاح الاربطة ولازالة الاجزاء الغضروفية التي تكون قد انفصلت نتيجة للاصابة وعندما تتم العملية الجراحية قد يعود اللاعب الى الاشتراك الكامل في رياضة في مدة تتراوح مابين اربعة الى ست شهور .

والتمزق الجزئي باحد اربطة الركبة يعالج مثل الشد بوضع الثلج وعمل رباط ضاغط مع رفع الرجل اعلى من مستوى القلب والراحة وقد يحتاج اللاعب الى عكازين لمساعدته نتيجة تثبيت الركبة مؤقتا .

وتعتبر اصابة تمزق غضاريف الركبة هي الاصابة الاكثر شيوعا من تمزق الاربطة او خلعها وغالبا مايحدث التمزق بالغضروف الداخلي من الركبة .

وقد يتحرك الجزء المنفصل من الغضروف المتمزق ويقف بين عظام الركبة ويمنع الحركة فيها وقفلها . والدلائل التالية تؤكد حدوث تمزق غضروف بالركبة وهي :

١ ـ اذا حدثت الاصابة نتيجة للضغط من اللف على الركبة مع بقاء القدم ثابته على الارض .

٢ ـ احساس اللاعب بالالم على خط مفصل الركبة على الجانبين

٣ ـ تجمع السوائل في المفصل

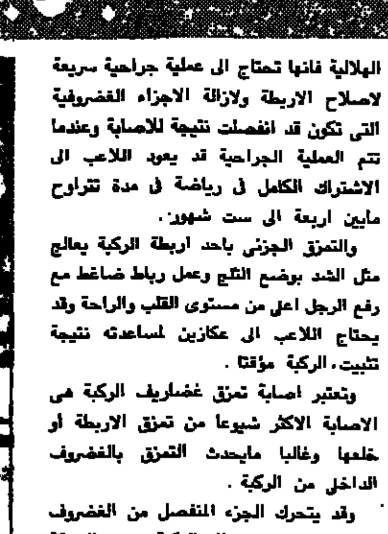
٤ ـ عدم قدرة اللاعب على مد ركبته كاملا من اللحظة الاولى للاصابة .

والغضروف المتمزق الذي يسبب قفل الركبة يجب ان تجرى له عملية جراحية لازالته كاملا فاذا تمت ازالته يحدث ان ينمو غضروف اخر جديد محله وبمواصفات تشبه الغضروف المزال وحجمة تقريبا وبمرور الوقت تتطور انسجة الغضروف الجديد بحيث يصعب التفرقة بينه وبين الغضروف الاصلي . وفترة النقاهة بعد ازالة الغضروف المتمزق يجب ان تكون سريعة وتجبير ، تثبيت الركبة يكون لعدة ايام بعد اجراء العملية فقط لراحة الركبة بعد العملية مباشرة وعودة اللاعب للاشتراك الكامل في رياضته يمكن ان يسمح به فقط عندما يتم اعادة بناء عضلات الفخذ الى الحجم الطبيعي التي كانت عليه قبل العملية عندما ينمو الغضروف الجديد ويحتاج اللاعب الى مابين ثلاثة او اربعة شهر بعد العملية . وليس هناك علاج اخر بدون اجراء جراحة لازالة الغضروف المتمزق في الركبة وذلك لان الغضروف المتمزق يلتحم ثانية وتتم تغذيته فقط من سوائل الركبة ولا يصل اليه دم لتغذيته ومساعدته على نمو انسجته .

واصابات الردفه (غطاء الركبة) تحدث من الوقوع او تلقى الضربات او من الضغط الشديد الذي يمكن ان يسبب خلع الردفه او كسرها . وفي اصابة خلع الردفه يتحرك وتر العضلة ذات الاربعة رؤوس الفخذية من مكانه الطبيعي في مقدمة الركبة الى الخارج غالبا مع تمزق بالانسجة اللينة على الجانب الداخلي للركبة . وعلاج الخلع يكون بالتثبيت للركبة لمدة اسبوعين او ثلاثة للسماح بالتئام الانسجة اللينة المتمزقة . واذا تكرر الخلع يكون العلاج باجراء عملية جراحية يعاد فيها تركيب الانسجة اللينه الداخلية الامامية للركبة واعادة الاستقامة لاوتار العضلة ذات الاربعة رؤوس الفخذية ووتر الردفه . ويحتاج اللاعب الى مابين ثلاثة الى اربعة اشهر للعودة الى الملاعب مرة اخرى .

اما اصابة التهاب اوتار الركبة فتحدث نتيجة لكثرة الاستعمال في الوثب العمودي لاعلى مثل الوثب للسيطره على الكور العالية والمرتدة في كرة السلة او الوثب للقيام بالضربات الساحقة او الصد في الكرة الطائرة . فسرعة الحركة من الثني الى المد للارتقاء في الوثب الاعلى تسبب ضغطا كبيرا على الرباط فاذا كانت العضلة ذات الاربعة رؤوس الفخذية ضعيفة سبب ذلك التهاب الاوتار . والعلاج الطبيعي لالتهاب اوتار الركبة سيكون بالراحة والعلاج بالحمامات الدافئة اما العلاج الناجع لتفادي حدوث الالتهاب فيكون بتقوية العضلات امام الفخذ ذات الاربعة رؤوس الفخذية بتمرينات هادفة محددة مثل تمرينات مد الركبة والجري لصعود السلالم وتحاشي حركات الوثب المستمرة .

والرضوض تسبب تجمع السائل السنيوف (ماء) فوق الركبة والسائل السنيوف هو السائل الذي يزلق ويسهل حركة المفصل والذي يفرز بكثرة بسبب التهاب الركبة نتيجة الرضوض . ونعالج الماء فوق الركبة بتصحيح سبب المشكلة وبسحب الماء من الركبة بالابرة كما ان تكرار الكدمات بالركبة يمكن ان يؤدي الى التهاب احد الاكياس المصلية العديدة بها وزيادة الاثارة والتهيج تزيد من انتاج السائل السنيوف الذي يملأ الكيس المصلي ويسبب الالم ويكون علاج ذلك ايضا بسحب السائل من الكيس المتهب بالابرة وارتداء واقي الركبة او رباط ضاغط والسماح بوقت كاف لهبوط الورم .



● الحماية الاولى زيادة حجم العضـلات

الاختبارات

وكقاعدة عامة فالاسعافات الاولية لاصابة الركبة تكون بوضع الثلج وعمل رباط ضاغط للركبة مع رفعها فوق مستوى القلب . ولكن المهمة الصعبة للمدربين والاطباء هي في اتخاذ قرار بموعد عودة اللاعب المصاب الى التدريب او المباراة فليس المهم ان يتخلف اللاعب ستة شهور عن التدريب بعد اصابة ركبته او ان يفقد سته دقائق من المباراة بل يجب ان يختبر قبل ان يسمح له بالعودة للاشتراك في المباراة او التدريب وهناك عدة تدريبات وظيفية يمكن ان يطلب من اللاعب تأديتها قبل ان يعود الى الملعب منها القفز على الرجل المصابة . الجري على شكل حرف ٨ . العدو المتعرج والعدو في خطو ٧ مستقيمه وعندما يستطيع اللاعب ان يؤدي هذه الاختبارات بدون الم او عائق يمنع حركته الطبيعيه فنستطيع السماح له بالعودة الى الملعب بدون خطورة ووضع الاربطة حول الركبة او لبس واقي للركبة لتدعيمها ليس مفيدا بالدرجة التي يرجوها المدربون والاطباء فليس هناك بديل عن تنمية قوة العضلات المحيطة بالركبة بعد اصابتها وعلى هذا فالتمرينات التاهيليه هي مفتاح لاعادة اكتساب القوة الكاملة ويجب ان لا يضيع المدرب وقته في التفكير عن افضل الاربطة لدعم الركبة المصابة وان يعرف انه حتى اذا استعمل اربطة خارجية فيجب ان تكون مكملة فقط لتدريبات اعادة تأهيل الركبة بتقوية عضلاتها وليس كبديل عنها .

اصابات القدم

تعتبر اصابات القدم ومفصلها من المشاكل الدائمة في مجال اصابات الملاعب وذلك لانهما يدعمان وزن الجسم كله ويقع عليهما العبء الناتج من اللف والانثناء عند الاداء الرياضي والقدم له دور بارز في سهولة الحركة وتزويدها بالسرعة والرشاقة عند المشيء بالاضافة الى قدرة القدم على الانثناء من جانب الى اخر عند السير على ارض غير مستوية وبذلك تسمح للساق ان يبقى عموديا بينما تنثني القدم للداخل او الخارج .

وقد قدرت بعض الابحاث ان لاعب التنس يقطع حوالي ١٠٫٠٠٠ خطوة عندما يلعب ثلاثة اشواط وان لاعب العاب القوى يقطع حوالي ٥٫٠٠٠ خطوة اذا جرى لمدة ساعة وهذا يوضح كمية العبء الواقع على القدمين والجهد الذي تبذله . وبذا لانستغرب تعرض كثير من الرياضيين لاصابات القدم .

عظمة في القدم

والقدم تتكون من ستة وعشرين عظمة يمكن تقسيمها الى ثلاثة اقسام رئيسية وهي :

الجزء الامامي للقدم ويتكون من اربعة عشر عظمة تكون سلاميات الاصابع وخمسة عظام اخرى هي عظام مشط القدم . الجزء الاوسط للقدم ويتكون من خمسة عظام وهي (العظم الزورقي والعظام المكعب وعظام اسفينيه) والجزء الخلفي للقدم ويتكون من عظمة الكاحل (عظمة مفصل القدم) وعظمة كعب القدم .

واصابات القدم يمكن ان تقسم الى اصابات تحدث في جلد القدم مثل الاصابة بفقاعه الماء والكالو . واصابة قدم الرياضي بالميكروبات الفطرية المعدية . او اصابات تغير من شكل وتكوين القدم تنتج مثلا من ضيق الحذاء او من استمرار الضغط الواقع على اربطة القدم من صلابة ارض الملعب او اوضاع القدم الخاطئة والضربات التي تسبب انهيار العظام وكسورها او تمزق اربطتها .

واصابة جلد القدم بفقاعة الماء اصابة يعرفها كل رياضي فهي تحدث عند ارتداء حذاء رياضي جديد ضيق يحتك بجزء من جلد القدم اكثر من اللازم ويسبب سخونتها وافضل طريقة لتجنب حدوث هذه الفقاعة المائية يكون بتجنب تعرض اي جزء من الجلد للاحتكاك لاكثر من اللازم . والقدمان تحتاجان الى وقت كاف للتأقلم مع حدود الحذاء الجديد وحتى يتم هذا التأقلم فقد تتكون فقاعة الماء على كعب القدم او على الاصابع او على جانب القدم اذا كان الحذاء ضيقا . كما ان بعض اللاعبين يجب ان يرتدي زوجين من الجوارب ولذا يجب ان يتأكد المدرب تماما من ان مقاس الحذاء يناسب قدم الاعب بالجوارب لان انثناءات الجوارب قد تسبب الاصابة بفقاعة الماء ايضا .

وفقاعة الماء تبدأ عادة كنقطة ساخنة في الجلد ذات لون احمر وتسبب الالم نتيجة الاحتكاك . وقد يحدث احيانا ان ينتزع جزء من الجلد . فاذا تكونت عند لاعب نقطة ساخنة او شعر بانه معرض للاصابة بفقاعة الماء في مكان ما فيجب عليه ان يدهن هذا الجزء من القدم بالفازلين قبل ان يشترك في اللعب او ان يحمي تلك المنطقة بالبلاستر اللاصق او لفها برباط طبي . فاذا حدث ان اصيب لاعب بفقاعة الماء فيجب عليه ان يتجنب محاولة شد او جذب الجلد منها فان ذلك سيؤخر من الشفاء منها . وتعريضها للتلوث الجرثومي الذي قد يصل الى الدورة الدموية ويسبب مزيدا من المشاكل الحادة للاعب .

والتخلص من فقاعة الماء يفضل اهمال وجودها فانها ستختفي من تلقاء نفسها في بضعة ايام اما اذا كانت الفقاعة كبيرة واحس اللاعب بضرورة تفريغها من الماء فيجب ان يستخدم حقنة طبية بابرة رفيعة وان يغرسها برفق تحت الجلد من جانب الفقاعة وان يقوم بسحب الماء او الدم الى الخارج . ويجب ان لايؤخذ الفقاعة نفسها او ان يجذب الجلد منها وعندما تلتئم الفقاعة ويجف الجلد . عنده فقط يمكن للاعب ان يزيل الجلد الميت .

الكالو

وقد تصاب القدم بالكالو (التصلب الموضعي في جلد القدم او اصابعها) وهي اصابة تحدث نتيجة للاحتكاك ايضا . وهي اصابة غير مرغوبة بالمرة ويفضل محاولة منع حدوثها بالمرة وذلك بحماية المنطقة المعرضة للاحتكاك الكثير والاصابع بلفها برباط طبي لاصق وارتداء احذية وجوارب مناسبة المقاس . فاذا تكون الكالو فيجب ان يمنع اللاعب من محاولة ازالته بسكين او اي اله حادة . وان تحمي المنطقة المصابة بلفافات مبطنه لينه حتى يختفي . اما اذا كان الكالو يسبب الاما كبيرة للاعب فيجب ان يستشير طبيبا مختصا لعلاجه .

واصابة قدم الرياضي بالفطريات المعدية تكثر وتنتشر في المحيط الدافئ الرطب لذا يجب على الرياضي ان يحرص على ان تبقى قدماه جافتان باستمرار وان يستعمل الجوارب المصنوعه من القطن او الصوف النظيف ليسمح للهواء بدوام المرور حول القدمين كما ان رش القدمين بالبودرة قد يساعد ايضا . ويجب ان تترك احذية الرياضيين لتجف من العرق قبل استعمالها مرة اخرى . لذا يفضل ان يكون عند اللاعب زوجين من الاحذية لاستعمالها بالتبادل ولعلاج القدم من الاصابة بالفطريات المعدية يجب استعمال البودرة والكريمات التي تحتوي تيناستين .





● كثرة استعمال الوثب يتسبب في التهاب الاوتار

النمو العظمي غير الطبيعي

وقد يتسبب ضيق الحذاء ايضا في اصابة القدم بنمو عظمي غير طبيعي يبرز خارج احد عظامها وهو يحدث نتيجة الالتهاب الذي يسببه ضيق الحذاء والاحتكاك الدائم باحد المناطق العظمية بالقدم . ويؤدي الى التهابها وتكوين عظام جديدة بها . واكثر المناطق تعرضا لهذه الاصابة هي عظام تحت الاصبع الاصغر ومنطقة كعب القدم .

وهذا النمو العظمي غير طبيعي يكون احيانا من النوع الحميد ولايسبب الاما كبيرة للاعب في حين انه في احيان اخرى يكون شديد الايلام ويجب ان يعالج عن طريق اجراء جراحة لازالته .

كذلك يتسبب قصر طول الحذاء وضيقة في تغيير شكل الاصابع واصابتها بما يسمى بالاصابع الخطافية عندما يرتدية اللاعب لفترة طويلة فيؤدي ذلك الى تشنج اصابع القدم ويجعلها تأخذ شكل الانثناء الدائم وغالبا مايكون العلاج الوحيد في الحالات المزمنة هو اجراء جراحة لتصليح شكل الاصابع .

وبذا نرى انه لحماية اللاعب من الاصابة باي من الاصابات السالفة الذكر فيجب ان يتأكد المدرب من ملائمة مقاس الحذاء الرياضي ، تماما لقدمي الاعب .

اظافر الأصابع

وقد تصاب القدم احيانا بنمو اظافر الاصابع للداخل وخاصة اظفر الاصبع الكبير واحد اسباب ذلك ان اظفر الاصبع الكبير ينمو على شكل مروحي وبذا يكون الوضع الطبيعي لنموه ان يتقوس الى الداخل .

يمكن للاعب ان يتجنب حدوث هذا النمو لاظافر اصابعة للداخل اذا تأكد من ملائمة مقاس حذائه وجواربه لقدمية تماما وكذا تأكده من اقلمة اظافر قدمية بشكل سليم دائما وعند اقلمة اظافر الاصابع يجب ان يتأكد اللاعب من ترك الاظافر بطول مناسب لينظف جلد راس الاصبع تحتها وان يتأكد من ان احرف الاظافر لاتنغرس في الجلد على جانبي الاصبع فاذا اصيب اللاعب بنمو اظافر اصابعه للداخل فيجب ان يستشير طبيبا مختصا لاصلاحها ومع ذلك لمن الممكن ان يقوم اللاعب بعمل حمام ماء ساخن لاصبعة المصاب ثلاث مرات اسبوعيا حتى يصبح الاظفر والانسجة المحيطة به لينه ويمكن التعامل معها ثم يقوم اللاعب برفع الاظفر بملقاط صغير من منطقة تحت الجلد ثم يضع قطعة صغيرة من القطن تحت الاظفر لكي يتيح له الفرصة للنمو الطبيعي ، وعندما ينمو الاظفر للخارج يستطيع عندئذ ان يقلمه بشكل سليم .

وقد يصاب القدم بكسر في احد عظامها نتيجة للضغط المستمر عليها والاجهاد الذي يصيبها من كثرة الاستعمال ويعتبر جنود المشاه وعدائي المسافات الطويلة اكثر الناس عرضه . لهذه الاصابة لتدريبهم المستمر على ارض صلبة والاصابة بكسر احد عظام القدم تسبب الاما كثيرة اثناء الجري والراحة وافضل طريقة للتأكد من حدوثها هو باجراء الكشف بالاشعة .

وعلاج الكسر الناتج من الضغط والاجهاد يكون بالراحة فانه من المستحيل تقريبا الجري او اللعب عندما يكون اللاعب مصابا بها .

والقدم لها قوسان وهما من الامام الى الخلف قوس القدم العلوي وقوس القدم الداخلي ويدعم كلا القوسين اربطة القدم . وهناك بعض الحقائق التي يمكن ان تضعف هذه الاربطة المدعمة لاقواس القدم وتؤدي الى هبوطها وتفلطح القدم .

وتعتبر زيادة وزن اللاعب واوضاع الجسم الخاطئة وضيق الحذاء وكذا الضغوط الناتجه من كثرة استعمال القدم هذه الحقائق وهناك بعض الناس يولدون وهم مصابون بفلطحه القدمين ومع ذلك يستطيعون التأقلم في الحياة بشكل جيد ولكن من يولد باقواس اقدام طبيعية ثم يصاب بهبوط في اقواس قدمية نتيجة للضغط الواقع على اربطتها فانه قد يعاني من الالم ودوام التعب في القدمين وهؤلاء يحتاجون الى وضع اقواس صناعية مدعمة في داخل احذيتهم لمساعدة اربطة القدم غير الطبيعية وفي نفس الوقت يحتاجون الى اصلاح ماينتج من العادات الخاطئة التي سببتها هذه المشكلة كما يحتاجون الى علاج طبيعي بحمامات الماء والتمرينات العلاجية لمساعدتهم

علاج الكدمات

وكدمات كعب القدم كثيرا ماتصيب الراقصين ومتسابقي الحواجز ولاعبي كرة السلة والطائرة وهي اصابة تنتج من الضغط الشديد على كعب القدم والناتج من الهبوط عليه بعد القفز لاعلى ، وهي اصابة تسبب كثير من الالم كما يمكن ان تسبب عجزا للاعب يعوقه عن الاشتراك الرياضي لعدة ايام

وعلاج كدمات كعب القدم تكون بوضع الثلج عليها وربطها برباط ضاغط ثم رفع القدم اعلى من مستوى القلب بعد الاصابة مباشرة ، وبعد ذلك بحوالي ٣٦ ساعة يكون العلاج بالحمامات الدافئة حتى يزول الالم . ويفضل ان يربط الكعب برباط ضاغط في اليوم الاول للاشتراك الرياضي بعد انتهاء الاصابة نظرا لان كدمات الكعب تظهر دائما كنتيجة للتدريب الرياضي اليومي فمن المحتمل ان يحس بها اللاعب بانتظام ولكي يحمي نفسه منها فيمكن ان يلف الكعبين باربطة مطاطة او ان يحيطهما بوسائد من القماش المبطن بالقطن عند التدريب .



فيما تألق الثنيان وابدع

ركلة جزاء .. تنقل الهلال الى دور الاربعة



هدف الشباب



هدف الهلال الاول

استسلم الشباب عقب هدف الترجيح الحاسم

كتب ـ يحيى مفرح زريقان

[illegible] الهلال في الوصول لدور الاربعة وذلك بعد تغلبه لزميله الشباب في اللقاء الذي جمع بين الفريقين على ملعب رعاية الشباب بالملز وذلك عندما استطاع ان يحقق فوزاً غاليا [illegible] ومستوى مرضٍ في الشوط الثاني والاشواط الاضافية من عمر المباراة وكان الهلال ان يحقق فوزاً كبيراً لو لا سوء الطالع الذي لازم مهاجميه امام المرمى الشبابي.

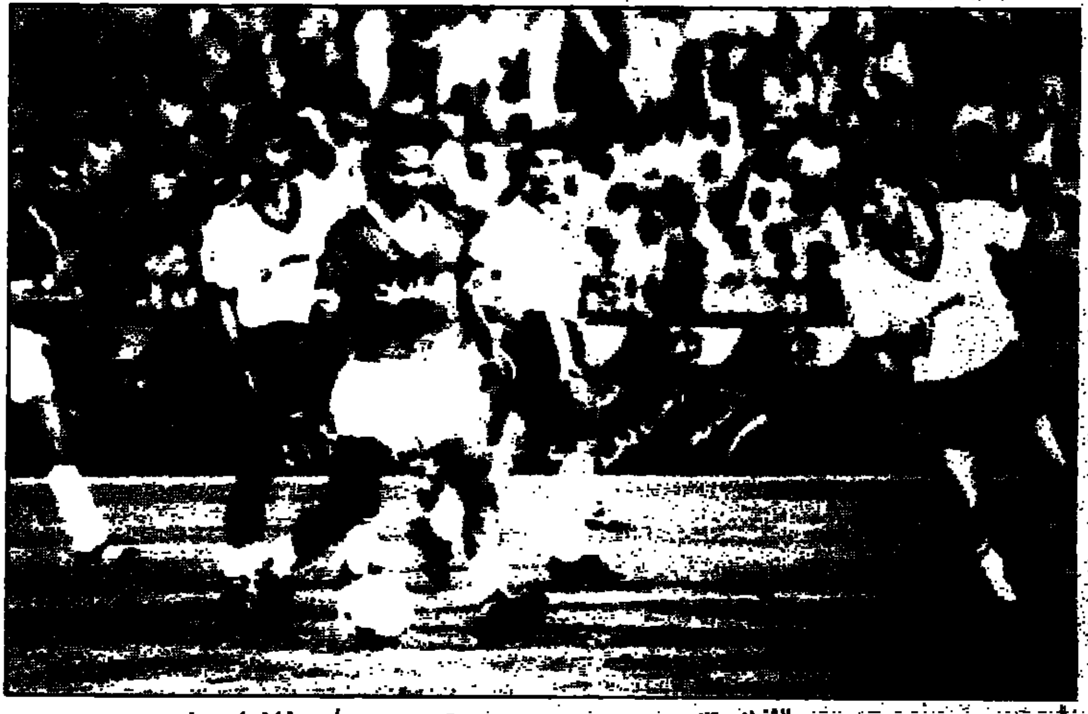
المباراة

طابع وشكل اللعب في شوط المباراة الاول كان متكافئاً فالهلال لعب بطريقته المألوفة في اللعب [illegible] وهذه الطريقة هجومية بحتة فبالاضافة المهاجمين الثلاثة يضاف لهم ظهيرا الدفاع والوسط اما الشباب فقد لعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ مع تقدم احد لاعبي الوسط في حالة الهجمة كان الاداء الفني للفريقين دون المستوى المتوقع وهذا امر طبيعي فمن المؤكد ان لكل مدرب رؤيته في كيفية استثمار الفرص المتاحة امامه افتتح المباراة [illegible] بتهديفة من خارج الـ ١٨ كانت من نصيب الارض بعدها رد الشباب بهجمة خطيرة [illegible] الغزي تحطم للبيشي وواجه السلومي الذي انقذ الموقف عندما امسك بالكرة وبعدها بدأت محاولات الفريقين تظهر للعيان في شكل [illegible] ومرات تجوب المرمى في [illegible] ارسل صالح النعيمة كرة طويلة [illegible] سعد مبارك [illegible] المرمى [illegible] السعلي [illegible] الكرة في البداية [illegible] مرة اخرى سعد مبارك ويلعبها المرمى مسجلا منها هدف الهلال الاول في الدقيقة ١٠ ويلعب الثنيان كرة عرضية امام مرمى الشباب لم يستثمرها يوسف جارح [illegible] ويرد الشباب بهجمة منظمة تصل للعجلان [illegible] يلعبها عرضية على راس [illegible] سعيد العويران [illegible] كرة ارضية قوية [illegible] صالح السلومي معلنة هدف التعادل للشباب في الدقيقة ١٨ ويرد الهلال بهجمة خطيرة [illegible] الثنيان [illegible] سعد مبارك [illegible] [illegible] يوسف جارح [illegible] مجددا [illegible] المرمى الشبابي [illegible] النعيمة الكرة براسه [illegible] يلعبها في المرمى [illegible] ببراعة [illegible] كرة عرضية خطيرة [illegible] الامساك بها قبل وصولها [illegible] هذا الشوط.

كان مستوى الهلال متوسط صحيح انه صاحب اكثر المحاولات الا انها كانت غير ناجحة في المقابل كان الشباب يعمل على تطويق الخطورة الهلالية مع بناء الهجمات السريعة باتجاه الاطراف التي تمركز فيها [illegible] العويران وتألق العنزي ونجح الشباب في ذلك في هذا الشوط.

الشوط الثاني

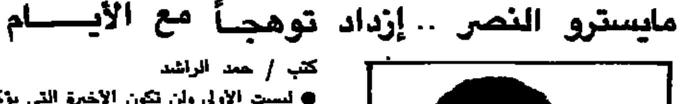
شيء طبيعي ان تكون الامور قد تبلورت لدى الجهاز الفني لدى الفريقين فقد لاحظنا كيف ان الهلال كان يهاجم في الشوط الاول عن طريق الثنيان في هذا الشوط استخدم سعد مبارك واستغله في تكثيف الغزو تجاه المرمى الشبابي وخلق الزعاج واصبح لكنه لم يستثمر وبدأ الهلال يضغط ويتسيد اللعب وارتكب عبدالله السويلم خطأ فادح عندما اعاد الكرة بالخطأ ليوسف جارح المنفرد بالمرمى طوح بالكرة عاليا مهدرا فرصة ثمينة على فريقه ونال السويلم كرت اصفر لخشونته ويضغط الهلال ويحصل على فاول يلعبه النعيمة بخرفنة يرتطم بالقائم الايمن ترتد الكرة يبعدها دفاع الشباب ونال عصام سفيان كرت اصفر لسوء سلوكه وفي هذا الشوط ضغط الهلال ولكن الشباب استماتت من اجل حماية مرماه حتى اعلن الحكم نهاية الوقت الاصلي للمباراة ليبدأ بعدها الشوط الاضافي الاول والذي واصل فيه الهلال حرصه على تعزيز النتيجة وتسجيل هدف الترجيح ويلعب سعد مبارك كرة جميلة بالراس ويهاجم الشباب مستغلا اندفاع الهلال ويحيق حسين البيشي مهاجم الشباب الزرقان ليحصل على كرت اصفر بعدها الخطأ كرة عرضية تصل لفهد النعيسة [illegible] براسه خطيرة مرت بجوار القائم الايمن لمرمى السلومي ويتوغل سعد مبارك بالكرة [illegible] الضويلع ليحتسب الحكم على اثرها ضربة جزاء لصالح الهلال سجل منها حسين البيشي هدف الهلال الثاني في الدقيقة ١٠ من عمر هذا الشوط الذي انتهى بتقدم الهلال بهدفين لهدف.



الثنيان يتلاعب بالدفاع — تصوير / فاضل نور الدين

الشوط الاضافي الثاني

تملك الهلاليون زمام اللعب وواصلوا تقديم مستواهم الجيد فهذا الثنيان يلعب كرة خطيرة تمر بجوار القائم الايمن وينفرد بالمرمى مرة اخرى ويسدد في الاوت ويعود مرة اخرى ويلعب كرة عرضية يهيئها سعد مبارك للتيماوى يسدد كرة قوية اعتلت العارضة بقليل وبعدها اهدر سعد مبارك اغلى واثمن فرصة في المباراة عندما مرر له الكرة داخل خط الستة ياردة امام المرمى طوح بها عاليا وهكذا نجح الهلال في الوصول لدور الاربعة بعد ان قدم مستوى مطمئن لجماهيره فيما لم يوفق الشباب في الظهور بمستواه المعروف رغم صموده بقوة.



فريق النصر

النصر عبر هجر بهدوء .. وثلاثة أهداف

الاحساء ـ ابو صالح :

عبر فريق النصر موقعته مع هجر بهدوء ويسر واستطاع ان يستغل اخطاء وارتباك خط وسطه ففتح الثغرات عن طريق الانتشار السريع ودقة التمريرات ودك المرمى الهجراوي بثلاثة اهداف جاءت عن طريق ماجد عبد الله وفهد المسعود ..

جاءت المباراة سريعة وقوية واستطاع النصر ان يتحكم في مجريات اللعب وكان خط هجومه في حالة طيبة وتفوق خط وسطه واستطاع ان ينسق اللعب بالتمريرات الذكية والدقيقة وتحرك ماجد عبد الله في المساحات الخالية وشاغب وتابع مما شكل خطورة بالغة في انطلاقاته وادخل الرعب في دفاع هجر .

اهداف المباراة

● في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول يرفع يوسف خميس كرة بالمقاس على راس ماجد عبد الله اشترك معه حارس المرمى فيحتسب الحكم المهوس ضربة جزاء يسجل منها ماجد الهدف الاول .

● وفي الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني يهيىء محيسن الجمعان كرة بالمقاس لفهد المسعود يلعبها مباشرة داخل المرمى كهدف ثاني .

● وفي الدقيقة ٢٥ يمرر خالد الهزاع كرة امامية ينطلق بها ماجد عبد الله ويتوغل بها داخل المنطقة ويسجل الهدف الثالث والاخير للنصر ليتاهل النصر ويقابل الاهلي بجدة في دور الاربعة .

مايسترو النصر .. إزداد توهجاً مع الأيـــام

كتب / حمد الراشد

● ليست الاولى ولن تكون الاخيرة التي يؤكد فيها مايسترو النصر يوسف خميس انه لاعب الوسط الوحيد حاليا في المملكة الذي يقرأ افكار ماجد عبدالله .. ويعرف متى واين يرسل الكرة امامه لتصبح بعد ثوان هدفاً يهز الشباك .. كما حدث وكما شاهد الجميع في مباراة الاتحاد والنصر الأخيرة .. فبالاضافة الى صناعته الماهرة لهدفي الفوز .. هيأ لماجد اكثر من كرة خطرة لم يحالفه الحظ ليترجمها الى اهداف .

ولاننا لا نحبذ التدخل من قريب او بعيد في عمل المدرب القدير كارلوس البرتو فلن نشير عليه بضرورة ضم يوسف خميس لقائمة المنتخب الوطني الاول والذي يستعد قريبا للتصفيات النهائية لمونديال روما ٩٠ لضمان وجود اكبر طاقة محركة تجعل ماجد عبدالله يزداد تالقاً وتوهجاً ..

فاننا فقط نكتفي بدعوته لمشاهدة مباراة الاتحاد والنصر الاخيرة .. ليقف بنفسه على لغة التفاهم الرائعة والمدهشة بين يوسف خميس وماجد عبدالله والتي يصعب ان يرى شبيها لها بين ماجد واي لاعب وسط اخر ويبقى الراي الاول والاخير للمدرب القدير كارلوس البرتو .

ادارة الموردة في زيارة الوحدة

قامت اسرة نادى الموردة السودانى بمدينة وادى مدنى بزيارة امس لمقر نادى الوحدة وكان في استقبالهم عبد الوهاب صبان رئيس النادى وتكون وفد الموردة من السيد محمد الخضر رئيس النادى وحسن ابو بكر الامين مدير الكرة بالنادى ومحمد الامين محمد سليمان مساعد مدرب الفريق وقد قاموا بجوله في منشآت النادى وتعرفوا على مختلف انشطته وابدوا اعجابهم بما شاهدوه .

النجم الاحمر اقترب من فويفودينا

بلغراد ا ف ب ـ انخفض الفارق بين فويفودينا نوفي ساد وبين النجم الاحمر المتنافسين على صدارة بطولة يوغوسلافيا لكرة القدم الى ثلاث نقاط في نهاية مباريات الاسبوع التاسع والعشرين . اذ خسر فويفودينا امام مضيفه ريبكا ٢/١ بينما فاز النجم الاحمر على هايدوك سبليت ٣/صفر .

كذلك فاز دينامو زغرب على راد بلغراد ١/صفر وحل محله في المركز الثالث . كما فاز سبارتاك سوبوتيكا على شليك زينيكا ٢/١ وبودوكنوست على اوزييك ١/صفر وزليزنكيا على سارابيفو ٢/١ وبارتيزان بلغراد على فيليز سارسفيلد ٢/١ ورادنيكي نيش على سلوبودا توزلا ٣/صفر وتعادل فاردار مع نابريداك ١/١ ثم فاز الأول بركلات الترجيح ٤/٣ .

● ترتيب فرق الصدارة :

١ ـ فويفودينا نوفي ساد ٣٥ نقطة

٢ ـ النجم الأحمر ٣٢ نقطة

٣ ـ دينامو زغرب ٢٩ نقطة

٤ ـ راد بلغراد ٢٩ نقطة

٥ ـ هايدوك سبليت ٢٨ نقطة .

بعثة الاهلي زارت معالي امين العاصمة

مكة المكرمة ـ محمد المالكي ·

ضمن البرنامج المعد لفريق سلة النادي الاهلي المصري قام اعضاء الفريق يوم امس بزيارة معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي يرافقهم الاستاذ عبد الوهاب صبان رئيس مجلس الادارة الوحداوية .

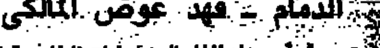
وفي هذه الزيارة قدم رئيس بعثة الاهلي المصري لمعاليه درع الاهلي وكذلك عضوية الشرف للنادي . كما قاموا قبل ذلك بزيارة المدينة الرياضة وكان في استقبالهم الاستاذ فريد حكيم مدير المدينة الرياضية ونائب مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة .

وبعد ذلك قاموا بزيارة لكورنيش جدة في المساء .



هدف الفرحان الثالث

● هدف بورشيد الاول





بنـــو قادس مـــع الاربعة الكبـــار

الدمام ـ فهد عوض المالكى

في عرس شرقي وعلى انغام السمفونيات الخليجية التي اجاد عزفها مهندس الوسط القدساوى الكابتن خالد الدوسرى تاهل بنو قادس لدور الاربعة بعد فوزهم الكبير على فريق احد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد لاحد .. فعلى الرغم من تواضع مستوى المباراة من الناحية الفنية وايضا على الرغم من خلوها من الحماس والاثارة .. الا ان الفريقين استطاعا ان يقدما مباراة طيبة كان لبني قادس اكثر السيطرة فيها واتسم ادائهم بالبطء في اغلب الفترات .

●● الشوط الاول :

شوط متواضع المستوى لم نر فيه اي جمل فنية ولا تمريرات جميلة حيث كان بنو قادس متخوفين بعض الشيء من فريق احد .. وفي المقابل كانت تمريرات لاعبي احد مفتقدة التركيز وكانت اكثرها مقطوعة ..اعتمد لاعبو احد على الهجمات المرتدة وعلى الهجوم من منطقة الظهير القدساوى الايمن واستطاعوا ان يصلوا لمنطقة الخطورة لكنهم لم يستفيدوا ولو من واحدة منها .. بينما اعتمد القدساويون على الهجوم عن العمق وعن طريق الاجنحة باستطاع الثلاثي الجيد الفرحان ـ بورشيد ـ احمد البيشي من خلخلة دفاع احد وبث الرعب في قلوبهم وكما انهم عبروا منطقة احد ذهابا وايابا دون اي مقاومة شديدة .. واستطاعوا ان يترجموا احدى الفرص التي سنحت لهم ويسجلوا منها هدفهم الاول في د/١٩ من تمريرة جميلة وماكرة من الفرحان لبورشيد الذي لف نفسه وسددها قنيفة قوية على يمين عابد المولد .. وكاد عبدالله شريدة ان يهدى احد هدف التعادل في هذا الشوط عندما تباطىء في تشتيته كرة امامه اقتنصها عبدالله الحربي وانفرد بها بالحارس ولكنه تباطأ في معالجتها وقام باللف حول نفسه وسددها ضعيفة وصلت ليد الباز !! لينتهى هذا الشوط بهدف قدساوى للاشيء .

●● الشوط الثاني :

بداية قوية مغلفة بالاصرار والعزيمة القدساوية على تعزيز فوزهم وبهذه العزيمة اشتعل حماس الفريقين واستطاع احد ان يقدم مستوى لا بأس به ولكن السيطرة في هذا الشوط لاشك انها كانت قدساوية واهدر لاعبو القادسية اهدافا عدة من فرص ثمينة سنحت لهم بفضل انتشارهم الجيد وتبادلهم بكل اتقان ودقة ولكنهم اقتنصوا فرصتين وسجلوا منها هدفين اخرين كانت الاولى عندما اعاق محمد عقيل بورشيد في منطقة الـ ١٨ واحتسب عبدالرحمن الزيد في د/٨ ضربة جزاء سددها احمد البيشي بكل ثقة على يمين المولد في د/٩ واما الفرصة الثانية والتى سجل منها الفرحان هدفا رائعا من تمريرة مررها له بورشيد لتصله وهو متمركز ولم يتوان في ابداعها هدفا ثالثا جميلا على يسار المولد في د/٢٨ وبعد هذا الهدف تحرك لاعبو احد ونظموا هجمة جميلة واحد ـ اثنين وفي ظل غياب الدفاع القدساوى التام سجل يوسف عنبر هدف احد الوحيد في د/٣

● اشتد الحماس وحاول كلا من الفريقين ان يضيف هدفا أخرا لرصيده ولكن لم يحالف الحظ اي منهم لتسجيل هدف ولينهى الزيد المباراة بفوز القادسية بثلاث اهداف مقابل هدف واحد لاحد .

●● لقطات من المباراة ·

— حضر المباراة جمهور قليل

— حكم اللقاء عبدالرحمن الزيد وساعده عبدالله الناصر وعبدالعزيز الدخيل وكان التحكيم جيدا

— اربعة كروت صفراء ثلاث منها للاعبى احد وهم عباس مرتضى ومحمد الحازمي وسعد فرج وكارت للاعب القادسية على فايل

— تصرف سيء وغير لائق من لاعب احد احمد الاحمدى عندما وطء بقدمه على بطن لاعب القادسية على فائل

— نجـوم المباراة : مهنـدس الوسط القدساوى .خالد الدوسرى والفرحـان واحمد البيشي وبورشيد

— مثل القادسية ·

وليد الباز ـ عبدالله شريده ـ على فايل ـ خليل الشيخ ـ بندر الخالدى ـ خالد جاسم ـ لؤى السبيعى [امين العجلان] ـ خالد الدوسرى ـ احمد البيشي ـ محمد الفرحان ـ عبدالرحمن بورشيد [عبدالله البيشى]

— مثل احد ·

عابد المولد ـ محمد الحازمى ـ عباس مرتضي ـ محمد عقيل ـ سعد فرج ـ احمد الاحمدي ـ عبدالله الحربى ـ ناصر عثمان ـ حسن الصبحى ـ حمزه ادريس [من لاعبى الاشبال] يوسف عنبر .

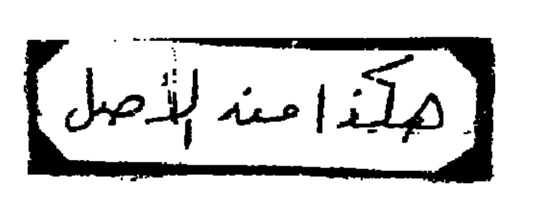
● هاشم جفرى ●

حمام الوحدة استأنف نشاطه

بدا حمام السباحة بنادى الوحدة في استئناف نشاطة المعتاد من يوم الاربعاء الماضي وذلك بعد انتهاء اجازة عيد الفطر المبارك وذلك رغم سفر الكابتن محمد وهبه المدرب لتمتعه باجازته السنوية بالقاهرة حيث بذل الاستاذ هاشم جفرى الادارى المسئول عن الحمام جهوداً مكثفة لايجاد مدرب بديل لحين عودة وهبه وذلك تلبيه لرغبات رواد الحمام الذين تضاعف في الاونه الاخيرة ..

والجدير بالذكر ان الحمام يعمل فتره مسائيه فقط لحين عودة المدرب ..





هكذا من الأصل

الصفحة الأخيرة

صرف تعويضات جبل ابي قبيس

مكة المكرمة ـ كتب فيصل ناصر زيني ..
بدات امانة العاصمة واملاك الدولة في انهاء اجراءات التعويضات للدور المراد ازالتها في جبل ابي قبيس .. وتقوم مصلحة املاك الدولة بمكة المكرمة بانهاء معاملات المواطنين تمهيدا لصرف استحقاقات اصحاب الدور ..

اشار الى ذلك سعادة الاستاذ عبدالعزيز عبدالله الرفاعي مدير مالية مكة المكرمة ومدير املاك الدولة .. وقال ان التعويضات تسلم لاصحابها بدون تاخير بعد انتهاء الاجراءات الشرعية لدى كتابة العدل بمكة المكرمة والمحاكم الشرعية فيما يتعلق بالاوقاف اما اصحاب الاملاك فتحال المعاملات الى كاتب العدل لافراغ الدار المراد التعويض لها ويتم التعويض المقرر له ..



انيس منصور في « الندوة »

●● تبدا « الندوة » اعتباراً من يوم غد الاربعاء نشر مقال اسبوعي للكاتب الاستاذ انيس منصور .. بعد الاتفاق معه على ان يخص « الندوة » بهذا المقال الاسبوعي الذي ينشر في الصفحة الاخيرة كل يوم اربعاء .

المعرض العام لتعليم البنات بالباحة

الباحة / و.ا.س ـ يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود بن عبد العزيز وكيل امارة منطقة الباحة اليوم الثلاثاء المعرض العام لتعليم البنات بمنطقة الباحة الذي يضم نشاطات مختلفة لطالبات مراحل التعليم العام وطالبات كلية التربية المتوسطة للبنات في ميدان التربية الفنية والنسوية والوسائل والتجارب المخبرية والصحافة المدرسية والبحوث .

واوضح مدير تعليم البنات بمنطقة الباحة الاستاذ عبد الهادي العمري ان ادارة تعليم البنات بالمنطقة قد اعتادت على اقامة مثل هذا المعرض سنويا حيث ياتي ذلك ضمن خطة الرئاسة العامة لتعليم البنات في هذا المجال لتعويد الطالبة على الابتكار والمشاركة والبحث وتنمية روح التنافس الشريف وتنشيط الذهن .

واضاف ان اقامة مثل هذا المعرض يسبقه عدد من المسابقات بين المدارس في حفظ القرآن الكريم وتلاوته والمسابقات الثقافية واقامة المعارض المدرسية .

الالفاظ الدارجة في الجزيرة العربية

الرياض / و.ا.س ـ صدر حديثا في الرياض كتاب جديد بعنوان « الفاظ دارجة ومدلولاتها في الجزيرة العربية » من اعداد الاستاذ عبد الكريم حمد ابراهيم الحقيل .

ويشتمل الكتاب على ٧٢٦٠ من الالفاظ الدارجة على الالسن في معظم ارجاء الجزيرة العربية .

وقد قام المؤلف بترتيب هذه الالفاظ ترتيبا هجائيا ووضع امام كل لفظ مدلوله .

مجتمع الندوة

●● يقيم مجلس ادارة بنك الرياض مساء اليوم ـ الثلاثاء حفلاً تكريميا في الساعة الثامنة بفندق انتركونتننتال الرياض لمعالي الشيخ عبدالله بن عدوان وقد وجهت الدعوة لعدد كبير من رجالات المجتمع لحضور الحفل ..

●● رزق الاستاذ عمر سالم بابكور المحاضر بجامعة ام القرى بمكة المكرمة بمولود اسماه (بدر) جعله الله من ابناء السعادة ..

●● الاستاذ عبدالله بن حسن زيني مدير قسم الاتصالات بمالية مكة المكرمة صدر القرار بترقيته الى المرتبة السادسة وسيقيم حفل عشاء لزملاء العمل

●● عاد الى منطقة الباحة الاستاذ احمد بن عبد العزيز الشليع مدير عام الشؤون المالية والادارية بامارة منطقة الباحة حيث باشر عمله بالامارة بعد ان تمتع باجازته الرسميه التي قضاها في ربوع المنطقة الغربية

● يلقي فضيلة الشيخ عطيه محمد سالم القاضي بالمحكمة الشرعية الكبرى بالمدينة المنورة مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان « المسجد النبوي الشريف عبر التاريخ » وذلك بقاعة المحاضرات بالنادي الادبي بالمدينة المنورة .

وتاتي هذه المحاضرة في اطار نشاطات النادي الادبي الثقافية والدينية للعام الحالي ١٤٠٩ هـ

● عمر بابكور ● مصطفى عبد الواحد ● عبدالله زيني

●● المهندس الاستشاري زكي محمد علي فارسي عاد الى المملكة قادما من رحلة عمل سريعة في لندن لانجاز اعمال المطبوعات الارشادية التي يتولى مكتبه انتاجها عن مدن المملكة . فمرحباً به

● غادر الرياض الى مسقط الاستاذ عبدالعزيز الجاسر مدير ادارة المعارض والفنادق بوزارة التجارة وذلك للاعداد للمعرض الخليجي المشترك للصناعات الوطنية الذي يقام هناك .

●● الدكتور مصطفى عبد الواحد مدير مركز احياء التراث الاسلامي بجامعة ام القرى بمكة المكرمة تلقى دعوة من الجامعة الاسلامية العالمية في اسلام اباد بالباكستان . للمشاركة في المؤتمر العالمي الثاني لمكافحة المسكرات والمخدرات الذي يعقد في العاصمة الباكستانية في ٢٨ شوال الحالي ويستمر ثلاثة ايام .

●● يلقي الدكتور محمود مصباح عبدالرحمن محاضرة بعنوان « عوامل تخلف الريف » في الساعة الواحدة الا ربعاً من بعد ظهر اليوم بالقاعة الرئيسيه للمحاضرات بكلية الزراعه في جامعة الملك سعود بالرياض .

● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء اليوم الثلاثاء ندوة حول وجوب الاستقامة على طاعة الله بجامع المزروع في حي العريجاء .

ويشارك في الندوة كل من الشيخ عبد العزيز حمد الحزيمي والشيخ عبد الله بن سالم الفالح .

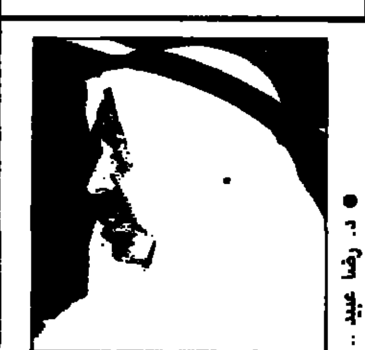
كما يلقي مساء يوم غد الاربعاء فضيلة الشيخ سعيد بن مسفر القحطاني محاضره بعنوان « معوقات الهداية » وذلك بالجامع المذكور .

شروق في المرأة



●● تجارب الانسانية عبر العصور الماضية هي ذخيرة البشرية في مسيرتها لبناء الحضارة المعاصرة والمستقبلية .. والامة السعيدة هي التي تتمسك بتلك الذخيرة ، من تراث وثقافة ومعارف ومبادىء ـ لتبنى عليها مستقبل اجيالها .. ممزوجة بما تحرزه من تقدم عصرى .

وويل للامة التى تقيم حياتها في ارض بلاجذور .. لان العصرية وحدها لايمكن ان تقيم لها حضارة راسخة ذات قيمة .. بل ستصيبها بالدوار لغياب التوازن بين التراث والتقدم .





● د. رضا عبيد ..

اليوم العالمى لمكافحة التدخين

الدوحة ـ يحتفل العالم في الحادي والثلاثين من شهر مايو الحالي باليوم العالمي لمكافحة التدخين الذى اقرته منظمة الصحة العالمية كاجراء من شانه المساهمة في التوعية باخطار هذه العادة وتجنب اضرارها .

ويشمل الاحتفال بالاسبوع اقامة عدد من الندوات والمحاضرات التى تتناول اخطار عادة التدخين والجهود المبذولة للتغلب عليها والحد من انتشارها .

جامعة الملك عبدالعزيز تنفذ :
المراحل الأخيرة لأكبر مجمع طبي في جدة

جدة ـ احمد انديجاني ..

يجرى حاليا العمل في المراحل الاخيرة من مشروع مركز العلوم الطبية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. ويعتبر هذا المشروع اكبر مجمع طبي في مدينة جدة وتبلغ المساحة الاجمالية للموقع ١,٢٧ كيلو متر مربع خصص منها ٣٢٩ الف متر مربع للمباني ويتكون المركز من خمسة عناصر اساسية تحتوى على المستشفى الجامعي والمرافق الاكاديمية للطلبة والطالبات ومرافق تطوير الابحاث ونظام البنية الاساسية ـ

ويتوقع ان يحتاج المركز حين تشغيله كاملا حوالى ٤٥٠٠ فرد من اعضاء هيئة التدريس والاكاديميين والباحثين والمرضين والمرضات ..

ويعتبر المستشفى الجامعي واحدا من اكبر المستشفيات التعليمية حيث تبلغ سعته ٨٠٠ سرير وتبلغ مساحته ١١٨ الف متر مربع وهناك مجمع الملك فهد للبحوث الطبية ويقع على مساحة ٥٥ الف متر مربع ويشمل معهد الابحاث الطبية ومعهد الصحة العامة ومركز التعليم المستمر ومركز المصادر الحيوانية ومركز مصادر التعليم وقاعة احتفالات بسعة ٤٠٠ مقعد ..

كما يضم المجمع الطبي المرافق الاكاديمية وتبلغ مساحتها ٧٥ الف متر مربع وتضم مباني كلية الطب والصيدلة والعلوم الصحية الاساسية والاسنان والعلوم المشاركة كما يوجد سكن للممرضات يستوعب ٤٠٠ ممرضة بالاضافة الى مرافق الخدمات العامة ..

اول دكتوراه نسائية في الفقه الاسلامي

الرياض ـ واس ـ تناقش مساء غد الاربعاء اول رسالة دكتوراه في الفقه الاسلامي تجرى مناقشتها في كلية التربية للبنات بالرياض ..

ويتولى مناقشة الرسالة وعنوانها « اثر الشرط في الفقه الاسلامي » للطالبة زهرة بنت احمد ابوحليمة الالمعي ـ كل من المشرف على الرسالة الدكتور محمد بن احمد الصالح والدكتور يعقوب عبدالوهاب اباحسين الاستاذ المشارك في قسم اصول الفقه بكلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والدكتور صالح بن غانم السدلان الاستاذ المشارك في قسم الفقه بكلية الشريعة بجامعة الامام ..

وستبدا المناقشة التي تجرى في كلية التربية للبنات بعد صلاة المغرب مباشرة ..

اسلام ١٣ فى تبوك

تبوك ـ بلغ عدد الذين اعتنقوا الدين الاسلامى من المقيمين بمنطقة تبوك خلال هذا العام ١٣ شخصا من مختلف الجنسيات .

وقال رئيس محاكم منطقة تبوك المساعد ومندوب الدعوة والارشاد بالمنطقة الشيخ عبدالعزيز الحميد ان الذين اعتنقوا الاسلام تسعة رجال واربع نساء من الفلبين والهند وكوريا وسيرلانكا وتايلند .

واوضح في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الذين يدخلون في دين الله عندما يذوقون حلاوة الايمان وتستنير قلوبهم بشريعة الاسلام ـ يكونون أشد حماسا واقبالا على طاعة الله لانه كان في حالة ضياع وضلال وعدم معرفة لحقائق الحياة .

واشار الشيخ عبدالعزيز الحميد الى ان مركز الدعوة والارشاد بمنطقة تبوك يقوم بتزويد كل من يدخل دين الله بالكتب المترجمة الى اللغة الانجليزية او اللغات الاخرى التى يمتلكها المسلمون الجدد .

حفل الجمعية الفيصلية بجدة

جدة ـ سعد القرشى

تقيم الجمعية الفيصلية النسوية الخيرية بجدة اليوم الثلاثاء وغداً الاربعاء حفلة الطفل الترفيهى الثقافي بمقر الجمعية بحى الرويس .

وقالت الاستاذة فوزية الطاسان نائبة مديرة الجمعية ان هذا الحفل ياتى ضمن اهتمامات الجمعية بالاطفال ورعايتهم الرعاية الصحيحة .. وفي اطار الخدمات التى تقدمها الجمعية لتنمية انشطة ومواهب الاطفال ..

واوضحت نائبة مديرة الجمعية ان مواعيد الحفل ستكون كالتالى .. الحفلة الاولى .. حفل لاطفال مدرسة البراعم وسيكون مساء اليوم الثلاثاء .

اما الحفلة الثانية فهى حفل لاطفال مدرسة الاخاء الاسلامية مساء غد الاربعاء .. وستقام الحفلتان على مسرح الجمعية بالرويس .

حديث الثلاثاء
بقلم : فوزي عبدالوهاب خياط

خطوة مثمرة .. ولقاء ايجابي

جاء اللقاء الاول لرؤساء تحرير الصحف بدول مجلس التعاون الخليجي الذي عقد بالمنامة يوم الخميس الماضي مواكبا الرغبة الملحة في تحرك مثمر يخدم مستقبل الصحافة الخليجية ويمنحها المزيد من فرص العطاء لتكون في مستوى مسئولياتها .

ولعل الاشارة لاهمية هذا اللقاء تنطلق بدون شك من واقع القناعة بان هناك الكثير من البرامج والدراسات المطروحة على طاولة الاعداد لمستقبل الصحافة في المنطقة الخليجية مما يتوجب معه تكثيف مثل هذه اللقاءات .. والعمل على توفير المناخ المناسب .. والدعم المتواصل .. حتى تثمر ـ وتورق

ولقد سعدنا دون شك بالتوصية التي اكدت ضرورة افساح المجال لابناء الخليج للعمل في الصحافة وتحمل مسئولياتهم عن طريق تدريبهم وتاهيلهم .

ودون شك فان تاهيل السواعد الوطنية .. وتدريبها .. وتنميتها للعمل لتحمل مسئولياتها هو مطلب ملح وبالذات في المجال الصحفي الذي يجب ان تحرص جميعا على ان تتولى مسئولياته كوادرنا الوطنية فهي الاكثر اخلاصا .. وعطاءا .. واهتماما

ونتمنى بلا جدال ان ياتي يوم قريب لنجد ان الصحافة الخليجية تدار عن طريق ابنائها لينحسر مد الاستعانة بالكفاءات الاجنبية او الشقيقة

خاصة وان التجربة هنا في هذا البلد الكريم قد اثبتت جدارة الكفاءات الوطنية السعودية بتحمل مسئولياتها على الساحة الصحفية واصبحت الاستعانة ببعض الكفاءات من الخارج مقصورة على بعض الادوار الثانوية حيث ان المراكز القيادية والاشرافية داخل كل الصحف السعودية .. سعودية ١٠٠٪

كما ان مثل هذه اللقاءات تعتبر فرصة غالية لدراسة الكثير من المشاكل التي قد تعترض سبيل المؤسسات الصحفية .. وهي مناسبة طيبة لاقامة جسر من التواصل بين القيادات الصحفية الخليجية على طاولة الحوار البناء .. والعمل المثمر

ويمكن من خلال مثل هذه اللقاءات ايضاً تحسين اطر التعاون الصحفي بين دول الخليج لتاكيد التلاحم الكبير الذي يربط شعوب هذه المنطقة ويحكمهم بتوحد الدم .. والمسئولية .. والمصير

اننا نتفاءل بان يكون اللقاء الاول لرؤساء تحرير الصحف بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. خطوة ايجابية ستورق نتائجها .. وتنمو ثمارها .. وتتواصل اصداؤها

المراجع .. مرة اخرى

اتذكر اني كتبت من زمن عن مشكلة قصوى تواجه الطلبة والطالبات في المرحلة الجامعية .. وهي عدم توفر الكثير من المراجع التي يتوجب توفرها بين ايديهم اثناء اعدادهم للبحوث العلمية والادبية

وكنت قد اشرت الى ان المشكلة تتفاقم لان معظم تلك المراجع غير متوفرة في المكتبات العامة باسواق المملكة الامر الذي يجعل الطلاب والطالبات يركضون لتوفيرها من مكتبات بعض الدول العربية .. وهذا مرهق سواء بالنسبة للوقت او المادة

وكنت ايضا قد طالبت بضرورة دعم مكتبات الجامعات بالمراجع المطلوبة حتى تكون قريبة امام الطلبة والطالبات .. وايضاً توفر عليهم الجهد والتعب..

ولا اجد بديلاً لذلك الا ان تكون هناك مكتبات اهلية متخصصة تحرص على توفير المراجع التي يحتاجها الطلاب والطالبات وبهذا ينتهي عناء البحث .. وتوفر الجهد والتعب

فما رأي المسئولين عن مكتبات الجامعات اولاً ـ وما رأى اصحاب المكتبات الاهلية المنتشرة هنا وهناك ثانيا؟

وقفه

ابلغ رد منك على كل الحاقدين .. والحاسدين .. ان تنجح !!

آخر المشوار

قال الشاعر :

ان الكـــرام اذا صحبتهم
ستروا القبيح واظهروا الحسنا

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
المدير العام : المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير : يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير : فوزي عبدالوهاب خياط
التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣
مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٤٢٠٢٠٥٤